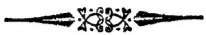


SHANMUGASWAMY
S. L. SWAMIRATHAYAR LIBRARY
TIRUVANMIYUR, MADRAS-41.

ஓர் துணை

திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி.



இஃது,

களத்தூர்த் தமிழ்ப்புலவர்

வேதகிரிமுதலியார் - குமாரர்

ஆறுமுகமுதலியாரால்

பரிசோதித்து,

அ - வீராசாமிநாயுடு அவர்களால்

த ம து

சற்குணரிதியச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.



பிரஜோற்பத்திவாடு-தேயர்

இதனால் சகலருக்குத் தெரிவிப்பது, தெனில் சென்னைப்பட்டணம் சிங்கன்கடைக்கோட்டை பாபநாடுட்டில்-நாசிக்-வது நெம்பருடைய புத்தகநாப்பிலும், கும்பகோணம் பெரியகடைத்தெருவிவிருக்கும் உப்புக்கடை நாராயணசாமிநாயக்கரிடத்திலும், மதுரை புதுமண்டபத்தில் புத்தகவியாபாரஞ்செய்யும் சண்முகபிள்ளையிடத்திலும், திருச்சிபுரம் தேரடிக்கடைத்தெருவிவிருக்கும் தி. சபாபதிபிள்ளையிடத்திலும், பாலக்காட்டில் ஷாப்புக்கடைவைத்திருக்கும் அப்பாவுபிள்ளையிடத்திலும், பலவித தமிழ்கிரந்தங்களும், அகஸ்தியர்முதலிய பெரியோர்கள் கிருவாய்மலர்ந்தருளிய வைத்தியசாஸ்திரங்களும் - ஆழ்வாராதிகள் அருளிச்செய்த திவ்வியப்பிரபந்தங்களும், கற்பராமாயணவசனமும், சில ஜோதிஷசாஸ்திரங்களும், வேண்டியவர்கள் விலைக்குப்பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இப்போது நூதனமாய்ச்சிட்டிருக்கும்

புத்தகங்கள்.

மரணகண்டியென்னும்-ஜோதிஷசாஸ்திரம்.

நவக்கிரகசிந்தாமணியென்னும்-ஜாதகருடாமணி.

அச்சிட்டிவரும் புத்தகங்கள்.

ஸ்ரீராமர்மகாவிந்தம்

மார்த்தண்டன்சரித்திர அம்மாலை

தேவையர் பெருநூல்காவிபம்

தஞா

தன்வந்திரிதைலம்

ஞா

கண்ணிதாமிர்தமென்னும்-ஜோதிஷசாஸ்திரம்.

அஸ்வனிதேவர்கைத்தியம்

ரா

தேவையர் கரசலை

கா

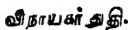
சாவித்திரிநாடகம்

இத்தனம்.

அ - வீராசாமிநாயுடு.

●

திருக்குற்ற லக்ஷ்மவஞ்சி.



ஆசிரிய விருத்தம்.

பூமலியிசுழிமாலைபுணம் கருந்ருலத்திசீ
கோமலர்ப்பாசம்போற்றிச்சுவஞ்சித்தயிறுழப்பாட
மாமதத்தருவிபாயுமலைபெனவளர்ந்தமேனிக்
காமலிதருப்போலைநனைவலான்காவலானே.
சுப்பிரமணியக்கடவுள்தி.

ஆசிரியவிருத்தம்.

பன்னிருகைவேல்வாங்கப்பதினொருவர்படைதாங்கப்பத் துதிக்கும்
நன்னவவீரரும்புசுழமலைகளெட்டிங்கடவேழுநாடிபாடப் [ன்றாய்
பொன்னின் முடியாதேந்திட்டுகதலையெனக்கொழிந்துப்பயநான்யு
தன்னிருதாடருமொருவன்குற்றலெக்குறவஞ்சித்தமிழ்தந்தானே.

திரிகூடநாதர் துதி.

ஆசிரிய விருந்தம்,

கிளைகளாய்க்கிளைத் தபலாக்கொம்பெலாஞ்சுதூர்வேதக்கிளைகளின்ற
கிளையெலாஞ்சிவலிங்கங்கனிபெலாஞ்சிவலிங்கங்கனிள்ளின்ற
சுளையெலாஞ்சிவலிங்கம்வித்தெலாஞ்சிவலிங்கச்சொருபுமாமக
விளையுமொருசூறும்பலவின்முனைத்தெழுந்தசிவக்கொழுந்ததவேண்
சூழல்வாய்மொழியம்மைதுதி. [முவோமே

ஆசிரியவிருத்தம்.

பவளமகி தவழ்ந்து முப்பலிவளையின்முனைக்தேழ்ந்து தகைசேர்முல்
பவளமலைதனிலாசைபடர்ந்தேறிக்கொழும் துவிட்டுப்பருவமாகி, [கட
பவிழநடைபுழங்கடப்பந்தாமனாயுமின்றொருகோட்டாட்டலீன்று
ருவலயம்பூத்தருள்கொடிவைக் கோதைகுழல்வாய்மொழியைக்கூறி
மூவர்அகி-ஆசிரியன்ருத்தம், [வோமே

தலைநிலையா நிருககமாயி்க்காகத் தாங்குடலேழைழத்ததிருக்குள்
 றுளர், சிலையிலேதடித்ததட்டியததைவாழ்த்திச்செழித்தருவருஞ்
 நாடகத்தைப்பாட, வலையிலேயலையிதக்கவேறிலுமததியிலேபுலுல
 யந்நாளையழப்பித்தாணுங், கலையிலேகிடைத்தபொருளாற்றிந்போட்டி
 க்கணகுளத்திலேடுத்தாணுந்காப்பகாமே.

குற்றலக்குறவஞ்சி.

அடித்தியர்வாதவூரர்அதி.

ஆசிரியவிரூத்தம்.

நத்தர் திரிபுடலிங்கர் குறவஞ்சிநாடகத்தைநிகழ்த்தவேண்டி
முத்தர் திருமேனியெல்லா முருகவேந்தமிழுணாதமுனியைப்பாடி
இத்தனாவிலாத்துமம்விட்டி. நங்குநாட்சிலேட்டுமம்வந்தேறாவண்ணம்
பித்தனடிதுணைசேர்ந்தவாதவூரனாடிக்கள் பெணுவோமே.

சரஸ்வதிதுதி.

ஆசிரியவிரூத்தம்.

அடியிணைமலருஞ்செவ்வாயாப்பவஞ்சிவப்பினுளை
நெடியபூங்குழலுமைக்கணிலமுங்கறுப்பினுளைப்படிவ
மும்புகழுஞ்செவ்வகப்படிக்கம்போல்வெணுப்பினுளை
மொடியதனைத்திருக்குற்றலக்குறவஞ்சிக்கியம்புலவாமே.

நூற்பயன்.

ஆசிரியவிரூத்தம்.

சிலபெரியவேடனுக்குநரிக்கும்வேகச்செவ்வருக்குந்தேவருக்
குமிங்கிமேனாட், கொலைஎவகட்காமங்குருத்துரோகங்கொடியடஞ்சு
பாதகமுந்தீர்த்தகாலே, திலவணிவார்த்துற்றலநினைத்தபேர்கண்ணை
வரம்பெறுவாது நினைக்கவேண்டிப்பலவளஞ்சேர் குறவஞ்சிநாடகத்
தைப்படிப்பவர்க்குநகைப்பவர்க்கும்பலனுண்டாமே.

அவையடக்கம்-ஆசிரியவிரூத்தம்.

தாரிணைவிரூப்பமாகத்தலைதலில்முடிக்குத்தோறும்
நாரிணைப்பொல்லாதென்றேறா வத்தார்த்தனாவாரோ
சரியகமிழ்நாலைக்குட்செவ்வர்குற்றலநாதர்
பேரினமெனதுசொல்லைப்பெரியவர்தள்ளார்தாமே.

கட்டியக்காரன்வருகிற-விரூத்தம்.

தேர்கொண்டவசந்தவீதிச்செவ்வர்குற்றலத்திசை
பார்கொண்டவிலையிலேறுப்பவனியெச்சரிக்கைகூற
நேர்கொண்டபுரிநூன்மாற்புநெடியகைப்பிரம்புமாகக்
கார்கொண்டமுறையலறெனக்கட்டியக்காரன்வந்தான்.

இ-ம்-தொடி-தாளம்-சாப்பு

கண்ணிகள்.

பூமேவுமதுவேந்தர்தேவேந்தர்முதலோணாப்
புரந்திருஞ்செங்கோலானபிரம்புடையான்

உ. மாமேருச்சிலையாளர்வாதர் குற்றலநாதர்
வாசந்திட்டிபங்காள்வந்தனனே.

(ச)

ஞாநுலகரு நகஞ்சி.

கட்டியக்காரன்-சொல்லுகிற-விருத்தம்.

முக்கெழுந்தமுக்குடையாரணிவருக்குநன்னகரமுதுர்வீதி
வாக்கெழுந்தமுதுமுனிச்சாப்தமறிபெழுந்தகாங்காட்டிமீவள்ளலர் சீர்த்,
கெக்கெழுந்தமுதுநான்குஞ் சிலம்பெழுந்தபாகர்விடைச்சிலம்பிலே
றி,மேக்கெழுந்தமதிசூடிக்கிழக்கெழுந்தஞாயிறுபோல்மேவினோ.

திரிசுட்டநாதுப்பவனிவருதல்.

தரு-இராகம்-பந்துவராளி-தாளம்-சாப்பு

பல்லவி,

பவனிவந்தனரோ-மழவிடைப்-பவனிவந்தனரோ.

அறுபல்லவி.

அவனிபோற்றியகுறம்பலாவுறைமவுன்நாயகொன்னநாயகர்
சிவனுமாயிரியனுமானவர்க்குமனமால்விடையதனில்ல (பவனி)

[சரணங்கள்.]

சு.அண்டர்கூட்டமுமுனிவர்கூட்டமுமகர்கூட்டமுமனிதராகிய [வே
தொண்டர்கூட்டமுமிமைப்பிலா]னச் சூழ்ந்துதனித்தனிமயங்க
பண்டைநாரிவர் தேவரீவொன்படுகுத்துறியிய வேளைதொறுந்
தொறுமீமண்டலிகளைநந்திபுரம்படிமகுடகோடியிற்புடைக்கவே

உத்தெப்பதொருசுரங்கெடுப்பதொருசுரந்தரித்தசுடர்மழுவிரித்ததொ
ருகம்,எடுத்தகிறுமறிபிடித்ததொருசுரமில்லைப்பண்யனுதுவந்
கடவ,அடுத்தவொருபுலிவகாடித்தசோமனுமானகொடுத்தவிதானை
ச்சேலையு, உடுத்திருமருங்கைசயமாலயன்றெடுத்தபரிசுமிசை
யவே. (பவனி)

தொடருமொருபெருச்சாளியேறியதோன்றல்செயப்படைதாங்க
வே,யடக்குலாவிடத்தாகைவாகனத்தரசுவேல்வலம்வாங்கவே
படலமாப்பினிற்கொன்றைமாலிகை பதக்கமணியொளி தேங்கவே
புடையநாயகன்வரவுண்டுண்டுமெல்லாந்தழைத்தோங்கவே(பவ)

இடியின்முழக்கொடுபடருமுகிலெனயானமேற்கன பேரிமுழக்க
முந், அடியின்முழக்கமுமபாந்துதிசைக்கரிஅதிக்கையாற்செவிபு
டைக்கவே, அடியர்முழக்கியதிருப்பல்லாண்டிசைபடைத்தசெவிச
ருந்திறக்கமூவர்கள், வடிசெய்தமிழ்திருமுறைகளுொருபுறமறைக
மொருபுறமவிளங்கவே, (பவனி)

சனகதம்புருகின்னரங்கழலாசவினாமிழற்றவே
யின்சுரதிருமுத்தின்சிவிகைகவிதைபொன்னுலகட்டிழற்றவே
வறிகைசமார்பலகுஞ்சஞ்சாமனாவரிசைவிசிறிகழற்றவே
தனதனிநதிரன்வருண்முதலியசகலதேவரும்பழுத்தவே(பவனி)

கூ. சைவரீமேவிடச்சமணர்ஜீடச்சகலசமயமுமேற்கவே
சைவலாழிபங்குணைமாலொடுகமலத்தோன்புடைதாக்கவே.
ஐவர்நாபகன்வந்தனன்பலவமார்நாயகன்வந்தனன்
மெய்வநாபகன்வந்தனனெனச் சிண்ணமெடுத்தெடுத்தாரீக்கவே (ப)

எ. சேனைபெருக்கமுந் காணப்பெருக்கமுந் தெரின்பெருக்கமுந் தாரின்
பெருக்கமுந், ஆணப்பெருக்கமுந் குதினப்பெருக்கமுமவனிமுழு
தினத்தெருக்கவே, மோணக்கொடிகளின் காடுநெடுவெளிமுடியுட
க்கலுமொடியிருண்டபி, னேனைச்சுடர்வீரியிடபகேதனமெழுந்
திசைசுதிசைவளங்கவே. (பவனி)

அ. கொத்துமலர்க்குழல்மெய்வமங்கையர் ஐரவைபரவையை நெருக்க
வே, யொத்திருச்செவியிருவர்பாடல்களுலகமேழையுருக்கவே
மத்தனம்புலப்போன்முழக்கிடமயிலார் நடம்பெருக்கவே, சத்
திபயிரவி கௌரிசூழன் மொழிந்தையலாண்டபிருக்கவே. (பவனி)

பவனிராணப் பெண்கள் வருகின்ற

வருத்தம்.

பாலேறும்விடையில்வருந்திரிகூடப் பெருமானார்பவனிகாணக்
காலேறும்வரமனுக்குக்கையேறும்படைப்பவருஞ்சாய்க்கன்னிமார்
சேலேறும்கலகவிழிக்கண்ணீட்டிப்புருவநெடுஞ்சிலைக்கோட்டி.
மாலேறப்பொருதுமென்றமணிச்சிலம்புமூச்சறையருகின்றாரே.

பெண்கள் சொல்லுகின்ற-கண்ணிகள்

இராகம் - புன்னாகவராளி - சாப்புதாளம்.

க. ஒருமானப்பிடித்துவந்த பெருமானத்தொடர்ந்தவரு
மொருகொடியமான் கன்போல வருகொடிமடவார்

உ. புரிநூலின்மார்பனிவனயனென்பாராயகுசிந்
பொங்கரவமேதுதனிச் சங்கமேதென்பார்

ங. விரிகருணைமாலென்பார் மாலாகில்விழியின்மேல்
விழியுண்டோமுடியின்மேல் முடியுண்டோவென்பார்

ச. இருபாலுநான்முடினுந் திருமாலும்வருகையா
வீச்சனியன் திரிகூட வாசனியனென்பார்

டி. ஒருகைகளைபூண்டபெண்கள் ஒருகைகளைப்பூணமந்
தொடுவார்நடைப்பவனா நாடுவார்கவிழ்வார்

க. மெய்வனையும்றுவுடையமெய்வநாபகன்முடித்த
வெண்மதியம்விளங்குதெங்கள் பெண்மதியோவென்பார்

எ. இருதனத்துரவிக்கதன்னை யுறையிலுடைதொடுவா
இந்தவுடையாவிக்கதெனச் சந்தமுலக்கடுவார்

சூர்முலக்குவஞ்சி.

அ. கருதுமுன்புறம்போகக் கண்ணுக்குமையெடுத்த
கையுமாபொருதண்ணிட்ட மையுமாய்வருவார்
க. நீரூபனிவண்ணகரத்தெருவிலேதெநீநேரம்
தில்லாளேஒருவசனஞ் சொல்லாளேவென்பார்
ல. பைவளைத்துக்கிடக்குயிவன்மெய்வளையும்பாய்ப்புட்டருப்
புளியாதோதென்றைத்தான் புளியாதோவென்பார்
வக. இவ்வளைக்கைத்தோனமுத்தவிவன்மார்பிலமுத்தாது
வென்முலைதமக்கெழுந்த வன்னமுலைவென்பார்
உ. மைவளையுங்குழல்சொர்க்கைவளைகொண்டானிதென்ன
மாயமோசடைதரித்த ருபமோவென்பார்
வசந்தவல்லிவருகின்ற-விருத்தம்.

தண்ணகர்ப்பெருமான்முன்போய் நாணமுங்கையுத்தோற்ற
கன்னியர்சதுப்போற்சாட்டிக் காமவேன்கலகழைத்திப்
பொன்னணிகிலகந்தித்திப்புமலர்மலைகூட்டி
வன்னமொகியியைக்காட்டி வசந்தமொகியிவந்தானே
இ-ம்-கல்யாணி-ஆதிதாளம்
கண்ணிகள்.

க. கீங்காரபூஷணம்பூட்டித்திலத்தந்தித்தி
மாரணைகண்ணுலேமருட்டிச்
கிங்காரமொகணப்பெண்ணுள்வசந்தவல்லி
தெய்வரம்பைபோலவேவந்தான்
உ. கண்ணுக்குக்கண்ணினைசொல்லத்-திரிகூடக்
கண்ணுதலைப்பார்வையால்வெல்லப்
பெண்ணுக்குப்பென்மயங்கவே-வசந்தவல்லி
பெடையன்னம்போலவேவந்தான்
ங. கையாரச்சூடகமிட்டு-பின்னாடுவெல்லக்
கண்ணிலொருநாடகமிட்டு
ஒய்யாரமாகதடந்து-வசந்தவல்லி
யோவியம்போலவேவந்தான்
ச. சல்லாபமாதலிலர்-சூர்முலநாதர்
சங்கதெருமீதித்தனிலே
உல்லாசமாடாதிபோல்-வசந்தவல்லி
பூர்வகியுநாணவேவந்தான்

(இதுவுமது)

இ-ம்-பைவி அடதாளசாப்பு
கண்ணிகள்.

க. இரண்டமேகஞ்சுந்திச்சுருண்டிசுழியெழிவங்கொண்டையாள்சுழை
உதியாடிவீரஞ்சைச்சுழையாடும்விழிக்கொண்டையாள்

- ~ திருந்த பூமுருக்கி கரும்புபோலிருக்கு விதழினான்-உரிச்-
கிலைபைப்போல்வனைந்துபிறைறையப்போலிலந் குறுதலினான்
- உ. அரம்பைதேசவில்லும்விரும்பிபாசைசொல்லும்புருவத்தாள்பிறர்
; அறிவைமயக்குமொருகருவமிருக்குமந்நைப்பருவத்தாள்
கரும்புபோலிலைத்துமரும்புபோல்வடித்தமொல்லினான்-கடல்
கத்துந்நனைகொழித்தமுத்தநினைபதித்தபல்லினான்
- ங. பல்லினழகையெட்டிப்பார்க்குமூக்கிலொருமத்தினான்-மதி
பழகும்வடிவுசங்கிபழகுகுடிமொருமுகத்தினான்
வில்லு பணிபுனைந் வல்லிக்காமுகவென்றகமுகத்தினான் ஜகம்
விலையிட்டெழுதயின்பதிலையிட்டெழுதந்தொய்யிமெழுத்தினான்
- ச. கல்லுப்பதிக்கதங்கச்சிசெல்வக்கடசமீட்டசெங்நையாள்-எங்கும்
க்கச்சுக்கிடக்கிந்துத்திச்சுக்கிடக்கமிருகொங்கையாள்
ஒலலுங்கருத்தார் கைகல்லுஞ்சுழிக்குமெழிலுந்தியாள் மீது
ஒழுங்குமொண்ணள்ளததைவிழுங்குஞ்சிறுமோம்பந்தியாள்
- டு. துடியுள்ளடக்கியொருபிடியுள்ளடக்குஞ்சின்னவிடையினான்-காமத
துட்டனாண்மனைகருக்கட்டிவகதலிவாழைத்துடையினான்
அழிக்குவான்சீர்த்தையெழித்ததெந்நிபிடித்தவுடையினான் மட
சுன்னநடையிலொருகின்னநடையிலும்நடையினான்.
- பா. வெர்த்தீசகடல்முதைமெடுத்தவடிவுசெய்தமனியாள்-ஒரு
; விமப்பாகுட்பெற்றகாமப்பாலுக்கொத்தசீனியாள்
பிடிச்சகடல்வவல்லிகடகடிபோல்சந்தவல்லிபெருக்கமே-சத்தி
பீடவாசத்திசீகடநாங்கித்தமுருக்குமே
வசநரவல்லி- பந்தடிக்கின்ற
விருத்தம்.
வித்தகாரிசீகடத்தில் வெளிவந்தவசந்தவல்லி
தத்துறுவிளையாட்டாலோ தடமுலைப்பணைப்பினாலோ
தத்தணிகரங்களசெப்பநாலடிமுன்னையொங்குப்
பத்தடிபின்னையொங்கிப் பந்தடிபயில்கின்றனோ
இம்-கபரணி- சாப்புடானம்.
கண்ணிகள்.
- க. செங்கையில்வண்ணிளிக்கலீனொன்றுசெய்துசெயமென்றாடஇடை
சங்கதமென்றுசிலம்புபுல்லம்பொருகண்டைகலந்தாட-இருகொங்
கைகொடும்பகைவென்றனமென்றுகுழைந்துகுழைந்தாட-மலர்ப்
பைக்கொடிநட்கைவசந்தசெளந்தரிபந்துபயின்றனோ
- உ. பொங்குகளங்குழைநமண்டியகெண்டைபுரண்புரண்டாட குழை
மங்குலில்வண்ணிசிலைநததுகண்மிறைசிலைவண்டோட-இனி
இங்கிதுகண்மிறைகென்படுமென்படுமென்துடைதிண்டாட-மலர்ப்
டங்குப்பங்குசவசத்தசெளந்தரிபந்துபயின்றனோ

சூர்முலக்குவஞ்சி.

௩௩. சூடகமுன்னகையில்வால்வளைகண்டி-நுகோள்வளை திசு றுட-புனை
பாடகமுஞ்சிறுபாதமுமங்கொருபாவனைகொண்டாட-நய
நாடகமாடியுட்கொடைமயிலெனைநன்னகர்வீதியிலே-அணி
யாடகவல்லிவசந்தவொய்யாரியடர்ந்துபந்தாடினளே

ச. இத்திநாயோவிவள்சுத்தரிபோதேவரம்பையோமோகினியோ மன
முந்திபடுகாவிழிமுந்நியுகோகாமுந்நியுதோவெனவேஉயர்
சந்திரசூடர்சூழும்பல்லிசுரர்சங்குனிவீதியிலே-மணிப்
பைந்தொடிநாரிவசந்தவொய்யாரிபொற்பந்துகொண்டாடினளே
இதுவும்-வசந்தவல்லி பந்தாடுகின்ற
விருத்தம்.

கொந்தடிப்பூங்குழல்சரியநன்னகரில்வசந்தவல்லிசொடியகாமனை
முந்தடிபிந்தடியிடைபோய்முன்றடிநாலடிநடந்துமுடிக்கமாதர்
சந்தடியிற்றிருகியிடசாரிவலசாரிசுற்றிச்சிசுமார்சூழப்
பந்தடிக்கும்பாவனையப்பாரிக்கவயனயிரங்கண்படைத்திலானே ,
சரு-இ-ம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பந்தடித்தன்னவசந்தசுந்தரிவிந்தையாகவே

அதுபல்லவி.

மந்தரமுலையேசலாடமகர்க்குழைகளுந்ஸலாடச்-சந்தரவிழிபூரஸாடத்
தொங்கத்தொங்கத்தொங்கத்தொம்மெனப் (பந்த)

சரணங்கள்.

ச. பொன்னிவெள்ளிவில்வந்துகாவியின்னிவெள்ளிவுபோலவே
சொன்னயத்தனைநாடிநாடித்தோழிபருடன்குடிக்கடி
நன்னகர்த்திரிகுடம்பாடிநகுர்த்தத்திரூர்த்தத்திரூர்த்தவொம்மெனப்ப
வசந்தவல்லி சுவாயிக்கோக்காண்கிற

விருத்தம்.

வருசங்குவீதிதன்னில்வசந்தபூங்கோதைகாவி
லிருபந்துகுதிக்கொண்டாடவிருபந்துமுலைக்கொண்டாட
வொருபந்துகைக்கொண்டாடவொருசெப்பிலஞ்சுபந்துந்
தெருவந்துவித்தையாடுஞ்சித்தினையெதிர்கண்டாளே

சரு-இ-ம்-அடாண-ஸபகதாளம்.

பல்லவி.

இந்தச்சித்தாராரோ-வெகு

அதுபல்லவி.

விந்தைக்காரராகவிடையில்வந்தாரோ

(இந்த)

குற்றவிக்ருமங்கள்.

சாணங்கள்.

க. நாகம்புயத்திற்கட்டிநஞ்சுமுத்திற்கட்டிக்
காகமனுகாமலெங்குங்காடுகட்டி
பாகந்தனிலொருபெண்பச்சைச்சிளிபோல்வைத்து
மோசமாயொருபெண்ணைமுடியில்வைத்தார் (இந்தச்)

உ. மெய்யிற்சிலம்பழஞ்சுங்கையின்மழவழமும்
மையார்விழியார்கண்டால்மயங்காரோ
செய்யசடையின்மேலேநீங்கிக்கொழுந்திருக்கப்
பையவிரிசூதம்மாபாடிபுகம்மா (இந்தச்)

ங. அரிக்கண்டார்வைப்பாடெயணங்கண் றங்கமாக
உருத்திப்போட்டார்கண்டவுடனேதான்
பெருக்கம்பார்க்கிலெவ்வள்துருக்கூர் றுலர்போல
விருக்குதிவாசெய்யமாபொருக்காலே (இந்தச்)

தோழிமார்சொல்லக்கேட்டு

வசந்தவ்வி-மோகங்கொள்ளுதல்.

விருத்தம்.

சிங்களைமுடித்தார்கண்டாய்திரிசூட்ச்செல்வர்கண்டா
பெங்குளசித்துக்கெல்லாயிற்றயவரிவரோயென்று
நங்கைமார்பலருங்குறநன்மொழித்தந்தன்மாத்தி
மங்கையாய்வசந்தவல்லிமனங்கொண்டால் மயல்கொண்டாளே.

இ-ம்-புன்னாகவராளி-ரூபகதானம்.

கண்ணிகள்.

க. முனிபரவணியாலேமுழுப்பலவின்சனிகாலை
கணியில்வைத்தசெந்தஞ்சுருத்திநக்கவந்தாலே
தினகரன்பாற்கிவப்பழஞ்ஞருமிடற்றிற்கறப்பழமும்
பனகவணிக்காதுங்கண்டாற்பாவையுந்தாணுவிடாத்தா

உ. வாகனைக்கண்டுருளுதையோமயக்கமதாய்வருளுதையோ
மோகமென்பதிதுதாலேமுண்ணமேநானறிவேனோ
ஆகமெல்லாம்பசந்தேனேடண்ணெசொல்லுங்கசந்தேனே
தாகமன்றிப்பூணேனேசரிவனையுங்காணேனே

பாங்கிள்-புலம்பல்.

விருத்தம்.

நடைகண்டாலன்னந்தோற்குநன்னகர்வசந்தவல்லி
நடைகொண்டானெதிப்பார்ச்சங்கவீதியிற்சங்கந்தோற்றாள்
நடைகொண்டாணுடைதான்கொண்டுதன் னுடைகொடுத்தனைப
னுடைகொண்டவழக்குத்தாலேஆர்கண்டதோர்கண்டாளு

குற்றலக்கு நவஞ்சி.

இ-ம்-தோடி-தூனம்-சாப்பு.

கண்ணிகள்.

- க. ஆகைகொல் பிபாரில்விழ்ந்தான்நேச மாணென்பார்-வினை
யாடாள்பாடாள்வாடாமாலைஞாள் காணென்பார்
பெசொனாநேசமோசமென்னமோசமோவென்பார்-காமப்
பெயோவென்பார்பிச்சோவென்பார்மாயமோவென்பார்
- உ. கையாவென்னெய்வோமென்பார்மெய்யென்பார்
களைப்பாச்சோவென்பார்மூச்சேதென்பார் பேச்சோதேவென்
கையிற்றிருந்தெடுப்பாதையலாமெல்லாம் குலம் [பார்
கையர்திரிசூடநாதாகணபாராடப்பார்பார்
வசந்தவல்லியைப்-பாங்குருபசரித்தல்.

விருத்தம்.

வானவந்திருக்குற்றலர்மையலால்வசந்தவல்லி
தானுடல்சோந்தா உள்ளறுதமனியமாடஞ்சேரித்து
மேனையாமருதோற்றமின்னனூர்விழந்தப்பைக்
கூண்டொண்டமிழ்த்துவார்போற்குளிக்கியால்வெதுப்புவாரோ.

இ-ம்-கல்யாணி-சாப்புதாளம்

கண்ணிகள்.

- க. முருகசந்தனக்குழம்புபூசுவார் விரகத்தீயை
மூட்டிமூட்டிவிசிறிவிசுவார்
கருகுதேயுடலுருகுததையன்பார்-விரித்தனிருங்
கரியுதேமுத்தம்பொரியுதெயென்பார்
- உ. அருவிநந்தினைசகண்டந்தவார்-எடுத்தமாதர்
அனைநனவாழ்ந்திருந்தபுடையதவார்
பெருநயனக்கர்க்குறுமபலாவினார் வசந்தமோகினிப்
மபருநிலாவினெடுகுலாவினார்
வசந்தவல்லி-சந்திரதூஷணஞ்செய்தல்.

விருத்தம்.

பெண்ணிலோர்குழன்மொழிக்கோர் பங்குகொடுத்தவர் கொடுத்த
தபிரமையாலே, மண்ணிலேமதுமயங்குங்கடக்கினுறேனுணக்குமகிப
யக்கந்தானோ, கண்ணிலேநெருப்பைவைத்துக்காந்துவாருடன்சூழி
காந்திக்காந்தி, விண்ணிலேநெருப்பைவைத்தாய் தண்ணிலாக்கொழி
பாவி வெண்ணிலாவே.

(க)

இராகம்-வராளி ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

- க. தண்ணமுதுடன்பிறந்தாய் வெண்ணிலாவே - அந்தத்
தண்ணளியையேன்மறந்தாய் வெண்ணிலாவே

சூற்றலக்குறவஞ்சி.

- 4 பெண்ணுடன்பிறந்ததுண்டோ வெண்ணிலாவே - என்றன்
பெண்மைகண்டிங்காயலாமோ வெண்ணிலாவே
- உ. விண்ணிலேபிறந்தவற்கோ வெண்ணிலாவே - எரு
விட்டிநானெறிந்ததற்கோ வெண்ணிலாவே
உ. கண்ணில்விழியாதவர்போல் வெண்ணிலாவே - மெத்த
காந்தயாட்டமாடுகூறாய் வெண்ணிலாவே
- க. ஆகடியஞ்செய்தல்லவோ வெண்ணிலாவே - நீதா
குட்டியுன்போற்குறந்தாய் வெண்ணிலாவே
- க. மோகமவர்க்கானென்னென்றால் வெண்ணிலாவே - இத்த
வேகமுனக்கானதென வெண்ணிலாவே
- ஈ. நாகமென்றேயெண்ணவெண்டாம் வெண்ணிலாவே - இது
வாகுகுழற்பின்னல்கண்டாய் வெண்ணிலாவே
கோகனகவீற்றழித்தாய் வெண்ணிலாவே - திரிகூட
விங்குமுண்டோய்க்காய்வாய் வெண்ணிலாவே
வசந்தவல்லி-மன்மததூஷணஞ்செய்தல் விருத்தம்.

தி. வெண்ணிலாமௌலிதந்தசுமையலானதையறிந்துதையலார்சுள்
வெண்ணிலாப்பகையெடுத்தாரின்னகனா நன்கொன்றவர்கொன்ன
ம. அண்ணலார்திரிகூடநாதொன்பாொன்னையுமமைந்திடாரோ [ரோ
வெண்ணிலாக்குடபிடித்துமீனகேதனம்பிடித்தமேனிலானே
இராமம் எதுகுலகாம்போதி-தாளம்-சாப்பு
கண்ணிகள்.

- க. க. கைக்கரும்பெண்ணைபெண்ணீயென்ன மன்மதா-இந்தச்
செக்கரும்பாவிநிலவுமேபோதாதோ மன்மதா
மைக்கருங்கண்ணுளிர்திகுமால்கொண்ட மன்மதா - விடை
வல்லார்குமால்கொண்டபொல்லாப்பென்மேலுண்டோ மன்மதா
- உ. உ. திக்கெல்லாந்தென்றப்புலிவந்துபாயுதே மன்மதா குயிற்
கின்னம்பிடித்தபின்னம்பிடியாதே மன்மதா
அக்காளெனுஞ்சகிவெட்காமலேசுவாள் மன்மதா - அவ
எல்லாமற்றயொருபொல்லாததலிகாண் மன்மதா

தீநரிசுதுபாபாயுதூயம்பாரடா மன்மதா-கண்ணில்
நின்றுநாதொருசுக்குருவாச்சுதே மன்மதா
பேரினையெனநிப்பூரினையெனவிளைய மன்மதா - இது
பெண்பிள்ளைமெற்பொருதாண்பிள்ளையாவையோ மன்மதா
வாரசுடையதல்லதாரகுழற்பின்னல்கான் மன்மதா - நெய்
வந்ததுகண்ணல்கிதனிரோடையார் மன்மதா

குற்றவியல் நெருக்கடி.
MADRAS 41

காரிபீக்காளர் தென்னிந்திய நாட்டினர் மன்மதா - என்
நன்னகர்க்குற்றால் முன்னமே செல்லுவாய் மன்மதா
பரங்கிவினாவுதல்-விருத்தம்.

படியேழுடையார் திரிகூடப் படைமாமதனைப்பயிற்றியசொல்
அடியேசகியா திருக்கையிலே யதுநான்பயின் றுலாகாதோ
கொடியேமதுரம்பழுக்கொழுதுக் கொம்பேவம்புபொருதமுலைப்
பிடியேமதுகுடிக்கொருபெண் பிள்ளையிருத்ததுவிள்ளியே.

வசந்தவல்லி - பாங்கிக்குரைத்தல்.

இராகம்-கல்யாணி- சரப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

க. மெம்பார்க்குமெய்யர் திரிகூடநாயகமீதில்-மெத்த;
மையல்கொண்டேனந்தச்செய்துயரக்கேளாய்நீசகியே
செய்யசுடையுந் திருக்கொன்றைமாயையழகுமவர்
கையின்மழுவுமென்கண்ணைவிட்டேயகலாதே.

உ. கங்கைக்கொழுந்தணிதெய்வக்கொழுந்தநால்கண்மி-ஞளிர;
திங்கட்கொழுந்தையுந் தக்கொழுந்தாக்கிக்கொண்டேன
சங்கக்குழையாநாச்சங்கமறுகணினிற்கண்டு-திரு
செங்கைக்குட்சங்கமுஞ்சிந்திமதிவிட்டேனே.

ங. மன்றற்குளவியம்புனைந்தானாக்கண்டு-கிறு
தென்றற்குளவிதினங்கொட்டிக்கொட்டெனத்தேனே
குன்றச்சிலையாளர்குற்றலநாதர்முன்போனேன்-மதன்
வென்றிச்சிலைகொண்ட மெல்லவெல்லப்பொருதானே.

ச. பெய்மானை நன்னகர்ப்புராணவீதியிற்கண்மி-அவர்
கைமமானைக்கண்டுநிலைடைநெகிழவிட்டேனே
செம்மேனிதன்னிற்கிறுகறுப்பானாதானகண்டு-இன்று
அம்மாவென்மேனியடங்கலுமேகறுத்தேனே

டு. வெள்ளிவிடையில்விபாழம்புனைந்தானாக்கண்டு இந்த
நள்ளியதிருகளைஞாயிறுபோலக்கண்டேனே
எள்ளளவுணுமுநக்கமுயில்லாநாக்கண்டு-நாணும்
எள்ளிடவுணுமுநக்கமுமற்றுவிட்டேனே.

பாங்கிபதித்தல் விருத்தம்.

தரைப்பெண்ணுக்கணிபோல்வந்ததமணிக்கொடியேமாதர்
துரைப்பெண்ணைவசந்தவல்லிகொண்டபேதமைக்கொண்டெசுல்வே
வரைப்பெண்ணுக்காசைபூண்டு வளர்ச்சங்கமறுகணுட்ட
நயாதிதாசேதுவார்ச்செந்தனைத்தெய்வத்தெய்வம்.

வசந்தவல்லி-சுவாமிகளைப்புகழ்ந்தகூறல்.

இராகம்-சௌராஷ்டிரம்-ரூபகதாளம்.

தனியார் நெயர்

‘**எவர்கூடும் ஸ்தலச் செய்தியின் அடிப்படையில் எங்கே போமானோ - அவர் போகக் கூடிய இடம் வந்தால் அதைக் கண்டுவிடக் கூடியவர்களை மட்டுமே அனுப்ப வேண்டும்.**

சீட்டுப்பணியை மேற்கொண்டு வருவது குறித்து அமைச்சர் பதிலளித்தார். இது குறித்து அமைச்சர் பதிலளித்தார். இது குறித்து அமைச்சர் பதிலளித்தார்.

சனகர்நிதூக்குநாநெருக்திதானேவாசைகொண்டேன்மாரேன
சன்னிபநுமாசைகொண்டார் பன்னியநுமாசைகொண்டார்மாரேன.

தன்னிலங்கைவாழுமொருகன்னிவைவண்டோதரியாள்மானே- அவர்
பொண்ணையிடுசேர்ந்தணையன்னதவஞ்செய்தாளோமானே.

இதுவும்-வசந்தவல்லி-பாங்கிக்குச்சொல்லுகிற.

விருத்தம்.

வரிலேபழம்பழக்கூதல் தூரிலேசுளாவெடித் தவெடித்ததீர்தேன்
 ரிலேபாதாளகடையெவற்றெனக்குதித்தபதிந்தேன்கங்கை
 டில்களைபெருசங்குறுமபலாக்கொலுவிருக்குநிமலமூர்த்தி
 பரிலேபிரமைமொண்டபெண்களிலேநாணுமொருபெண்கண்டாயே

பாங்குசொல்லல்-விருத்தம்.

வசந்தவுல்லாசவல்லியல்லிக்குமேவ்விடுபடு

பசுந்தந்தார்பசப்புங்கண்டால்பரமன் மேலாசை கொண்டாய்

நிசங்கநந்திகுக் குற்றால, நிரந்தரமூர் க்தியுட்பா

விசைநதிடக்கருமமேதோ விசையநீயிசைந்திடாயே.

வதம்தயல்லி-வருந்துதல்.

இராகம்-நாதநாமக்கிரியை-ஆதிதாளம்.

கண்ணாணிசுவர்

புரத்துநெருப்பை மூவர்க்கவித்தவர்மையல்கொண்டான்

செந்நீர்நெல்

பருத்தமலையைக்கொப்பிலி. அக்கிலார் கொங்கையாள்

பருவமலைபக்கச்சியிலிணக்கிளார்.

அஞ்சு உலேக்குளாறு உலேவைத்தாரீ எனதுமனத்தினில்

அஞ்சுதலைக்களாறுதலையவயார்

தஞ்சைபருகியழகநீர்க்காடுதலவர் என துவாள்விந்

தஞ்சைபருகியமுடிவாகாடுககிலார்.

தேவர் துணை தன் சாபந்தீர்த்தவர் **வன்னமாங்குயிர்**

சிஸ்னத் துரைசுன்சாபந்த்ரீத்கிலார்

யாவரும்புகழ்கிறார்கூர்முவர்தாம் சகலபேர்க்கு

மிரஞ்சுவாஸாநக்ஷித்ரம்மீலாபெண்ணே,

பாங்கிசொல்லுகிற- வீருத்தம்.

நன்னகர்திருச்சூர்மூலநாதர்மேலாச்சபுணமி
சொன்னவர்க்கிணங்கவார்த்தைதெசொல்லவும்படித்துக்கொண்டாய்
சன்னிதிவிசேஷஞ்சொல்லத்தக்கசோயிக்கதோதாய்
என்னிலானதுநான்சொன்னேனினியுதிச்சிசைதானே.

வசந்தவல்லி பாங்கியைதனதுசுணப்பதல்.

தரு-இ-ம்-காமபேரதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

தூதநீசொல்லிவாராய்பெண்ணே- சூர்மூலர்முன்போய்த்
தூதநீசொல்லிவாராய்பெண்ணே.

அநுபல்லவி.

ஆதிநாட்சந்தரங்காய்தூதுபோனவர்பாலே (தூதுநீ)

[சரணங்கள்.]

க. உறங்கவறங்கமுடவாராதூ - மாபஞ்செய்தானா - மறந்தாங்கமறங்க
வுங்கடாதூ - பெண்ணைமென்று - பிரந்தாலும்பேராயையாகா
து- ஆகாதென்றுநான் - அறிந்திருந்தாலும்க்காரங்க்காணையானேயி
ப்பேரது. (தூது)

ங. நேற்றறங்கெல்லாங்குளிந்தகாட்டி - இன்றுகொதிக்கும்- நித்திலாப
பாவிக்குண்ணப்பாட்டி-நடுபெயிநதக- கருந்திருவந்ததொருசே
ட்டி - விசகநோட்டி - மாபறுமருந்திடுகணமருந்தென்றுபரு
சாட்டி. (தூது)

ந. வாந்தாவிறநேரம்வசச்சொல்லு வாராதூந்தால்- மாபயாகிவிட்டா
ச்சொல்லு-சூர்மூலநாதர் தந்தாமெனவென்றுசொல்லுநா
ராகிருந்தால்-நாடபெண்ணுட்பெண்ணைநானபடுதென்னென்றுபொ
லது. (தூது)

வசந்தவல்லி பாங்கிக்குச்சந்திரமயஞ்சொல்லுதல்.

வீருத்தம்.

செவ்வேனையின்றருள்வார்தலைவேனையின்றருள்வார்திரும்பத்தாமே
உவ்வேனையழைத்தருள்வாரவரவேனையொருருக்குமறியொண்ணுதா
கையவழமுரிசுதவர்க ளுள்கொலுவமரரு டியகாணெணுதால் [ல்
எவ்வேனையலவுமுண்புட்பவ்வேனையாப பசாலக்கெண்டின்னனனே.

தரு இ ம் பியாகடை ஆதிதாளம்.

க. திரிகூடராஜருக்குத்திருவனந்தல்முதலாகத்

தினமுமொன்பதுகாங்

கொலுவிற்சகியே

உ. தெளிதானவபிஷேகமெழுதாலுமுமொருவர்

பேசுதற்குச்சமயமல்ல

கண்டாய்சகியே

ங. வருநாளிலொருமுன்றுதிருநாளுமவசந்தது

ம சுவதியுதிவழி.

சிறப்புஞ்செய

சூர்நாலக்குறவஞ்சி.

- ச. ஒருநாளுக்கொருநாளில்வியகக்குழன்மொழிப்பெண்
 ணு நதிருக்குங்கொலுவேளை கண்டாய்ச்சியே
 இ. பெத்தரிக்கமிருந்நிருக்குங்குறவநாதலிங்கர்
 பெருங்கொலுவிற்சமய மறியாமற்சகியே
 கூ. சித்தரொடுதேவர்கணஞ்சிவகணங்கள் தடைசெய்க்
 திருவாசற்கடைநிற்பார் சிலபேர்சகியே
 எ. அத்தலைபிற்கடந்தவர்கள் நந்திபிரம்படிக்கொதுங்கி
 ஆட்கொண்டார்துறட்டில்நிற்பார் சிலபேர்சகியே
 சி. மைத்தருங்கண்மாதர்விட்டவண்டுகளுங்கிள்ளைகளும்
 வாசல்வதாறுங்காத்திருக்குடி கண்டாய்ச்சியே
 கூ. கோலமறையோதியசங்கரவிசுவநாதனருள்
 குற்றலச்சிவராமநம்பி செய்யஞ்சகியே
 ம. பாலாறுமெய்யாறுபிடுஷைநவேந்தியமும்
 பணிமாறுகாலமும் கொண்டருளிச்சகியே
 ம. நாலுமறைப்பழம்பாட்டுமூவர் சொன்னதிருப்பாட்டு
 'நாலுகவிப்புலம்புதுப் பாட்டுஞ்சகியே
 ம. நீலகண்டர்குற்றலர்சேவியுடன் கொலுவிருப்பார்
 நீக்கமில்லைசயல்வார்க்கும் பொதுக்காண்சகியே
 ம. அப்பொழுதுகுற்றலர்சேவியுடன் கொலுவிருப்பார்
 ஐந்தசொல்லக்கூடாது கண்டாய்ச்சியே
 ம. முப்பொழுதுநதிருமேனிதீண்டிவார்வந்துதின்று
 முப்பஞ்செய்யந்திருவந்தத் கூடிச்சகியே
 ம. கொப்பழகுமுன்மடந்தைதபள்ளியதைதனிலிருந்து
 கோயில்புகுமேகந்தச்ச சமயஞ்சகியே
 ம. மைப்பழகுவிழியாயென்பெருமலைநீசொல்லி
 மருவலைமாங்கிநீ வாராய்ச்சியே

கொச்சகம்.

தெண்ணீர்வடவருவித்தீர்த்தத்தார்செஞ்சடைமே
 விண்ணீர்புனைநகர்விரகமெய்க்காற்றாமல்
 ஊண்ணீர்நறும்புனலாபிக்கைவளையேசெய்கனாயாய்
 உண்ணீரிந்கூடலுரைக்கிணறுசெய்வாளே.

கூடல்கிந்து.

இ-ம்-பந்துவரானி-தாளம்-திரிபுடை.

- க. பாடிப்பமறைதேடியநாயகர்பன்னகர்பணிநன்னகர்நாயகர்
 பாவலர்மனுக்காவலர்நாயகர்பகஞ்சலிபணியாளர்
 உ. கோடியமதிசூடியநாயகர்குழன்மொழிபுணரழகியநாயகர்
 ஞ்சூடம்பலாவினிக்முடிவராமேலிந்கூடலேநீகூடாய்

விருத்தம்.

ஆடல்வனைவிதியிலேயங்கணர் முன்போட்டசங்கமாங்குவிட்டில்
தேடல்வனைக்குறிபோலக்கூடல்வனைத் திருந் துவல்லிதியங்குபோதிஸ்
கூடல்வனைக்கரமசையமாத்தினைக்கோலேந்திமணிக்கூடைதாங்கி
மாடமறுகூடுதிரிகூடமணிக்கூடவருகிவருகின்றோள்.

குறத்திவருதல்-ஆளிரியப்பா.

சைவமுத்தினைவாணின்மேற்றரிக்குந்
தெய்வமுத்தலைசேர்திரிகூடமணியான்
வான்புனல்குத்தட்டிமடைக்குருகினுக்குத்
தேன்புனையேறுபூஞ்சித்திரநதியான் :
வரிநீர்செழிக்கவாரிநீர்கொழிக்கு
மாரிநீர்வளர்ந்தென்னுரியநட்டான்
கண்ணிமாப்பமுத்துக்கதலிதேன்கொழித்துச்
செந்நெல்காத்தளிக்ருநன்னகர்ப்பதியான்
ஓராயிரமறையோங்கியபரியான்
ஈராயிரமருப்பேந்தியபாணையான்
சேவகவிருதுவெயவிடைக்கொடியான்
மூவகைமுரசுமுழங்கும் ண்டபத்தான்
அண்டகோடிகளையாணையாலக்கீசக்
கொண்டல்போர்சுவிக்குங்கொற்றவெண்கூடையான்
வலசுநதரிசுமுல்வாய்மொழியருட்கண்
கோலவண்டிணங்குங்கொன்றைமாலிகையான்
பூவளர்செண்பகக்காவளர்த்தம்பிரான்
தேவர்க்குத்தம்பிரான்திருவருள்பாடி
இலகுநீர்நணிந்துதிவகமுமெழுதித்
குலமணிப்பாசியுங்குன்றியும்புனைந்து
சலவைசேர்மருங்கினிற்சாத்தியகூடையும்
வலதுகைப்பிடித்தமாத் தினைக்கோலும்
மொழிக்கொருபசுப்பும்குலைக்கொருகுலுக்கும்
விழிக்கொருகிமிட்டிம்கொளிக்கொருபகட்டிமாய்
உருவசியரம்பைகருவமுமடங்க
மூறவலின்குறம்பால்முனிக்குறும்படங்க
சமனிக்குமுளையால்சபையெலாமடங்கக்
கமனிக்குமலனுங்கடைக்கணுலடங்கக்
கொட்டியவழிக்குங்கொடாங்கிக்குறிமுதல்
மட்டிலாக்குறிசுளுங்கட்டிசுலடக்கி

கொங்கணமாரியங்குச்சிலந்தேசமும்
செங்கைமாத் திரைக்கோல்செங்கோல்நடாத்தி
சன்னடந்தெலுங்குசலிங்கராச்சியமும்
தென்னவந்தமிழாட்செய்துதர்பதநாட்டி
மன்னவந்தமக்குவலதுகைநோக்கி
இன்னிகையடவார்க்கிடதுகைநோக்கி
காலமுன்போங்குநிகைப்பலனுஞ்சுதி
மேலினிவருங்குநிவேண்டுவார்மனைக்குநி
மெய்க்குநிகைக்குநிவிழிக்குநிமொழிக்குநி
மெய்க்குநிபாயினுமிமைப்பினிலுறாங்கு
மைக்குநிவிழிக்குநிவஞ்சகவந்தனளே

இவ்வுமது-விருத்தம்.

நிலைநுதலிற்க்குநூரித்திலதமிட்டிநறுங்குமுலிந்தெச்சைநூடிக்க
கொலைமகர்க்கண்மையெழுதிமாத் திரைக்காலவாங்குமணிக் கூடைதாங்கி
முனைமுக்கத்திற்குந் திமணிவடம்பூண்டிதிரிகூடமுகல்வார்சாரல்
நிலைநனிந்தொன்வஞ்சிகுறவஞ்சியபரஞ்சிகொஞ்சிவருகில்குளே.

தரு-இ-ம் தோடி-சாப்புதாளம்.

பல்லவி.

வஞ்சிவந்தனளே மலைக்குறவஞ்சிவந்தனளே

அதுபல்லவி.

1.ஞ்சியெழிலபரஞ்சிவரிவிழிநஞ்சிமுழுமறநெஞ்சிபல்லவினி

1.ஞ்சிசடைமுடிவிஞ்சையமலனைநெஞ்சினினைவொழியிஞ்சுருத்சொல்(வ)

சரணங்கள்.

வல்குநிகர்முலையிலையெனுமிடைவிலையணிநுதல்முல்லைபெருந
கைவெல்லியனகொருகொல்லிபுலைதனில்வல்லியவளிலும்வெல்லி
யிவளென-ஒல்லி-உகண்டில்லிவனாபுகழ்புல்லிவருகுநிசொல்லிமது
ரித-நல்லிபனைமலைவல்லிசுழன்மொழிச்செல்லிபுணர்பவர்கல்விம
லைக்குற (வஞ்சி)

குன்றிலிமழையின்செனநிராகுன்றிவடமுலைமுங்கவே-மன்றல்
கமழ்சிதுதென்நல்வரும்வழிநின்றதுதாளமிலங்கவே-ஒன்றிலிதிபு
மொன்றில்மதனனுமரசலிடுகுழைபொங்கவே-என்றுமெழுந்தயம
ன்றில்நடமிடுகிநரசரணின்மென்நிடலைக்குற (வஞ்சி)

ஆடுநிருகுழைதோடுமொருகுழற் காமியிணைவிழிசாடவே - கோடு
பொருமுனைமுடிசலவையினூயிபுதுங்குமாலாடவே - தேடிமுடரிவ
ராடிபயிரவிச்சொடிபெருவிசைபாடியே நீடுபுலையிலாடு மைந்தரு
டுபுலையிலாடுபுலையிலாடு (வஞ்சி)

குறத்தியை வர்ணித்தல்

கொச்சகச்சிப்பா.

முன்னங்கிரிவளைக்கீ முக்கணர்குற்றலர்வெற்பில்
கண்ணங்கிரியகுழந்தாமக்குறவஞ்சி
பொன்னின்குடம்போட்புடைக்கெழுந்தபாரமுலை
யின்னம்பருத்திட்டாலிடைபொறுத்தாரட்டாதே

சுரு-இராகம்-ரேகாடி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வஞ்சிவந்தாள்-மலைக்குறவஞ்சிவந்தாள்

அநுபல்லவி.

வஞ்சிவந்தாள் திரிகூடாஞ்சிதமோகினிமுன்னே
மிஞ்சியவிரகநேயிக்குச்சஞ்சிவிமருந்துபோலே (வஞ்சி)
சரணங்கள்.

- க. மும்மைமயலகெங்கும்வெல்லக் கொம்மைமுலையார்க்குந்நல்ல- செட
மையாய்க்குறிகள்சொல்லஅம்மேயம்மே யென்றுமெல்ல (வஞ்சி)
உ. சோலைபில்வசந்தகாலம்வாலகோகலம்வந்தாற்போல
கோலமலைவில்லியார்குற்றலமநவாமுக்குற (வஞ்சி)
ங. மாத்நிகாக்கோலதுதுன்னச்சாத்நிரங்கண்பார்வைபன்னத்
தோத்திரவடிவமின்னபத்தமலர்க்கொடியென்ன (வஞ்சி)
வசந்தவல்லிகுறத்தியைக்கண்டுமலையைவினாவுதல்

ஆசிரியவிருத்தம்.

அந்தரதுந்தமிழுக்குறன்னகர்க்குற்றலவிக்காருணைப்பாடி
வந்தகுறவஞ்சிதன்னைவசந்தவல்லிகண்டுமனமகிழ்ச்சிகொண்டு
சந்தமுலைத்துவளுமிடைத்துவளநகைப்பவளவிதந்தையலேபுண்
சொந்தமலையெந்தமலைபந்தமலைவளமெனக்குச்சொல்லென்றே.

குறத்திசொல்லல்

இராகம்-புன்னாகவராளி-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| க. வானரங்கள் கனிகொடுத்தது | மந்தியொடுகொஞ்சு |
| மந்திசுந்துகணிகளுக்கு | வான் கவிகள் கொஞ்சு |
| உ. கானவர்கள் விழிபெறிந்து | வானவகையன் ழப்பா |
| கமனசித்தர்வந்துவந்து | காயசித்திவினைப்பா |
| ங. தேனருவித்தினாயெழும்பி | வானின் வழி யெயர்க்கு |
| செங்குகோண்பார்க்கா லுந் | தேர்க்கா லும்வழுக்கு |
| ச. கன்னலிளம்பிறைமுடித்த | வேணியலங்கா |
| குற்றலத்திரிகூட | மலையெங்கள் மலை |

குற்றஞ்செய்தவருக்கு

- | | |
|--|---|
| <p>1. முழங்குதினாப்பனலருவி
முத்தமெங்கும்பாந்துபெண்கள்
2. கிழங்குகள்ளித்தேனெடுத்தி
3. கிம்புரியின் கொம்பொடித்து
செழுந்தூங்குதேமாவின்
தேனலர்சுண்பகவாசம்
வழங்குகொடைமகராஜர்
வளம்பெருகுந்திரிகூட
ஆமராவீனுமணி
4. அம்புலியைக்கவளமென்று
வேடுவர்கள் திணைவினாக்கள்
விந்தையகில்குங்குமமுஞ்
5. காமிதொறுமோடிவரை
சாகமணுகாமலையில்
6. நீயிடலாவிசர்கையி
நிலைதற்குந்திரிகூட
7. கயிலையெனுமலவகீர்குத்
கனகமகமேருவென
8. சயிலைமலைதன்மலைக்கு
சகலமலையென்மனக்குள்
9. வயிரமுடன்மாணக்கம்
வானிரவிமுதழசள்தொறு
10. அயிலுமவர்விழிப்பாகி
அங்கத்திரிகூடமலை
11. கொல்லிமலையெனக்களைப
கொழுநனக்காணியலை
12. எல்லுவம்விந்தையலை
இமைபமலையென்னுடைய
13. சொல்லியசாயிமலை
தோழியைநாஞ்சிநாட்டு
14. சொல்லினங்கள்முழவுகொட்ட
திரிகூடமலையெனங்கள்
15. ஒருகலத்திற்பெண்கள்கொடோம்
உறவுபிடித்தாலுமலிடோங்
16. வெருவிவருக்கினைப்புனத்திற்
வேங்கையாய்வெயிலம்றைத்த
17. வருளிலஞ்சிவேலர்மக
ஆயனததுமலையெனலாஞ்</p> | <p>கழங்கெனாதத்தாடும்
சிறிலைக்கொண்டாடும்
வளம்பாடிநடிப்போம்
வெம்புதினையொடிப்போம்
பழங்களைபபந்தடிக்கும்
வாணுலகம்மவடிக்கும்
குறும்பல்லிச்சர்
மலையென்கள்மலையே
கொடிவெயிலெலிக்கும்
ஆம்பிவழிமறிக்கும்
சாடுபுனந்தொறும்
சந்தனமும்நாறும்
யாடுகுதிபாயும்
மேகநிராசாயும்
லாசகிரிவாசர்
லையென்கள்மலையே
செற்குமலையம்மே
நிற்குமலையம்மே
வடக்குமலையம்மே
ளடக்கமலையம்மே
விளையுமலையம்மே
நுதையுமலையம்மே
யகிலமெங்குநீதடும்
யெங்கல்மலையம்மே
செல்லிமலையம்மே
பழனிமலையம்மே
யெந்தையமலையம்மே
தமயன்மலையம்மே
மாமிமலையம்மே
வெழுவிமலையம்மே
மயலினக்களாயும்
செல்வம்மலையம்மே</p> |
|--|---|

உசு. பரிதிக்கிழந்தமலைநாயகி

அருவணக்குங்கொட்டோய்

பரமர் சூரிசுட மலை

பச் சூயசலையம்மே

வசந்தவல்லி குறத்தியை-நாட்டிவளமுடி-நகர்வளமுடி வினாவுதல்
விருத்தி.

விருத்தம்.

கோட்டுவளமுனைட்டுங்கொடியின்வளமிடைகாட்டுவருந்திருந்த
காட்டுவளங்குழல்காட்டுமலைவளந்தானியுறாத்துக்காட்டுவானேன்
தோட்டுவளம்புறிகாத்திரிகூடமலைவளமுந்தோகையேயுன்
னாட்டுவளமெனக்குறாத்துக்குற்றாலத்தலவளமுநலிவ்வாயே.

சூறக்திசொல்லுதல்.

இராகம்-தேரகௌளம்-தாளம்-சாப்பி.

કલ્યાણ જોડી નં. ૬૧.

சு. குரமாங்குயிற்சின்னக்காமத்துவைந் தான் துவைந் தானென் னூத
ஆரமுழுகி மின்னாவரவரக்குந் தோள் ளலக்காந் தெய்யப்
பாரமாமதிவென்னுடைமஞ்சப் பறங்குங்கிள் ளப்பரிசுள் மின்கொ
ன்சத், தெரிண்மான் வசந்தனுலாவுந் திருக்கும் றுலர் தென்னுரியநா
டே.

உ. காணாச்சேர்ந்தகுழலார்க்குநாணிக்கடலைச்சேர்ந்தகறுப்பாணமேக
ம்,சேர்ந்தமுலைக்கிணையாகுமலையச்சேர்ந்தசிலையொன்றுவாங்கி,
நீணாச்சேர்ந்தமழைத்தானாயம்பொடுநிலக்கொண்டலின் தேவோறி
யெய்யோன், கெணாச்சூழ்ந்திடக்கார்காலம்பெல்லுந்திருக்குற்றால
ர்தென்னரியநாடே.

க. சூழல்தொழில்நுட்பத் துறையின்சாரியும்பாலைப்பருகியவான்கள்
கூழைவாசற்பலாவினிப்பாய்க்கொழும்பலாக்கினிவாழையிற்சாய
வாழைசாய்ந்தொரு தாழையிற்றாங்க வருவிருந்தக் குபனிப்பார்
போல, தாழைசோரிடவாழைகுருததிநிஞ் சந்த் சூடர்நெல்லிய
நாடே.

சு. அன்னலார்மொழிதன்னைப்பழித்ததென்றாடவார்மண்ணின் மூங்கி
கரும்பு, அன்னிளவளர்ந்ததுமடந்தையர்நோனாவென்முதல்முதல்
ததின்முடிபின்னுமநடவரிமூர்வைவென்றுபிரியுங்காலத்தற்பெண்மை
யைவெல்ல, கன்னல்வேளுக்கு, வில்லாகவோங்குங்கடவுளாரியநா
டெங்கணடே.

தி. தக்கையிக்குமுன்புள்ள நாடுகளிலேயுள்ளதெவர்க்குமுன்புள்ள நாடு முக்கண்ணன் விளையாடிய நாடுமுதுயநாண்மறைபாடியநாடு திக்கெல்லாம்பவளந்தோங்கியநாடுசிவந்தரோகமுநீங்கியநாடு, மைக்கண்ணன்சுழல்வாய்மொருபாள் வசந்தவாரியநாடுபெண்ணே.

க. அஞ்சுநூறு மகக் கண்டராநி அனெகங்கோடிபுலம் தொண்டராடு
கஞ்சயோனியுதிக்கிற் றநாடு கமலவாணி துதிக்கிற் றகாடு
செஞ்சொன் மாமுனியெகியநாடு செங்கண் மால் சிவனாகியநாடு
வஞ்சிபாடி மீதுகூடநா தர்வசந்தியாரியநாடு உவ் னாடு.

௪. மாத்தூண்றுமறுபுள்ளநாடுவருஷிமூன்றுவிளைவுள்ளனாடு
வேகமூன்றும்பலாவுள்ளநாடுவிசேஷிமூன்றுங்குலாவுள்ளநாடு
போதமுன்றநலஞ்செய்யுநாடுபுலனமூன்றுவலஞ்செய்யநாடு
நாற்புன்றுருவானவர்குற்றலர்நாதாரியநாடெங்கணுடே.

௫. தீங்கக்காண்பதுசுரந்தவாபாவம்நெருங்கக்காண்பதுகண்ணலிற்செ
ந்நெல், தூங்கக்காண்பதுமாம்பழக்கொத்துசுழலக்காண்பதுநீந்த
யிர்மத்து, வீங்கக்காண்பதுமங்கையர்கொங்கைவடிக்கக்காண்பது
கொல்லையின்முல்லை, ஏங்கக்காண்பதுமங்கலபேரினைமுசாரியநா
டெங்கணுடே.

௬. ஓடக்காண்பதுபூப்புனல்வெள்ளம்ஒடுங்கக்காண்பதுயோகியருள்ள
ம, வாடக்காண்பதுயின்னார்மருங்குலவருந்தக்காண்பதுகுலுளைச்ச
ங்கு, போடக்காண்பதுபூயியில்வித்துவிடம்பக்காண்பதுகிண்கி
ணிக்கொத்து, தேடக்காண்பதுநல்லறங்கிற்றதிருக்குறறுலர்முதலா
னாரியநாடே.

குறத்தி-தலமகிணைமொல்லுதல்.

விருத்தம்.

அரிசுடவயன்சுடமறைசுடத்தினந்தேடவரிதாய்தின்ற
கிரிசுடப்பதிபிருக்குநநிருசாட்டுவளமுறைக்கத்தெவிட்டாதம்மே
சரிசுடப்பதிதிரியுஞ்சாரிலேயொருவேடன்னைவிலேந்தி
நரிசுடர்கைலைச்சுந்நரிசுடந்தலபகிணைநவிலக்கேளே.

இராகம்-பிஷாணி-தாளம்-ஜம்பை

கண்ணிகள்.

௭. ஞானிகளுமறியார்கள்நீர்நதிமூல
நானறித்தவகைநிதுசொல்லக்கேளம்மே
மேன்மைபெறுந்திரிசுடத்தேனருவித்துறைக்கே
மேவுமொருசிவலிங்கத்தேவரகசியமாய்
ஆனதுரையயலுணைத்ததானுமறியாமல்
அருந்தவத்துக்காய்த்தேடித்திரிந்தையுங்காலம்
மோனவானவர்க்கெஞ்சள்கானவர்க்காட்டு
முதுகங்கையாறசிவமதுகங்கையாறே.

௮. சிவமதுகங்கையின்மகிமைபுலனமெங்கும்புகழும்
சென்பகாடவித்துறையின்பண்புசொலக்கேளாய்
தவமுனிவர்கூட்டமவுமவரிருக்குங்குறையுஞ்
சுஞ்சிபுமுசலானவிஞ்சைமூலிகையும்
கவனசித்தகராசியருமென்னயோகியருங்
சாத்திருக்குங்கயிலாயமேற்றிருக்குமம்மே
நவநிதியும்விளையுமிடமவிடமதுகடந்தால்
தங்கைமாரீசுரனவொலிபொங்குமாகடலே.

௩. பொங்கு கடல்திரிவேணிசங்கமெனச் செழிக்கும்
 பொருந்தி கித்தாந்தித் துறையிற் பொன்னுமுத்தூங்கொழி
 கங்கையெனுமவடவருவி கங்க மித்திரசாபம் [க்கும்
 சலந்தாடக்கழிநீராய்த்தெங்கைந்தோடுமபாலம்
 சங்கைவீதியிற்பரந்துசங்கிணங்கனகேயும்
 தழைத்தமதியிற் கிரமெங்கும் கொழுக்கையல் பாயும்
 கொங்கலர்செண்பகசோலைக்குழம்பல் விசர்
 குற்றலத்திரிகூடத்தலமெவ்வளவு சலமே.
 ௪. மன்னுதனில்தெய்வமுரசென்றுமென்முழங்கும்
 வளமைபெறுஞ்சூரபுகழ்ப் புகழையெனவழங்கும்
 நின்றமதகநிபுறையென்றுசெய்துதலமே
 நிற்தலை செய்புட்பதந்தனவங்கனெசெய்தலமே
 பன்றியொடுவேட்கைவஞ்சென்றநிற்தலமே
 பற்றுக்கப்பரமுறைகுற்றலச்சலமே
 வென்றிபெறுந்தெவர்களுந் துன்றமாய்மாமாய்
 மிருகமதாய்த்தவசிருக்கும்பரியதலமம்மே.
 வசந்தவல்லி கிளைவினாவுதல்,
 விருத்தம்.

தீர்த்தபிசேடமுந்தலத்தின்கிறந்தவ்விசேடமுமுணாதாய்திருக்கற்றல
 முந்திவிசேடத்தனைபுறையிடுதொறுநீயுரைத்த முறைபாடகனெட்டன்
 வார்த்தைதவிசேடங்கன்கற்றையென்குரவஞ்சிக்கொடியேவருகவாசர்-
 னீர்த்தியிசேடமும்பெரியகிளைவிசேடதனையுந்களத்தவாடே.

குறத்தி-சொல்லுதல்.

இராம-முருகாரி- ஏககாளம்-

கண்ணன்கள்.

௬. குற்றலக்கிளைகள்தனைதக்கூறக்கேளம்மே
 குலப்பார்க்கில்தேவரினும்பெரியருவங்கண்டாய்
 பெரியதாய்தந்தைதனைபுறாநீடுக்கில்
 பெண்ணகாதித்தமலைதரசன்றனக்கேட்தவேண்டு
 உற்றதொருபனிமலையின்கொற்றவேந்தனுக்கும்
 உபரிமதுசாமாரணுக்குஞ்செயம்பருசர்க்கண்டாய்
 வெற்றிபெறும்பாற்படலிப்புற்றாவினுந்நிற்கும்
 வித்தகர்க்குக்கண்ணனமைததுனர்காணம்மே.
 ௭. ஆனைவாகனத்தாரைவாணுவகிலிருந்தம்
 ஆகுவாகனத்தார்க்குந்தோகைவாகனர்க்கும்
 தாரையாற்றற்றந்தைகாலெரிந்தமகனார்க்குந்
 கருகாழிமகனார்க்குந்தப்பனார்க்கண்டாய்
 சேனைமகபதிவாசலானபெருமபிடிக்குந்
 தேனீயாறலைச்சாரல்மனீய்நகொடிக்குந்

காணமலர்மேலிருக்குமோனவயனர்க்கு
காமனார்சுப கிருமிவரமாமனாரம்மே.
க. பொன் னுலகிற்றேவருக்கும் னுலகத்தவர்க்கும்
பூதலத்தின்முனிவருக்கும்பாதலத்துள்ளர்க்கும்
அன்னவடிவெடுத்தவர்க்கும்மேனவருவர்க்கும்
அல்லர்க்குமுன் னுதித்த செல்வர்காணம்மே
முன்னுதித்தவந்தவரைத்தமயனெனவுரைப்பார்
வொழிந்தா லுமொழியெலாட்பழுதின்காணம்மே
நன்னகரிகுற்றலநாதர்கிளைவந்தை
நா னுரைப்பதரி துலகதா னுரைக்கும்மே.

வசந்தவல்லி வினாவுதல்.

விருத்தம்.

நீர்வளர்பவளமேனிடமலர்குர் றுலநாதர்
கூர்வளம்பாடியாழிக்குறவஞ்சிகொடியேளையே
கூர்வளர்குழலார்க்கெல்லாங்கருதிநீவிருதாய்ச்சொல்லும்
சீர்வளர்குறியின்மர்க்கந்தெரியவேசெப்புவாயே.

குறத்தி-சொல்லுதல்.

தரு-இராகம் தேடி-ஆதிதானம்.

பல்லவி,

வித்தார-மென்குதியம்மே-மணி

அநுபல்லவி.

முத்தாரம்பூணமுடிமுலைப்பெண்ணே.

வித்தாரமென்குதியம்மே.

[சரணங்கள்.]

க, வஞ்சிமகையொரி	கொச்சி	கொங்கு
மக்கராடந்துலுக்காண	மெச்சி	
செஞ்சிவடகாள்	நீளம்	சீவனஞ்
சிங்களமீழங்கொழம்பு	வங்காளம்	
தஞ்சைகிராட்பள்ளிக்	கோட்டை	தமிழ்ச்
சங்கமதுரைதென்மங்கலப் - பேட்டை		
யிஞ்சிஞறிசொல்லிப்	பேராய்	திசை
மென்றுதான்மெற்றவிருதுகள்-பாராய்		(வித்தார)
உ. நன்னகர்க்குற்றலநாதன்	தன்னில்	எங்கும்
நாட்டம்மெண்ணூர்மென்பத்தேழாண்டிதன்னில்		
பன்னகமாமுனி	போற்றத்	தமிழ்ப்
பாண்டியனார்முதற்கிற்றோடுமேயந்த		
தென்னாநஞ்சிதர	சுபையை	எங்கள்
சின்னணஞ்சாத்தேவன்செப்பொடுமேயந்த		

முன்னுள்ளிலேகுதி சொல்லிப் பெற்ற
மோகனமரல்தார்மோகன வல்லி (வித்தாள்)
க. அன்பாய்வடகுண பாலில் கொல்லத்
தாண்டொருந னூற்றிருபத்து தாலில்
தென்காசியாலய மோங்கக் குதி
செண்பகமா றர்க்குச்சொன்னபேர்நாங்கள்
நண்பாண்டியராச்சிய மும்ப சொக்க
நாயகர்வந்தமணக்கோலந் செய்ய
இன்பமதுகாழீ லுட்கி
பெங்களைக்கேட்டதுந்சங்கத்தார் சாட்கி (வித்தார்)
வசந்தவல்லி- குறிகேட்டுதல்
விருத்தம்.

கலவிக்குவிழிவாள் கொண்டுகாமனைச்சிங்கி கொள்வாய்
குலவித்ததகுதியேயானாற்குறவஞ்சி குறவைப்பாயோ
பலவுக்குள் கணியாய்நின்றபரமர்குற்றலநாட்டில்
இலவுக்குஞ்சுவற்கவாயாளனைக்கொருகுறிசொல்வாயே.

குறத்தி- சொல்லல்.

இ-ம்-அடாண-ஆகி காளம்.

கண்ணிகள்.

க. என்னகுறிபாகிலுநான்சொல்லுவே
நேருவேனெதிர்த்தபேரைவெல்லுவே
உ. மன்னியர்சுள்மெச்சுளவாண்டிநா
வயிற்றுக்கித்தனைபொருள்குறிசுவா
க. பின்னமன்றிக்கமுனிஹங்கொண்டுவா
பெரியகுறிக்கமட்டமண்டுவே
ச. தின்னவிழையுமிளவுமள்ளித்தா
சினச்சாக்குந்துகையெய்ளளித்தா
இ. அம்மெய்மேசொல்வாராய்வெள்ளச்சியம்மே
கரக்கம்வருகுதுபாராய்வெள்ளச்சி
ங. விம்முமுலைக்கன்னிசொன்னபேச்சுநன்
மேல்புறத்திலாந்தையிட்டவிச்சுநன்
எ. தும்மலுக்காகமுமிடங்குசொல்லுதே
குட்சமாகப்பூணத்தைவெல்லுதே
அ. செம்மையிதநன்னிமித்தங்கண்டுபா
கூடமலைந்ததய்வமுனக்குணம்பா

னம்மே - சது
னம்மே
னம்மே - என்னன்
ரம்மே
வம்மே- வந்தால்
னம்மே
வம்மே - சுப்பல்
வம்மே
யம்மே - உனக்
யம்மே
றம்மே - நேரே
றம்மே
யம்மே - சரம்
யம்மே
ரம்மே - திரி
ரம்மே

இதவும்-குறத்திசொல்லுதல்.

விருத்தம்.

பல்லியும்பலபலென்னப்பகருதுகூடத்திற்
கல்லிமாண்பிவப்பினமிககாங்கும்தின்மேன்மறுவுமுள்ளான்
நல்லமேங்குலத்தானிந் தநன்னமீர்ந்தலத்தானாக
வல்லியேயுனக்குநல்லமாட்டின்னைவருவானம்மே.

இதவும் - குறத்திசொல்லுதல்

முராகம் - அடதானசாப்பு

கண்ணிகள்.

- க. தனாமெழுருகோலமிழுந்தபெருகணபதியவயம்மே - குடந்
காங்குமுப்பழம்படைப் பித்தெங்கையமுடத்தலைப்பாயம்மே,
- உ. அறகுபுனல்விளக்கிவாயடைக்காய் வெள்ளிலகொடுவாவம்மே
வடை- அப்பமலவர்க்கவகைசர்க்கனாவபொப்பாரிவைவம்மே
- க. தினைநாழியளந் துவைப்பாயினறையோனே கருங்குவிப்பாயம்மே
குறிதிலவா கதைத்தேர்ந்துகொள்வாட்குலதெய்வத்தைதேர்ந்துகொ
ள்வாயம்மே.
- ச. குறிசொல்லவாகுறிசொல்லவாபிறைநூநலே குறிசொல்லவாவம்மே
நூயர் - குறம்பலவார்ப்புருளார் தாமபருட்பலனாகுறிசொல்லவாவ
ம்மே.

குறத்திசொல்லுதல்

கட்டகாக்கலிந்தனம்.

ஆனேறுசெல்வந்திரிகூடநாதானநாயுழ
மானேவசந்தப்பகங்கொடியேவநதமெவனைநன்றே
தானேயிருந்ததலமுநன்றேசெழுந்தாமனைப்போந்
கானேறுகமம்மலர்காட்டாய்மனைசகுறிக்காட்டித்தற்கே.

இ-ட-கல்யாணி-சாப்புநாளம்.

கண்ணிகள்.

- க. முத்திகாமோதிரபிட்டகையக்காட்டாயம்மே
முன்கைமுதாரியிட்டகையைக்காட்டாய்
- உ. அத்தகடகம்புனைந்த கையைக்காட்டாய்-பொன்னி
ணலங்காசுநன்றிபிட்டகையைக்காட்டாய்
- க. கித்திரகூடகாபிட்டகையைக்காட்டாய்-பகரு
செங்கைமலர்க்காடககையைக்காட்டாய்
- ச. சந்திரபீடத்திறையவநன்னகர்க்குள்ளே-வந்த
சஞ்சீவியேயுனகையைக்காட்டாய்

கொச்சகக்கலிப்பா.

எழபங்கர்செங்கைமுனேற்றவர்குற்றலர்வெற்பில்
வாழிகொண்டமோகவசந்தவல்லிகைபார்த்து
வீழிகொண்டுசெங்கனியாமிக்ககுறவஞ்சிபழங்
கூலையுண்டவாயற்குறியைவிண்ணிசொல்லவானே.

குறத்திசொல்லுகல்
இம்-பாவி-ஈடுபா-தாளம்
சுண்ணிகள்.

- க. மாறாமலிருந்திடு
மனைபறந்தாலறம்பெருக்குந்
வறமவளர்க்குங்கையே
திறமவளர்க்குங்கையே
- உ. வீராகநவதிதியம்
மேன்மேலம்பாலமுத
வினையுயிந்தக்கையே
மனையுயிந்தக்கையே
- ங. ஆரூதசனங்கன்பி
அணங்கனையார்வணங்கிடு
யாற்றுயிந்தக்கையே
பொற்றுயிந்தக்கையே
- ச. பேரூதநன்னகரங்
பிறவாதநெறியார்க்கு
காக்குயிந்தக்கையே
யேர்குயிந்தக்கையே

குறத்தி தெய்வம்பரவல்
விருத்தம்.

கைக்குறிபார்க்கிலிந்தக்கைப்பிடிப்பவர்தாமெட்டுத்
திக்கும்பயுடையாரவர்க்குமகராதிநீயே
இக்குறிபொய்யாதென்றேயிறையவர்திரிகுடத்தில்
மெய்க்குறவஞ்சிதெய்வம்பிப்பறவணக்குவாளே
ஆசிரியப்பா.

குழல்மொழியிதித்தார்துறம்பழவுடைபார்
அழகுசந்திவாழ்ப்பலவிநாயகர்
செந்தில்வாழ்முருகாசெங்கண்மால்மருகா
கந்தனையிலஞ்சிக்கடவுள்சரணம்
புள்ளிமாணின்முகையேகுறங்குல
வள்ளிநாயகியேவந்தெனக்குறவாய்
அப்பனேமேலவாசலிரசே
செப்பருமனேமேற்றெய்வகல்வியர்காள்
ஆரியங்காவரவருட்சொரிமுத்தே
நேரியகுளத்தூர்நின்றசேவகனே
கோலமாராளிகுற்றாலநங்காய்
காலவரவாகனதுடிக்குப்பா
முன்னடிமுருகாவன்னியராயா
மன்னியபுலிபோல்வரும்பன்நிராடா
எக்கலாதேவிதுர்க்கைபிடாரி
மிக்கதோர்குறியாய்வேண்டினனுங்களை
வந்துமுன்னிருந்தவசந்தமோகிணிப்பெண்
சிந்தையில்தினைச்சுவையெனோதுவோ
சுவையென்பட்டோவெசதானியமோ
கலவைவெப்பமுனோகனபகனதுரியோ

புட்டிலோசெம்போவயிரமுத்தோ
கட்டிலோமெத்தைபோகட்டிவிராகனோ
வைப்பொடுசெப்போவாக்கோடுசெலவோ
கைப்படுகிரலியங்ளவுபோனறுவோ
மறவிலாப்பெணமயல்வருந்திடுஹீடிதோஷ்டோ
திரிகண்ணாநவர்கெய்தைமடக்கமோ
மன்னாபாமிவள்மேலமயல்சொல்லிவிட்டதோ
கண்ணிதாடுறொருவர்மேற்றாமிசைகுறியா
சேலையுன்னையுஞ்சிற்தினதுயக்கமுடா
மலைபுமனமுமவாப்பெறுங்குறியோ
இத்தனைகுறியளிலிவள்குறியிதுமவா
வைத்ததோர்குறியவாதகர்ருள்வோ.

குறத்துஞ்சால்-விருந்தல்.

கடித்திடுமரவப்பூண்டகருததீர்டிறுல்டேயம்
பிடிக்குதுகருத்துநன்றாய்ப்ப்பகதுசக்கடுதவி
துடிக்குசெல்லுதநிநாவுஞ்சொல்வொல்லென்னவாயில்
இடிக்குதுருறாய்மட்டியிவிட்டுச்சொல்லக்கேளே.

குறத்து சொல்லுதல்

இ-ம் பிலஹர்-சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

ந. சொல்லக்கேளாய்குறிசொல்லக்கேளா-யம்மே

தோகையர்க்கரசுகுறிசொல்லக்கேளாய்

உ. முல்லைப்பூங்குழலாளேநன்னகரில்வாழ்-முத்து

மோகணப்பசங்கிளியேசொல்லக்கேளாய்

ங. பல்லக்கேறுந்தெருவிலானைநடத்தி மணிப்

பணியபரணம்பூண்டபார்த்திபன்வந்தான்

ச. செல்வப்பூங்கோதையேநீபந்தடிக்கை-யிலவன்

சேனகண்டவெருட்சிப்பால்காணுதேயம்மே

வசந்தவல்லி சொல்லுதல்.

இராகம்-பந்துவராளி-தாளம்-திரிபுடை.

கண்ணிகள்.

க. நன்னுநன்றுகுறவஞ்சிநாடகக்காரி-இந்த

நாட்டானபேர்க்கானவார்த்தைநானறியேனோ

உ. ஒன்றுபோடாதேகுறிசொல்லியேவந்தாய்-பின்னை

யழப்பிப்போட்டாய்குறியுங்குழப்பிப்போட்டாய்

ங. மன்றில்வருஞ்சேனைதன்னைக்கண்டுபயந்தால்-இந்த

மையலுங்குறுகுறுப்புந்தையலர்க்குண்டோ

ச. இன்றுவகையேருளிருங்காட்ச்சுலுமுண்டே பிங்னை
யெந்தவகையென்றுசூதிகண்டுசொல்லடி.

குறத்திசொல்லுதல்.

கண்ணிகள்.

க. வாகனத்திலேறிவருட்டோகடி ஷீன் அவன்
வங்காரப்பவனிபாண்டெண்டருக்குள்ளே

உ. தோதைநீயவனைக்கண்டுமோகிதோயம்மே-அது
சொல்லப்படயநதேனிருந்தேன்சொல்லுவேன்முன்னே

க. காசுமணுகாததிரிகுட்டி லைக்கே உருமேல்
காய்ச்சலல்லகாய்ச்சு லல்லகாய்ச்சுசல்காண்

ச. மோகினியேயுன்னுடற்கிழிந்துப்பெல்லாம்-அதன்
மோகக்கிழிந்துப்படிமோகனக்கயிளி.

வசந்தவல்லி-சொல்லுதல்.

கண்ணிகள்.

க. கன்னியென்றுநானிருக்கநன்னசர்க்குள்ளே-என்னைக்
காமியென்றபுகுறவஞ்சிவாப்பிதியாமல்

உ. கன்னையாகச்சொன்னல்சூதிகுதிசுதிப்பா யானல் அவன்
காருஞ்சொல்லிப்பேருஞ்சொல்லியுருஞ்சொல்லடி.

குறத்திசொல்லுதல்.

கண்ணிகள்

க. உன்னைப்போலெனக்கவனநிழுகமோ-அவன்
உளரும்பேருஞ்சொல்லுவதுநிழுகமோ

உ. பின்னையுந்தானுனக்காகச்சொல்லுவனம்மே-அவன்
பெண்ணேசரவல்லவனாரண்பெண்கட்கரசே.

வசந்தவல்லி-சொல்லுதல்.

கண்ணிகள்.

க. வண்ணையோவாய்நதமோவித்தைதமோ-என்முன்
மதியாமல்பெண்ணேசரவல்லவனென்றாய்

உ. கண்மயக்கால்மயங்காதேயுண்மைசொல்லடி-பெருங்
கானமலைக்குறவஞ்சிக்கள்ளமயிலி

குறத்திசொல்லுதல்.

கண்ணிகள்

க. பெண்ணரசேபெண்ணென்றல்விரியுமொக்குரு
பெண்ணுடனேசேரவென்றல்கூடவுமொக்கு

உ. திண்ணம் அவர் லலிதா தனுமிமாக்கு-பேணுச்
 திரிகூடநாதன் ரெசெப்பலாமம்மே.

கவிஞர்.

மண்ணிறிசுடநா தனென் டாமிடோ திலே-முதம்
மாணிக்கவசந்தவல்லி நாணிக் கவிழ்ந்தாள்.

புறத்தி டிசால், லுதல்.

கள்ளணிதல்.

க. தஞ்சாவூர் சாஸ்திரமேவலேவாநார்-இந்த
நாணமெல்லாமநாளைநா ணும்குணலேபோறேன்

உ. அ. சொழியிற் பொன்னித் தழிமாலைவருந்தா-ணிவீழ்
கக்கத் திவிநீகருநாயுள் வெட்சுநையுயம்மே

க. என்னுடைய நுகுமவன்கள் இன்னையவற்றை
 விட்டுச் செருவாபரணம் புட்டிருக்கிறேன்.

பி டி க ண் வ ரு த ல்.

விருத்தி.

பா.மா.இ.திரு.கூட்டுப்பரமாரூர் தேவசந்தப்பாவை சுந்தர்
உலைய சதிர்பரம வாமலை மணிமலை பாலிவாய்புண்ணீ
நாமாநிலம் வஞ்சிமலை காட்டணமுழுதும் நடக்கிற நாளில்
மா 1 ஆயுதம் சிகவங்க அச்சிந்தியதே தடியருகின்றன.

இலியு அது விருத்தம்-

[illegible]

இது யமது-விருத்தம்.

ஊக்கவினோபாபி ரூபவணகோபிதின்னவருமவழியையத்தேடி
பிககானபுரே ஊடுகெட்டாநடுபயகவெறிநதுநோசகிக்
கக்கானவெனமுடிபுபிசுருவினகாகஞக்கேசுந்ரண்ணிகையில்க
தெக்கசுதவடதடம்துதிசுடமமகிசுரவன்தோல்நினகோ. பாங்கி

1. இரங்கல்-அடாண்டு சாப்பிடுதலாம்.

தான் வெளிகள்.

கொக்கிற் குருழிக் கொண்டு குருவீழெட்டையாழ்க்கொண்டு
வக்காவின் மணிபூட்டி மீட்டொன்றிமடவார்த்தன்போலி மீட்டொன்று

வக்கா வின் முனிபூட்டி, சென்னை மாநகராட்சி, சென்னை மாநகராட்சி, சென்னை மாநகராட்சி

தொக்காய்கச்சையிற்செங்கெண்ணித் துள்ளிகை முறுக்கிக்கொண்டு .
திக்கடங்கென்குளுவகிங்கென்திரிகுடசிக் கண்வந்தனம்.

செங்கென்கொல்லென.

விருத்தம்.

ஆளிமோற்பரந்தனரும்பிசைகெட்டுதநிரிகுடத்தமவநாட்டி
வேனெதொறுபுருந் ததுருவினாபாட்டகமணிகதிருவேட்டைஉரு
நாணிமோற்கயடுபித்துப்பூண்போடுகளிடுபாட்டித்போலபட்டிக்
கணிமோற்றொடர்ந்தடிக்கும்நிரிகுடபெரி செங்கென்குளுவகிணை.

இராமம் தனிபாடி- ஆதிசானம்.

கண்ணிசன்.

க. தேவருக்கிரியாவுவபவ்வெரிபார்-தெ இரணைபயாசித்திரநதிருந்
கோவிலிபுரவில்காவலிடங்க குறவ் வபட்டிக்குவகிணை.

உ. சூதலகூடுமுத்தாத்தேட்டி சாமிடம் கந்தசெய்யென்கிணை
னாத்தொழித்துப்பாதகூடுதொலப்பவதயவகுத்தெ பதவையுப
மிக்குக்குறவகிணை.

க. சூததனிபாடி ராமார்பலவிலி வுறைவார் நன்குபிணைகூடுகளிசைகத
னைபிடித்தே பலபயிர்நறுசெய்க்கெண்ணியிடு கிண்ப-பதவையகண்டி
க்குக்குறவகிணை.

அ. ஒருகுறைய்ச்செங்கென்குறவமுத்தங்கொ-உருட்டிசெய்திடுகஉநாத
ர் திருநாமம்போபதிசெய்திடுகாரிசை - பிபட்டி மசகிககூடு
நாணை.

நாவன்வருதல் விருத்தம்

புலியொழியுயைச்செங்கென்கொண்டுதவாசைச்சாப்க்கும்
வலியவர்கிரிகுடசெய்திடுகதபுலிச்செய்கிணை
கலிகுறவகையுமபெரிக்கெயிலெய்கிணை
எலிகணத்தாத்தொழிவிப்பிபுலிநாவனவசுதான்.

இராமம்-ஆடாண-சாப்பதானம்.

கண்ணிசன்.

க. ஊர்க்குரு குக்கண்ணியுக்கொண்டு உன்னார் பித்ததுமெண்ணி
க்கொண்டு,பார்க்கெமெல்லம்பலபெரிக்கொண்டு கொட்டசாநாவனு
மில்லத்தானை.

உ. கருக்குருவிக்குக்கண்ணியுக்கொண்டு காண்க கொழிக்கப்போரியுங்
கொண்டு,வளிக்கென்குளுவரிக்கவுடைய சாமிப்பாணநாவனுமில்
லத்தானை.

க. உருதாசென்கென்கென்கொண்டு-எலியாணபலிபாணமென்கொண்டு
கொண்டிசெய்கென்கொண்டு-வள்கொண்டு-வள்கொண்டு-வள்கொண்டு.

ச. கொட்டைதாக்கீதுண்டுபோலக் காலிலங்க- ஒட்டகம்போலேமேலில
நங்குட்டானதிரிகூடச்சிங்கன்-மட்டிவாய்நாவனும்தானே.

சிங்கன்-பட்சி களைப்பார்த்தல்.

விருத்தம்.

முலகைமதி லுஞ்சாயமுரலால்வீரஞ்செய்த
சேவகர் திருக்குற்றால் தருவினாயாட்டந்தன்னில்
பாவகமாக நூவன்பறவையோற்பறவைகூலி
மாவின்மேலேறிச்சிங்கன்வரும்பகிபார்ச்சிக்குறே.

தரு-இராகம்மீ- கல்யாணி-ஆசாளம்.

பல்லவி.

வருகினுமையே-பறவைகள் வருகினுமையே.

அறுபல்லவி.

வருகினுமையேதிரிகூடநாயகர்
வாட்டமில்லாப்பண்ணைப்பாட்டப்புவெல்லாம்
குருகுநாயுமன்னமுந்தாராயும
கூழைக்கிடாக்கொருஞ்செங்காலநாயும.

(வருகினு)

சரணங்கூர்.

க. சென்னியிலேபுனற்சன்னியைவைத்த
திரிகூடநாதர்கிரிமாதுவெட்கையில்
மன்னொருவன்வரிசையிட்டான் கதாசை
மங்கைக்குநாணும்கரிசைசெய்வேனென
அன்னசபாவுடையாகாசகங்கை
யடுக்களைக்காணப்பிறப்படுநேத்திபோல்
பொன்னிநவானெங்குந்தன்னிறமாகப்
புரிந்துபுனந்திரிந்துருகினம்.

(வருகினு)

உ. காடைவருகுதுகம்புகள்வருகுது
காக்கைவருகுதுகொண்டக்கிலாத்தியும்
மாடப்புறவுமயிலும்வருகுது
மற்றொருசாரியாய்க்கொருதிரளெல்லாம்
கூடலைபுள்ளாக்கிச்சைவம்பறமாகிச்
கூடுஞ்சமணரைநீய்க்கொடுவென்ற
வெட்குதோற்றிபசம்பந்தமுந்திக்
றிட்டதிருமுத்தின்பந்தல்வந்தாற்போலே.

(வருகினு)

க. வெள்ளைப்புறவுஞ்சகோரமுமாந்தையும்
மீனொத்திப்புள்ளுமாங்கொத்திபட்டியும்
கிள்ளையும்பஞ்சவான்க்கிளிகூட்டமூங்
கேகயப்பட்டியும்நாகணவாய்ச்சிடியும்

சூற்றாலக் குறிஞ்சி.

உள்ளாணுஞ்சிட்டுமீவலியா னுமன்றிலும்
 ஒலஞ்செய்தேகூடிநாலைஞ்சதோற்றமாய்
 உள்ளாடுஞ்சூலபாலம்பிரட்டியார்
 தெட்டாடுமைவாணப்பட்டாடைபோலவே

(வருகினு)

சுங்கன்சொல்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

சூராயிரங்கத்தானேற்றசங்குநான்மறையும்
 சூராயிரங்கநடஞ்செய்தவர்குற்றாலவெற்பில்
 பாராய்ப்பலுமுகமும்பட்சிறிணாசாயுதையே
 ஓராயிரமுகமும்பட்சிறிணாசாயுதையே

தரு-இராகம் கல்பாணி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

சாயினுமையே-பறவைகள்-சாயினுமையே

அதுபல்லவி.

சாயினுமையேபாயுப்பறவைகள்
 சந்தனக்காட்டுக்குஞ்சண்பகக்காவுக்கும்
 கோயிற்குழல்வாம்பொழிமங்கைப்பேருக்குங்
 சூற்றாலநாயக்சிற்றூற்றுவெள்ளம்போல்

(சாயினு)

சரணங்கள்.

க. காராருஞ்செங்குளமேலப்பாட்டுபற்றுக்
 காரிவெட்டிப்பற்றுநீசுண்டைப்பற்று
 சோரும்பேட்டைக்குளப்போகைக்காங்கேயன்
 புனிகுருஷிணன்மேடுமுனிக்குருகன்பேரி
 ஏரிவாய்சீவலப்பேரிவடகா

லிராசகுலராமன் கண்டுகொண்டான்மேலை
 மாரிப்பற்றுக்கீழைமாரிப்பற்றுச்சன

னேரிப்பற்றுஞ்சாத்தனேரிப்பற்றுஞ்சுற்றி

(சாயினு)

உ. பாறைக்குளந்தெற்குமேல்வழுவிக்குளம்
 பாட்டப்பெருக்குளஞ்செங்குறிஞ்சிக்குளம்
 ஊருணிப்பற்றுந்திருப்பணிநீள

மூயர்ந்தபுளியங்குளந்துவகாங்குளம்
 மாறனேரிக்குளமளத்தளம்பாறை

வழிமறித்தாங்குளமாலடிபற்றும்

ஆரணிக்குற்றாலந்தோட்டச்செய்தெடுஞ்செ
 பயிசேகப்பேரிக்கணக்கண்பற்றிலுஞ்

(சாயினு)

க. ஐயர்குற்றலத் தீநம்பியார்திருத்து
மப்பாலொருதாதன்குற்றலப்பேரி
செய்யும்புவிழிரிலஞ்சிமேலாகரன்
செங்கோட்டைசீவலநல்லூர்சிற்றம்பலம்
துய்பகுன் மக்குடிவாழவல்லான்குடி
சரண்டையூர்முதலுட்கிடைசுற்றியே
கொய்யுரலர்தாரிலஞ்சிக்குமார்
குருவினையாமிந்திருவினையாட்டத்தில
சுங்கன் கொல்.

கொச்சசக்கலிப்பா.

கொட்டழகுத்துடையர்குற்றலநாதர்வெற்பில்
நெட்டழகுவாள்விழியும்நற்றியின்மேற்கல் தூரிப்
பொட்டழகுக்கர்தழுகும்பொன்னழகுமாய்நடந்த
கட்டழகிதன்னழகென்மண்ணவட்கொள்ளாதே
தரு-இராகம்-சல்யாணி-ஆதிதாளம்.
பல்லவி.

மேயினுமையே உறவைகள் - மேயினுமையே
அதுபல்லவி.

மேயினுமையேகுற்றலநாதர்வென்குலசேகரப்பட்டிக்குளங்ஞளம், ஆ
யிரப்பேரியுந்தென்காகியஞ்சுந்தியயினாயும் தேளியுடாரா லுக்கொத்தி
சரணங்கள். [மேயினு]

க. ஆலயஞ்சுழத்திருப்பனியுங் கட்டியன்கைசேரங்கட்டியப்பா லுங்கெ
ன்சாகிப் பாலமுங்கட்டிப்படித்தாஞ்சேர்கட்டிப் பத்தசனங்களைக்
காச்சத்துசங்கட்டி- மாலயன்போற்றியகுற்றலநாதர்க்குவுழித்தொ
ண்டுசெய்திடங்கச்சுசுகட்டிக்கொண்ட- சீலன்குறையயில்கின்னன்
டெற்றாந் சிறுசாலசந்திதிருத்துப்புரவெல்லாம் (மேயினு)

உ. காண்க சீலவன்வயித்தியப்பன்பெற்றசைவக்கொழும்புதருமத்து
க்காலயஞ்சேனைச்சவரிப்பெருமாள்சகோதரன்செல்வன்மருதூர்வ
யித்துயப்பனுடன்-மானவன்குற்றலநாதனைப்பெற்றவன்வள்ளலெ
னுப்பிச்சைப்பிள்ளைத்திருத்தெல்லாம்-கானக்குளத்துள்வாய்க்கைழ
ப்புக்குளங்கம்பூரகாற்பற்றுந்தாட்டான்குளஞ்சுற்றும் (மேயினு)

ங. மன்னன்குறையயிற்சின்னனஞ்சேந்திரன் வடகணாவிட்டுக்குமந்
திரியாகவும்-செந்நெல்மருதூர்க்குநாயகமாகவும்-தென்காகியுருக்குத்
தாயகமாகவும் - தன்னைவளர்க்கின்றகுற்றலநாதர்சலத்தைவளர்க்கி
ன்றதானிகளாகவும்-நன்னகர்குற்றலத்தந்தாதிசொன்னவன்நண்ண
ர்தொழும்பிச்சைப்பிள்ளைத்திருத்தெல்லாம் (மேயினு)

ச. நன்னகரங்கட்டிச்சாலைமடங்கட்டிநாயகர்கோவிந்தொலுமண்டபங்
கட்டி-தென்னமரம்பரமானந்தத்தோப்பிட்டுதென்பற்குளங்கட்டி

த்தோம்ங் டபங்கட்டிப்-பண்ணுந்திரிகூடத்தம்பலங்கட்டிப்பசுப்பி
கோடித்திருப்பணியங்கட்டி-யுந்நாளில் தீர்மக்களஞ்சியங்கட்டிம
னத்தபத்தீநாபன்கட்டினைப்பட்டுலாம் (மேயினு)

ஐ. தந்தைமுன்கட்டினவம்பலத்துக்குந்சன்மத்துக்குந் நிலைக்கண்ணு
டிபோலவே - எந்தையார்வாசலிற் பிள்ளையார்செய்துத்திரண்டுகுறி
ஞ்சிப்படித்துறையுஞ்செய்த - கொந்தார்புயத்தீராகக்கப்பெரு
மாதீர் குற்றலநாசன்முன்னுற்றசமோதரன் - வந்தனைசேர்சங்குமுதீ
துகன்மைத்துணைமன்னன்வயித்தியநாசன் திருத்தெல்லாம் (மே)

க. ஆர்மேல்வருகின்ற தன்பமுநீங்கிடங்கார்குறுப்புமடக்கியெடுகன்
களி - யூர்மடவியர்ந்தாமனுநீநிநாட்டியுடையவர் குற்றலர்வூசைந
வேத்தியம்-கோர்மேற்றிருந்நுந்தெப்பற்றிருந்நுபித்திராமண்ட
பஞ்சத்திரசலையும் - பார்மேள்வளஞ்செயனந்தபத்தமநாபன்பால
ன்வயித்தியநாதன்கிருத்தெல்லாம் (மேயினு)

எ. ஆறையமுக்கட்டபால்ன்கட்டிலயன்பன் திருபலைக்கொழுந்தாதன்
கட்டளை, நாமபுகுற்றலச்சங்குதன்கட்டளைநங்கொல்லாரிநரபா
லன்கட்டளை, வீறுசேர்பால்வண்ணச் சங்குதன்கட்டளை மிக்கான
லோமனூர்கிருஷ்ணன்வணிகேசன்- பெறுகடையன்பவருசங்குமு
த்துதன் பேரான்கட்டளைச்சிராநபற்றெல்லாம் (மேயினு)

அ. தானிகலிசர்க்கணப்பண்டாரமென்னுந்தணியாதகாதற்பணிவிடை
செய்கின்ற - மேன்மைமெய்ஞ்சுந்தரத்தோழன்கட்டளைமிக்கசுரு
வைப்பதிராமநாயகன்- நாலிலமுப்புத்தாசநதீர்த்தாணுடல்வூர்
வருசங்குமுதீத்திகட்டளை- ஆசைடைத்தம்பிராபிச்சைகட்டளைய
ப்பால்மலைநாட்டார்கட்டளைப்பற்றெல்லாம் (மேயினு)

சிங்களன் கொல்கொச்சகங்கலிப்பா.

செட்டிக்கிரங்கிவினைதீர்த்தவர்குற்றலர்வெற்பில்
சுட்டிக்கிணங்குறுதற்குந்தரியாவ்காங்கையின்மேல்
முட்டிக்கிடந்துகொஞ்சிமுத்தாடிக்கடிநன்றாய்க்
கட்டிக்கிடக்குமுனைக்கச்சாய்க்கிடந்திலனே

தரு-இராகம்-கல்பாணி-தாஷம்-சாப்பி.

பல்லவி,

கண்ணி கொண்டு வரா-குளுவா-கண்ணிகொண்டுவாடா

அதுபல்லவி

கண்ணிகொண்டு வராபண்ணவர்குற்றலர்

கார்த்திரிகூடச்சாரிலேவந்து

பண்ணியபுண்ணிடமேறினற்போலே

பறவகொல்லாம்பறந்தத்தமிழையுது

(கண்ணி)

சரணங்கள்.

மானவர்குழமுதுனையிற்பாண்டியன்

மந்திரியர்கையின்முற்றிப்பண்டிபோட்டுத்

குத்தூலக்குறவஞ்சி.

தானுசுப்பட்டிமுண்டொண்டொக்கெல்லாத்
 தரிஞொண்டில்லைநரிஞொண்டிபோச்சுது
 காணவர்வேடத்தையினமென்றெண்ணுதே
 காக்கைபடுத்தகருமுதில்வண்ணனும்
 மேலுட்படுத்திட்டொக்கிறகின்னும்
 விடைமேலிருப்பார்சடைமேலிருக்குது (கண்ணி)

உ. முன்னுள்படுததபரும்பெருச்சாளியை
 மூத்தநயினர்மொடுவாய்க்கொடுப்பானார்
 பின்னானதம்பியாராமியுயிரையும்
 பிள்ளைக்குறும்பாற்பிடித்துகொண்டேகிணர்
 பன்னாருமன்னத்ததன்னகரிசர்
 பரிகலமிந்தும்பார்ப்பாணுக்கீந்தனர்
 வன்னபருந்தொருசுவன்கொடுபோனார்
 வக்காவுநாயுங்கொக்கும்படுக்கவே (கண்ணி)

ங. மீறுபிலஞ்சிக்குறத்தினயக்கொண்டசெவ்
 வேட்குறவன்முதல்கேட்டைக்குப்போனதாள்
 ஆறநாட்குடியொருகொக்குபட்ட
 தகப்பட்டொக்கையவித்தொருசட்டியில்
 சாறுகவைத்தபின்வேதப்பிராமணர்
 தாழ்ந்கொண்டார்சைவர்தாழ்ந்கொண்டார்தவப்
 பேறுமுனிவருமேற்றுகொண்டாரினிப்
 பிசுசுச்செல்லாமலேகொக்குப்படுக்கவே (கண்ணி)
 கவிச்சுற்று-கொச்சகக்கிப்பா.

ஆனைகுத்திச்சாய்த்ததிறலாள்கிருக்குற்றால்
 கூனிகொத்திமுக்கிவிக்கிக்கொக்கிருக்கும்பண்ணையல்லாம்
 சேனைபெற்றவாட்காரச்சிங்கனுக்குக்கண்ணிகொண்டு
 பூனைகுத்திநாவன்முழுப்பூனையைப்போல்வந்தானே.
 நாவன்-சொல்லுதல்.

இராகம்-தாம்போதி-சாப்புதாளம்.
 கண்ணிகள்.

கலந்தகண்ணியநெருங்கிக்குத்திலுல்காக்காய்ப்படுமே-குளுவா
 காக்காய்ப்படுமே
 மலர்ந்தகண்ணியைக்கவிழ்த்துக்குத்திலுல்காவுப்படுமே-குளுவா
 வக்காவுப்படுமே
 உலர்ந்தகண்ணியயிறுக்கிக்குத்திலுல்காணும்படுமே-குளுவா
 உள்ளாணும்படுமே
 குலந்தகண்ணியத்திருத்திக்குத்திடாருற்றால்பைமேல்-குளுவா
 குற்றலமலைமல்

செங்கண்சொல்-கொச்சகக்கலிப்பா.

கள்ளுலவுகொன்றையந்தார்தார்தார்திரிசூட வெற்பில்
பிள்ளைமதிவாண்தலாண்டேசாதவிற்றடங்கத்
அள்ளிமடிமேலிருந்துதோளின்மேலேறியவள்
கள்ளிமொழிகேட்கவொருகிள்ளைநாணெனிலோ
தரு-இராகம்-கல்யாணி ஆதிதாளம்,
பல்லவி.

கெம்பாறடையே-பொறுபொறு-கெம்பாறடையே.

அதுபல்லவி.

கெம்பாறடையேநம்பங்குற்றாலர்

கிருடைப்புரவில்பறவைபயிக்கவே

பம்பாகவந்தவனிசத்தத்தைக்கேட்டல்லோ

வந்தருகுவிகிற்றோடிப்போகுது. (கெம்பா)

சுரணங்கள்.

க. ஏறாமீன்களுமேறிவருகுது

எததுசைப்பட்டருகும்வருகுது

தூறுகண்ணியைப்பெருக்கக்கூத்குயே

நாவனுநாணுமிருந்தேமுனக்கினி

பேருணஞ்ஞமருந்தாஃகிலும்பிரார்

பேசாமல்வாடைபொடியாகிலுமணாக்

கூறுகிலுமொருபங்காகிலுமொரு

கொக்காகிலுமநரிக்கொம்பாகிலுந்தாரேன். (கெம்பா)

உ. பூசியுதித்துமுடித்துவளையிட்டுப்.

பொட்டிட்டுமையிட்டுப்பொன்னிட்டுப்பூவிட்டுக்

காசுபறித்திடுமுவேசையராசாரக்

கண்ணிக்குள்ளேபடுங்காழுகர்போலவும்

ஆசாரவீனத்துலுக்கண்குதினா

படியொட்டிப்பாறையடியொட்டினாற்போலும்

தேசத்துக்கொக்கெல்லாங்கண்ணிக்குள்ளேவந்து

சிக்ருதுபாரிகிறிசுக்குதுபாரினிக்

(கெம்பா)

ங. ஆலாவுங்கொக்குமருடுகவருகுது

ஆசாரக்கள்ளார்போல்நானாகிரிகுது

வேலான்கண்ணியராசையினற்கீழ்

மேலுந்திரிந்திடுமுவேடிக்கைக்கார்போல்

காலால்திரிந்திடுமுகிரிந்திடுந்தெற்கார்

கண்ணிக்குள்ளாகும்பாறையையப்போகட்டுப்

பாலாறுநெய்பாறுபாய்கின்றவூட்டத்திற்

பல்லொடிக்கச்சிறுகல்ல, பட்டாற்போல். (கெம்பா)

சவிக் கூற்று.

(ஆகிரியவிருத்தம்.)

தேவிமுழல்வாய் மொழிப்பேர்நாச்சியர்கால் சென்பகக்காத்தி
நந்தி திருமுனர்கால்- காவியல்வெண்ணம்டைசட்டான். இற்றுக்கள்ளி
க்குளமுழார்ப்பள்ளன் கூற்று, வாவிதொறுநிறுநிங்கண்வேட்டைபாடிவ
றுவயாறுறுக்கால்வடகால்வெண்கால். கோவிவ்விளையாட்டமெங்குங்க
ண்ணிகுத்திக்கவினாலவினவிட்டேவின.

சுங்கன் சொல்லுதல்.

இராகம்-தர்பார்- சாபுதாளம்.

கண்ணிகள்.

க. கல்வித்தமிழ்நாடுபார் திரிகூடநாகர்க்கீழ்ப்பொற்றுள்பரவுஞ்
செல்வக்கடலண்பாண் குற்றுவச்சிவராமநம்பியெங்கான்
வல்லமணியப்பட்டன்ருமைவளர்சங்குமுத்திதம்பி
வெல்லுங்குற்றுவநம்பிபுரவெல்லராமன்கோத்திக்கூட்டமையே.

உ. சீராளன்பிச்சிபிள்ளைதிருப்பணிசெல்வப்புதுக்குளமும்
காராளன்சங்குமுத்திநுத்திகோடைக்காங்கேயன்சட்டனையும்
வெகுமாராஜன்சென்குடிசைவைத்தியநாதன்புதுக்குளமும்
தாராளமானபுள்ளும்வெள்ளன்னமுத்தாராவுச்சிவராமனையே.

ங. தானக்கணக்குடனேபுர்பண்டாரந்தன்மபத்தர்க்கணக்கும்
வானவர்குற்றுவர்குறவாசம்மாடநற்பத்திபுமும்
நானிதழ்குழ்குடிசைவைத்தியநாதனார்பாலன்
தானபுமானவைத்திவராமன்சம்பிரதிகணக்கும்.

ச. வேதநாராயணவேள்குடாரன்விசைத்தொண்டநாடாறன்
சீதரன்முத்திதமன்னன்விசாரிப்பச்சேர்ந்தபுரவினெல்லாம்
காசலாய்க்கண்ணிவைத்துபறவைக்குக்கங்கணங்கட்டிநின்றே
னேகோவொருபறவைதொடர்ந்துவந்தெண்ணக்கடிக்குதையே,
சுங்கன்-சுங்கியை- நினத்தக்கோளாந்தல். விருத்தம்.
காவலர்க்குடத்திற்காதலாற்கலங்கிவந்த
நாவணப்பழித்தச்சுங்கிகளேக்கியேலெட்டைகாட்டி
லாவல்சேர்காமவேட்டையாசையாலன்னபட்டைசீ
செவல்போய்ப்புணரக்கண்டான்சுங்கிமேற்பிரகமகோண்டான்.

சுங்கியை நினத்தபு- புலம்பல்,

இ-ம்-ஆகிரி-சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

அட்டுக்குரலிலொருகுரல்கூவும்

கேகாந்தச்சுங்கியைக்கவாதெண்ண

மட்டாரகுழலிதன்சாயலைக்காட்டு

மார்பிடுவழுந்தழுலைகையுங்காட்டுப

புறவே - பென

குலாவே

மயூரமே - யவள்

சாரமே

ந. தட்டொத்தகும்பத்திடமுள்ளிடுந் சகோரமே - சற்றுந்
தண்ணென்றுமெவச்சென்றுந் காட்டிவிட்டா லுபகாரமே

ச. உட்டிதிரவியக்கண்போ லுநன்னகர்க் காவியே-கண்ணிற்
உண்டிடமெல்லாமவளா கப்போற்றிது பாவியே

சீ கிதன்சொல்-கொச்சச்சுவிப்பா
செட்டிபத்திற்கண்ணிவைத்தேன் கித்தநடைச் சாயலினுந்
பெட்டைஞளத்திலன்னப்பெடைநடைபார்ந்திருந்தேன்
கட்டிற்றநன்னகர்க்கண்கண்ணியெல்லாங்கொற்றிவெற்றிக்
கொட்டித்தொண்டையேருவியெல்லாம்போயினுமே.

நரு இராகம்-முதாரி - சாப்புதானம்.

பல்லவி.

போயினுமையே-பறவைகள்- போயினுமை.

அதுபல்லவி.

போயினுமையேநாயகர்க்குற்றவர்

பொல்லாதசக்கம்மதச்சுதழித்தவள்

வாயிலடிபட்டிபட்டிநடைபட்டி

வானவந்தானவர்போனதுபோலவே (போயினு)

சுரணங்கள்.

க. மேடையினின்றொருபஞ்சவர்ணக்கிளி

பின்னாகத்தட்டிபென்முன்னாகத்தட்டி

பேட்டபெனயே யசைச்சவல்லிதாடர்ந்தது

பின்புநடுசுவலுக்கூடத்தொடர்ந்தது

சூழியின்பயிரண்டுக்குமெட்டாமற்

சந்தோபகததாரிவந்தகலாபத்திற்

காடெல்லாம்பட்டியாமிக்கூடியுணம்பாடி

கண்ணியுந் உட்டிமென்கண்ணி லுக்கூட்டியே (போயினு)

உ. ஆயிரங்கொக்குச்சுக்கண்ணிபைவைத்தநா

னப்பாலேபோயொருமிப்பாயிருக்கையில்

ஆயிரங்காகம்சளாயிரம்பட்டி

மறைத்துவிதாத்துக்கிடப்பதுபோலவே

காயமொடுங்கிக்கிடந்ததுகண்டுதான்

கண்ணிசுழர்நிலச்சிசேவைவத்தபின்

சேயிழைதன பொருட்டாலேபஞ்சாட்டாஞ்

சேவித்தமன்னவன்பாவும்போனப்போலே (போயினு)

ஈ. தம்பமெனநேறம்பிடுனாச்சிபண்ணி

தான்வாழப்பார்ப்பவர்க்கெவங்குபோலவும்

பம்புய்வடபாலருவியிற்றோய்த்தவர்

பாவச்சுழர்நயம்போவதுபோலவும்

குறமுலகீதறவஞ்சி.

கும்பமுனிக்குச்சிவமானகாலங்

குதித்தோடிப்போனவைணவர்போலவும்
அம்பினைபாகந்திரிகூடநாடி

ரடியவர்மேல்வந்ததுன்பம்போனும்போலே (போயினு)

நூவன் - கிங்கணப்பழித்தல்.

விருத்தம்.

வருக்கையார்திரிகூடத்தின்மாமிமேற்கையும்வேலிப்
பருத்திமேற்கண்னுமானபாவைபோல்வேட்டைபோனாய்க்
கருத்துவெறுவாய்தாயைக்கற்பித்தமகன்போலென்னைச்
சிரித்தனைகிங்கவுன்னைச்சிரித்ததுகாமப்பேயே.

இதுவும் - நூவன் சொல்வதல்.

விருத்தம்.

கருக்கையார்திரிகூடத்திற்காமத்தால்வாமக்கள்ளைக்
சூடித்தவர்போலெனிறந்தாய்கொக்குநீபடுத்துவாழ்ந்தாய்
அடிக்கொருநினைவேன் கிங்காவாசைப்பேயுனைவிடாது
செடிக் ககாருவலையும்போட்டுச்சிங்கியைத்தேயிவாயே.

சிங்கன் - நூவனுக்குச்சொல்வதல்.

விருத்தம்.

வெறுக்கள்ளியொர்நான்மெய்யிலாதவனையென்னை
வூடலிற்சொன்னபேச்சாஹுருவிலிபகைத்தானென்மேற்
போடுவான் புப்பாணம்புறப்படமாட்டே நூவா
சேடநீதிரிகூடத்திற்சிங்கியைத்தேயிவாயே.

நூவன் சொல் - விருத்தம்.

அங்கணந்திரிகூடத்திலவனைநீயனைந்தாலென்னை
நூவகளற்பிரிந்தாலென்ன நூவனுக்குண்டோநட்டங்
கங்கணமெனக்கேன்சிங்காகாசிலையுனக்குண்டாஹும்
கொங்கணச்சிங்கிதன்னைக்கூட்டிவாகாட்டுவேனே.

தலங்கள் - தேடிப்போன.

விருத்தம்.

திருவணுமலைகாஞ்சிதிருக்காளத்திசீர்காழிசிதம்பரந்தென்னாநூர்
காசி, குருநாகேசுவரங்கோலகொண்டைகோகரணஞ்செகநாதங்குமப
கோணம், ஆரியலூர்சீரகந்திருவானைக்காவடங்கலும்பொய்ச்சிங்கிதனை
த்தேடிச்சிங்கன், வருகிராப்பள்ளிவிட்டிமதுனாதேடிமதுகொண்டான்
திரிகூடமெதிர்கண்டானே.

வில்லிபுத்தூர்கருவைநல்லூர்புண்ணைக்காவுவேள் திருச்செந்தூர்கு
ருகூர்புனைவருந்த - நெல்வேலிசிங்கிசுளந்தேவநல்லூர் நிறைதருச்சிம்

சூர்நூல் தீர்வுரை:

நூர்குமரிதிருவாங்கோடு, சொல்லரியகுருங்கைகளக்காடுதேடித்தொன்
மருநூர்த்தீதாவநல்லூர்தேடிச், செல்வருநறசிவகைசலம் பாவநாசத்திரி
கூடசிங்கிதனைத்தேடுவானே.

சிங்கன்-சொல்லுகல்.

இராகம்-நீலாம்புரி-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

க. பேடைக்குயிலுக்குக் கண்ணியைவைத்துநான் மாடப்புறவுக்குப்
போனேன், மாடப்புறவுக்குயிலும்படுத்தேன் வேடிக்கைச்சிங்கி
யைக்கானேன்.

உ. கொலையிலுக்குக்கண்ணியைவைத்துநானுலாப்படுக்கவேபோனே
ன், ஆலாவுங்கொலையிலும்படுத்தேன்மாலானகிங்கிடைக்கானேன்.

ங. வவ்வாற்பறவையின் லேட்டைக்குப்போய்க் காமவெவ்வேட்டைதப்
பிவிட்டேன்-வவ்வாட்டிக்குமரநாயகப்பட்டவை போகமாச்சுதுதா
னே.

ச. இவ்வாறுவந்தவென் வெஞ்சில்விசாரத்தை யெவ்வாறுதீர்த்துக்கொ
ள்வேனே, செவ்வாய்கரும்பையறாசு வஞ்சியைசிங்கியைக்காணு
கிலேனே.

சூர்நூல்தில் சிங்கன்- சிங்கியைத்தேடுதல்.

விருத்தம்.

நர்நூலந்தன்னிலுள்ளோர்யாவனா நன்னகரத்தலத்திலவந்து
பெறுவார்பேறு, பெற்றுத்தாநன்னகரத் தலத்தைவிட்டாற்பிரமலோக
ம்வகாக்கும்பேறுண்டாமோ, வற்றுதவடவருவிச்சாரணீங்கி வடகாசி
குயிரிமட்டுபுலைந்தசிங்கன், சூர்நூலத்தலத்திலமுன்னேதவத்தால்வந்
துகூடினாள் சிங்கிதனைத்தேடினாள்.

சிங்கியைக்காணுமற்புலம்பல்.

தரு-இராகம்-தோடி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

சிங்கியைக்கானேனே- யென்வங்கணச் - சிங்கியைக்கானேனே

அதுபல்லவி.

சிங்கியைக்காமப்பகங்கிளிப்பேடையைச்

சீர்வளர்குற்றூல்பேர்வளம்பாடிய

சங்கிதவாரியைநிங்கிதநாரியை

சல்லாபக்காரியையுல்லாசமோசன

(சிங்கியைக்)

சரணங்கள்.

க. ஆரத்தந்தைதப்படங்கொண்டு மூடியகைத்துநின்றாளையானைக்
கொம்பென்றே- கோரத்தையைத்தவிழிக்கெதிர்தென்றேன்கொஞ்
சத்தனத்தையறிந்துகூக்காநி பாரத்தனத்தையறிந்து விட்டாள்

சூரமுக்குதவஞ்சி.

ஸீபாவிபனுவிமறந்தவிட்டேனுடன் - தீரக்கனியமயங்கிமுயக்கி
பேசிங்காரமோ கண்ச்சிங்கிகொண்டாளந்த (சிங்கி)

உ. பூவென்றபாதிவருபுருபுளசமுநையநெருடிநெருடியேவென்
றகண்ணுக்கோளஞ்சனத்தீட்டிபெடுத்தச்சுருளையிதழாலிடுக்குள்
வாவென்றுகச்சுருள்தாமென்றநாணுபகக்குறிகண்டுக்கக்குறிகை
த்தபின், லாவென்றொருக்காலுணாப்பளதுக்குக் கிடந்துகொதிக்கு
தென்பேய்மனம் (சிங்கி)

ஈ. தாராமிங்குலிவடத்தைபொதுக்கித்தகடமார்பிறுகத் தழுவவந்தால
வள், வாராடுங்கொங்குக்கச்சுந்தனம்பூசாள் மறுத்துநான்பூசினு
ம்பூசலாகாதென்பள்-சீராடிக்கடிவிளையாடியிப்படித் தீராமயல்தந்
ததீராண்மைக்காரிபைக், காடுமீக்கண்டர்தென்றாடுகிறை காரிகைப்
பூவையையாரிப்பாபவையச் (சிங்கி)

நூவன்-வினுவதல்

கொச்சகக்கலிப்பா.

சங்கமெல்லாமுத்தீனுஞ்சங்குந்திரிகூடவெற்பிற
பொங்கமெல்லாஞ்செய்யமுநுசன்பொங்கமெல்லாம்பாரநிவார்
சிங்கமெல்லாமொத்தடிசிங்காவன்சிங்குகனக்
கங்கமெல்லாஞ்சொல்லியடையாளஞ்சொல்வாயே

தரு-இராகம்-பிபாகடை-மீசரதாளம்.

பல்லவி.

கறுப்பிலழகியடா-காமச்

அஹபல்லவி.

சுறுக்கிலழகிசிங்கி சுறுக்காதி (சுறுப்பி)

சரணங்கள்.

க. கண்களிரண்டுமம்புக்கண்ணோலநீண்டிருக்கும்

கையத்தையகலங்காணுமடா

பெண்கள்மயங்குமவள்விரகப்பார்வை

சிங்கிபிடித்தால்மதப்பயலும்பெலப்பாளே (சுறுப்பி)

உ. நகையுமுமமவள்நாணையக்கவச்சிசும்

பகைவருட்பிரிந்துபார்ப்பாரடா

தொகையாச்சொன்னேனிச்சொல்லக்கூடாதொரு

வகையாப்பவருகுதென்னையக்குதையேஐயே (சுறுப்பி)

ஈ. விடையிலவரும்பவனியுடைபர்திருக்குற்றால்

சடையிலிளம்புகிறபோல்தனிதுதலாள்

நடையிலழகுபிறுதுடையிலழகுமவ

ளுடையிலழகுமென்னையுருக்குதையேஐயே (சுறுப்பி)

கொச்சகக்கலிப்பா.

சாட்டிநிற்குமண்டமெல்லாஞ்சாட்டியிலாப்பம்பரம்போ
லாட்டிவிக்குங்குற்றல ம்தண்ணலார்நட னுட்டில்
காட்டிவிக்குமுன்மொச்சகண்மாய்ச்சி ன்ருனைக்
கூட்டிலவக்கும்பேர்களுக்கும்கூலிமயன்னசொல்வாயே
இராகம் தர்பார் ஈடுபகசாளம்.

கண்ணிசள்.

- க. வாடைமருந்தப்பொடியும் அம்மியூர
மரப்பாவையிண்டுதொடரமாயப்பொடியும்
- உ. கூடியிருக்கமருந்தும் இருபொழுதுங்
கூடியிருப்பார்க்கோக்கலைக்கமருந்தும்
- ங. காடுகட்டக்கிணிடும் குறளிவித்தை
கண் கட்டிவித்தைகளுங்காட்டித்தருவேன்
- ச. வேடிக்கைக்காமரதிபோல் திரிகூட
வெற்பிவனாசிக்கிதனைக்காட்டாயையே
- ரு. மலையைக்கையப்பண்ணுவேன் குமரிகட்கு
வாராதமுலைகளுமவரப்பண்ணுவேன்
- க. முலையைப்பொலிக்கப்பண்ணுவேன் ஒளித்தபேணா
மோகினி உந்திரஞ்சொல்லியப்பண்ணுவேன்
- எ. திலதசீராஞ்செய்வேன் ஒருவருக்குந்
தெரியாமற்போகவரச்சித்தமறிவேன்
- அ. கலகம் அனப்பயகை யென்மீதிற்கண்
காட்டிவிட்டசிக்கிதனைக்காட்டாயையே
நூவன் சொல்லுமல்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

ஆற்றைநால்கடத்திவிட்டாலாகாசமார்த்தமோடத்
தெற்றநீயறிவாயல்லாதிரிகூடமலையிற் சிங்கா
சாற்றுமுனமருந்துபோலச்சகலர்க்குக்குறிகள்சொல்லி
போற்றுமுன்சிங்கிபோனபுதுத்தெருவிதுகண்டாயே

சிங்கன்-சிங்கியைக்காணாமல்-வருந்தல்,

சுரு இராகம்-முகாரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

எங்கேதான்போனாயே-என்சிங்கியிப்போ

எங்கேதான்போனாயே

அதுபல்லவி.

தங்காள்திரிகூடர்க்குத்தந்திருநாடுதனில்

(எக்கே)

சுரணங்கள்.

க. வேளாகிலுமயக்குவள்-உலியத்தடிக்
கேளாமலுமயக்குவள்
ஆளாயழகனுமாயாரையெங்கேகண்டாளோ
தோளாசைக்காரிசிக்கிழைக்காமகிடக்காட்டாளி (எங்கே)

உ. மெய்க்குறியாலெக்குய்வெல்லவள்-மனக்குறியுந்
கைக்குறியுங்கண்டுசொல்லுவள்
திக்கிலடங்காதுகுறியிக்குளடங்காதுமொழி
மைக்குளடங்காதுவிழிகைக்குளடங்காதவள்ளி (எங்கே)

ங. சித்திரச்சபேசர்மேலே-சிவசமயப்
பத்தியில்லாப்பேயர்போலே
குற்றியிலரக்குங்கலிஒருங்குறியைவயிற்றென்னங்கள்ளும்
அத்தனையுக்குடித்துப்போட்டார்பிரடேகதொடர்ந்தாளோ.

கிக்கியெதிர்ப்படுதல்,

விருத்தம்.

சிதமதிபுனைந்த குற்றலநாதர் திருநாட்டி விருவருந்தாங்கண்ட
போதே,காதிவெணுங்கடல்பெருகித்தரிக்கொள்ளாமற்கைகலக்கும்போ
துவலைகுறுக்கிட்டாற்போல், விதிவந்துகுறுக்கிடவேநாணம்பூண்டவி
ண்ணாண்சிங்கிதனைக்கண்டுசிக்ங், தூயவந்தநளனாண்கண்ணிமாட
ந்துலங்குதமயந்தியெனத்தோன்றினுள்ள.

தரு-இராகம்-எதுகுலகாம்போதி-சாப்புதாளம்.

பல்லவி.

இங்கேவாராய் என்கண்ணை இங்கேவாராய்

அதுபல்லவி.

இங்கேவாராய்மலர்ச்செக்கைதாராய்-மோகச் சங்கைபாராய்
காமச்சிங்கியாரோ யிப்போ (இங்கே)

சுரணங்கள்.

க. பாதமேநாமே-நொந்தால்-மனம்-பேதமாமே
பாகம்நோகிற்பதேதுபாவமினிகுதலோகொடிதுகாதலோகடினம்(இ

உ. பாவிதானே-மதன்சனை-ஏவினானே

புல்லமாக்குயில்கள்கூவிக்கூவி யெனதாவிசோருதுன்னையாவியாவி
(இங்கே)

ங. வருக்கைமூலர்-வடவருவித்-திருக்குற்றலர்
பெருக்கம்பாடிக்கொள்ளாமருக்கள் குடிக்கொள்ளஒருக்கா லாடிக்கொள்
ள இருக்கா ல்குடிக்கொள்ள. (இங்கே)

சிங்கன்-சிங்கியைக்கண்டு- மகிழ்தல்.

கொச்சகக்கவிப்பா.

தொண்டாடுஞ்சந்தரர்க்குத் தோழந்திரிகூடவெற்பிற்
நிண்டாடிநின்றகிங்கஞ்சிராடுஞ்சிங்கியனைக்
கண்டாடித்துள்ளாடிக்கள்ளாடிநதும்பியைப்போற்
கொண்டாடிக்கொண்டாடிக்கூதாடிக்கொண்டானே.

சிங்கனுக்கும் சிங்கிக்கும்- சம்பவாதம்.

இராகம்-தன்னியாசி ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

சிங்கன் இக்தனைநாளாகவென் னுடன்தொல்லாமல்
எங்கேநடந்தாயடிசிங்கி

எங்கே

சிங்கி கொத்தார்துழலார்க்குவிஸ் தாரராகம்
குறிசொல்லப்போமனனடாசிங்கா

குறிசொல்

சிங்கன் பார்க்கிலத்சயந்தோ ணுதுசொல்லப்
பயமாயிருக்குதடிசிங்கி

பயமு

சிங்கி ஆர்க்குப்பயமினித்தோ ணினகாரியம்
அஞ்சாமற்சொல்லடாசிங்கா

அஞ்சு

சிங்கன் காலுக்குமேலேபெரியபெரியன்
கடித்துக்கிடப்பானென் சிங்கி

கடித்து

சிங்கி சேலத்துநாட்டிற்குறிசொல்லிப்பெற்ற
சிலம்புக்கடக்குதடாசிங்கா

சிலம்பு

சிங்கன் சேலத்தாரிட்டசிலம்பிற்குமேலே
திருகுமுறுக்கென்னடிசிங்கி

திருகு

சிங்கி கோலத்துநாட்டார்புறுக்கிட்டதன்னை
கொடுத்தவரிசையடாசிங்கா

கொடு

சிங்கன் நீண்டுருறுகியுந்நாங்குமுப்போல
நெளிந்தநெளிவென்னடிசிங்கி

நெளிந்த

சிங்கி பாண்டியனார்மகள்வேண்டுந் குறுகுகாகப்
பாடகமிட்டதடாசிங்கா

பாட

சிங்கன் மாண்டத்தவனுயன் காலிலேகட்டிய
மார்க்கமதேசடிசிங்கி

மார்க்க

சிங்கி ஆண்டவர்குற்றலர்சந்திநிப்பென்க
ளணிமணிக்கெச்சமடாசிங்கா

அணிமன

சிங்கன் சுண்டிவிரல்தோறுங்குண்டலப்பூச்சி
சுருண்டுகிடப்பானேன் சிங்கி

சுரு

சூற்றூலக்குறவஞ்சி.

சிங்கி கண்டியேதேசத்திற் பண்ணிநான் பெற்றது	
காலாழிப் பிபடா சிங்கா	காலாழி
சிங்கன் மெல்லிபூந் தொடைவாழைக்குருத்தை	
விரித்தாபடித்தவரார்கிங்கி	விரித்தா
சிங்கி நெல்வேலியார்தந்த சல்லாபச்சேலை	
நெறிபிடிதகேகொடுத்தார்கிங்கா	நெறிபி
சிங்கன் ஊருக்குமேற்கேயுயர்ந்தவாசிலே	
சாணாட்டாம் பேதுபெண்ணேசிங்கி	சாணா
சிங்கி சீர்பெற்றசோழன்குமாரத்தியார்தந்த	
செம்பொன்னாளுணடா சிங்கா	செம்பொ
சிங்கன் மார்பிற்றுகமேலேபுடைத்தகிலந்தியில்	
கொட்டிளங்கொள்வானேன்சிங்கி	கொப்பு
சிங்கி பாருக்குளேற்றாய்க்காயங்குளத்தார்தந்த	
பாரமுததாரமடா சிங்கா	பாரமு
சிங்கன் ஆகாவடமெல்லாமன்றனேகூடவே	
ஆவாணாபூத்ததடிசிங்கி	ஆவாணா
சிங்கி ஏகாவடமென்றுசீர்காழியாரொடை	
கிட்டவரிசையடா சிங்கா	கிட்டவரி
சிங்கன் எட்டிப்பரவைகுமுறுங்கழுத்திலே	
பத்தெட்டிப்பாம்பேதடிசிங்கி	பத்தெட்
சிங்கி கூட்டத்துநாட்டாருங்காயங்குளத்தாரும்	
இட்டசவளியடா சிங்கா	இட்டச

மேற்படிவேறு.

இராகம்-புன்னாகவராளி- ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

சிங்கன் வள்ளிக்கொடியிலேதுத்திப்பூப்பூப்பானேன்	சிங்கி
ங்கி காதில்-வங்காளத்தாரிட்டகிங்காரக்காப்படா	சிங்கா
ங்கன் கள்ளிப்பூபூப்பாத்தி-யமல்லவோ	சிங்கி
ங்கி தெற்கு வள்ளிபூர்த்தந்தமணிக்கத்தண்டோடா	சிங்கா
ங்கன் வண்ணக் குயிலிழைபுன்னையரும்பேது	சிங்கி
ங்கி மண்ணில-முன்னீர்ச்சலாபத்துமுத்துழக்குத்தி காண்	சிங்கா
ங்கன் சொருகிமுடித்ததில்தூக்கணமேகடி	சிங்கி
ங்கி மதன்-குருகைபூர்த்தந்தகுப்பியுந்தொங்குநூ	சிங்கா
ங்கன் வித்தையாய்மேலெல்லாமின்வெட்டியார்ப்பானேன்	சிங்கி
ங்கி இந்ரு வண்ணப்பணிசுளி மாணிக்கக்கல்லொளி	சிங்கா

ஞானகுலக்குறவஞ்சு.

சிங்கன் முலையென்று சொல்வதைமுடிக்கிடப்பானேன்	சிங்க
சிங்க செஞ்சி-விலை மாதர்தந்ததுவேடிக்கைகாச்சடா	சிங்க
சிங்கன் முடிக்கிடப் பவுந்நாற்றங்குலைப்பானேன்	சிங்க
சிங்கி இது-ஆடித்திருத்தங்கால்வாடைப்பொடியடா	சிங்க
சிங்கன் அந்தப்பொடியால் முலைவிக்கப்போகுமோ	சிங்க
சிங்கி வீக்கம்-ஆளுனக்கென்னபோளுனக்கென்ன	சிங்க
சிங்கன் இந்தப்பணியைநீபூணப்பொறுங்குமோ	சிங்க
சிங்கி புவி-நசர்க்குங்கற்றோர்க்கும்எல்லாம்பொறுக்குங்கான்	சிங்க
சிங்கன் குல்லைசுப்பார்த்தால்கொடியிடைசாவருமோ	சிங்க
சிங்கி தன்-கொடிக்குச்சுனாக்காய்சனத்துக்கிடக்குமோ	சிங்க
சிங்கன் இல்லாததிப்தெல்லாம்எங்கேடித்தாடி	சிங்க
சிங்கி நாட்டில்-நல்லனாக்கண்டாருக்கெல்லாம்வருமடா	சிங்க
சிங்கன் பெட்டகப்பாயிடைப்பிடித்தாட்டவெண்டாமோ	சிங்க
சிங்கி இந்த-மெட்டவெளியிலேகொடிப்பாய்பாடுமோ	சிங்க
சிங்கன் சுட்டிக்கொண்டேசுற்றமுததக்கொடுக்கவோ	சிங்க
சிங்கி நரிப்பட்டப்பகலில்நாமெட்டிக்கொடுப்பேனோ	சிங்க
சிங்கன் மூட்டப்பட்டாமுலையனையமுட்டவோ	சிங்க
சிங்கி காமம்-மட்டுப்பட்டாவிட்டால்மண்ணோடுமுட்டா	சிங்க
சிங்கன் செலையுடைதண்ணீச்சற்றெதெழிக்கவோ	சிங்க
சிங்கி சுமமா-நாளுமேர்முன்னென்னநாணநீ உயிரிக்கொடு	சிங்க
சிங்கன் பாடி வருடித்துணாருத்தவெண்டாமோ	சிங்க
சிங்கி மனம்-போசுவருடிப்போய்ப்பூனையக்குத்தடா	சிங்க
சிங்கன் நாக் குதடிக்குதுநல்லவாயிதழுக்கு	சிங்க
சிங்கி உன்-உன்-வாய்க்குருப்பதுமாய்க்குள்ளல்லவோ	சிங்க
சிங்கன் ஓக்கப்படுக்கவொதுவிடம்பாரிக்கவோ	சிங்க
சிங்கி பருகி கொக்குப்படுக்கக்குறியிடர்பாரடா	சிங்க
சிங்கன் விந்நைக்காரியுன்னெவெல்லக்கடாதுபடி	சிங்க
சிங்கி அது-சந்தைமோவுந்தலைப்பேனைக்கேளடா	சிங்க
சிங்கன் தென்னுடெல்லாமுன்னெத்தெடித்திரிந்தேனோ	சிங்க
சிங்கி அப்பா விந்நாட்டில்வந்தென்னெயப்படிநீசண்டாய்	சிங்க
சிங்கன் நன்னகர்குற்றுவநாதகாவெண்டினேன்	சிங்க
சிங்கி மணிப்பன்னம்பூண்டாணப்பாடிக்கொண்டாடுவோம்	சிங்க

சிங்கன் பாடிக்கொள்வாரொவராடிக்கொள்வாரொவர்
சிங்கு சிங்கி நீதான்-பாடிக்கொண்டாறபோதுமாடிக்கொளியேன...
நேரிசைவெண்பா.

செங்கல் சூர் குதவூர் கோறுஞ் சூற்ற ஃவண்டாம்புலவீர்
சூற்றுவ செமனெருருக்காற்சூறியால் வற்றா
செங்கல் வடவருவியாடுமை.றுபிரவிச்செந்தி
வடவருவியாடுமை நமை.

வாழ்த்து.
கண்ணிகர்.

செங்கை

கி.கொற்றமவிச்சடையானக்குறும்பலவுடையான
வெந்திமழப்படையானவியடையவழித் துகிதேன்

இதற்கு உ. தாழையிலாக்குறிப்புமகனேத்தட்டிலைக்குமருமகனே
லேதசங்கவிருயானேவேதுடனேவாழ்குகிறேன்

ந. தந்திமுகத் தொருகோணைத் தமிழிசைமுருஞ்சோனை
மைந்தொனுமிறையோனையுடையோனையுடந்தகிற

திருச்சு. சு. திருமகம் தீர்ப்பறிக்கையினைத் திருமுடிப்பாடல் யாருமுடியாமலானதுக்குவரிசையிட்டமறும் எனவு முதலாகியதென

சிங்கி ௩. காமனாக்குட்பூ மனாக்குட்கண்ணி ரதய்வபாலம்சும
மாமனனவேபருநய்வள்ள, ஸ்னேவாழ்த்துகடேன்

சிக் கல் கூட நீல வசலாமளந்தி நடியமாலு மபனும்
மேதடரியதிரிசுடற்செய்யணையாவாழ்ச்சுதுகுமேன

சிமதி எ. சிவநதியிடத்திலிருந்து கிணர்நிலைக்கு வந்ததற்கான கிணர்நிலைப்பந்தகம், கிணர்நிலைவாழ்வு அமைதி

அ- காலவயிரவனைக் காபிரவனார்? தலை
மேலவாசலப்பனை மீன்மேலுமிகாழ்த்துகிறேன்
கூ. கருதுலகமென்குடிபுழங்குநிமர்மென்களையும்
வரிசை அரைத்தளவாய் மாடனையுமிகாழ்த்துகிறேன்
ய. பனகமணிபுண்டவனைப்பக்திச்சுளையாண்டவனை
அனவரதத்தாண்டவனையாண்டவனைவாழ்த்துகிறேன்.

(இ) இவ்வுமதி - விருந்தம்.

வார்வ நூர்தனத்திக்குழலாய்மொழியம்பிவைவாழிவ துவை
 ஸார்வாழிதிரிகுடத்தார்வாழிசூறுமுனியவன்னைநாட் சொன்ன
 ம்பார்வாழிபரசர்க்கைசெங்கோல்வாழிந னனகரப்பராலோங்கு
 ஸார்வாழிசூற்றாலத்தலத்தடியர்வாழிநீடுழிதானே.

திருக்குற்றல்குறவஞ்சி
முற்றிற்று.

உ
கடவுள் துணை.

திருக்

குற்றலக்குறவஞ்சி.

இவை
தமிழ்ப்புலவராகிய
புதுவை

நயனப்ப முதலியாரால்
முன்பதிப்பித்தபிரதியைக்கொண்டு

ச - பி . சே - வகை

கருப்பணியிள்ளையவர்களால்

பூவிருந்தவல்லி,

சுந்தரமுதலியாரது,

சுந்தரவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1889.

கடவுள் துணை.

திருக்குற்றாலக்குற்றவஞ்சி.

விநாயகர்துதி,

ஆசிரியவிருத்தம்.

மூமலிதிழிமாலை புனைந்தகுற்றலத்தீசர்
 கோமலர்ப்பாதமபோற்றிக் குறவஞ்சித்தமிழைப்பாட
 மாமகத்தருவிபாயு மலையெனவளர்ந்தமேனிக்
 காமலிதருப்போலைந்து கைவலான்காவலானே,

சுப்பிரமணியக்கடவுள்துதி,

ஆசிரியவிருத்தம்,

பன்னிருகைவேல்வாங்கப்பதினொருவாபடைதாங்கப்பத்துத்திக்கும்
 நன்னவவிராரும்புகழ்மலைகளெட்டுகடலேழிநாடியாடப் (றய்
 பொன்னின்புழாபாரேந்தியஞ்சுதலை வெனகொழித்துப் புயனன்முன்
 கன்னிருகாடருமொருவன்குற்றலக்குறவஞ்சித்தமிழ்தந்தானே,

திரிசுடநாதர்துதி - ஆசிரியவிருத்தம்,

கிளைகளாய்க்கிளைத்தபலாக்கொம்பெலாஞ் சதுர்வேதக்கிளைகளீன்ற
 களையெலாஞ்சிவலிங்கம் களியெலாஞ்சிவலிங்ககனிகளீன்ற
 சகையெலாஞ்சிவலிங்கம் வித்தெலாஞ்சிவலிங்கச்சொருபமாக [வேமே
 விளைவுமொருகுறும்பலவின் முனைத்தெழுந்தசிவக்கொழுந்தைவேண்டு

குழல்வாய்மொழியம்மைதுதி ஆசிரியவிருத்தம்,

தவளமதிதவழ்குமுப்பனிவரையின்முனைத்தெழுந்து தகைசேர்முக்க
 பவளமலைதனிலாசைபடாதேறிககொழுதுவிட்டுமபருவமாக [ட்
 பவிழநறைப்பூங்கடப்பந்தாமரையுமீனொருகோட்டாம்பலீன்று (மே
 குவலயம்பூத்தருள்கொடியைக்கோதைகுழல்வாய்மொழியைக்கூறுவோ

மூவர்துதி - ஆசிரியவிருத்தம்,

தலையிலையாறிருக்கமாயிக்காகத்
 தாங்குகடலேழைத்த திருக்குற்றலர்

சிலையிலேதடித்ததடம புயக்கைவாழ்த்து
 செழித்தகுறவஞ்சிநாடகத்தைப்
 வளையிலேமலைமிகக்கவேறினு
 மத்தியிலே பூவைவந்நாள்வழியிதாண
 கலையிலேகிடைத்தபொருளாற்றிற்
 கனகுவத்திலெடுத்தாணுள்பபத



அகத்தியர் வாதுவார்துதி - ஆசிரியவிருத்தம்

நித்தார்திகுடலிவார்குறவஞ்சிநாடகத்தைகிழ்த்தவேண்டி
 முத்தார்திருமேனியெல்லா முருகவேதமிழுநாத்தமுனியைப்பாடி
 இத்தனையிலாததுமவிட்டிழற்குநாட்சிலேட்டிமமவந்தேறவண்ணம்
 பித்தனடிதுணைசேர்ந்த வாதுவாரானடிசுள்பேணுவோமே,

சரஸ்வதிதுதி - ஆசிரியவிருத்தம்,

அடியிணைமலருஞ்செவ்வா யாம்பலுஞ்சிவப்பினு
 நெடியபூந்குமுலுமைக்க ணிலமுற்கருப்பினு
 படிவமும்புகழுஞ்சென்னைப் படிசுமபோல்வெருப்பினு
 கொடிதனைத்திருக்குற்றலக் குறவஞ்சிக்கியம்புவோமே.

தாற்பயன் - ஆசிரியவிருத்தம்.

சிலபெரியவேடனுக்கு நரிக்குமவேதச் செல்வருக்குந்தேவருக்
 பிரங்கியேனாட், கொலைகாவுகட்காமன் குருத்துரோகன் கொடிய பத்
 சபாதகமுந் தீர்த்ததாலே, நிலவணிவார்குற்றல நினைத்தபேர்கணிகை
 க்தவரம்பெறுவானு நினைக்கவேண்டிப், பலவனுஞ்சேர் குறவஞ்சி நாடக
 கத்தைப் படிப்பவர்க்குக் கேட்பவர்க்கும் பலனுண்டாமே.

உசம் - ஆசிரியவிருத்தம்,

தாரினைவிருப்பமாகத் கலைதனிவரு
 நாரினைப்பொல்லாதென்றே ஞாலத்தோர்தள்ளுவாரோ
 சிரியதமிழ்மலைக்குட் செல்வர்குற்றலநாதர்
 பேரினுலெனதுசொலலைப் பெரியவர்தள்ளார்தாமே.

கட்டியக்காரன்வருகிற விருத்தம்,

தேர்கொண்டவசந்தவீதிச் செல்வர்குற்றலத்தீசர்
 பார்கொண்டவிடையிலேறும் பவனியெச்சரிக்கைகூற
 தேர்கொண்டபுரிநான்மார்பு நெடியகைப்பிரம்புமாகக்
 கார்கொண்டமுடிவெறென்னக் கட்டியக்காரன்வந்தான்

சூ ற் று ல க் சூ ற் வ ன் னீ

இ-ம்-தோடி-தாளம்-சாப்பு - கண்ணிகள்,
 பூமேவுமனுவேந்தர் தேவேந்தர்முதலோரைப்
 புரந்திஞ்செங்கோலான பிரம்புடையான்
 மாமேருச்சிலையாளர் வீரதர்குற்றுலநாதர்
 வாசற்கட்டியக்காரன் வந்தனனே.

கட்டியக்காரன்சொல் - விருத்தம்,
 மக்கெழுந்தமுத்துடையாரணிவருக்கைநன்னகரமுதூர்வீதி
 மக்கெழுந்தமுதுமுனிக்காய் மறியெழுந்தகரங்காட்டிம்வள்ளலாசீர்த்
 தக்கெழுந்தமறைநாளுக்குஞ்சிலம்பெழுந்தபாதர்விடைச்சிலம்பிலேறி
 மக்கெழுந்தமதிசூழக்கிழக்கெழுந்த ஞாயிறுபோல்மேவினாரே,

திரிசூடநாதர் பவனிவருதல்,
 தரு-இராகம்-பந்துவராளி-தாளம்-சாப்பு,
 ப ல் ல வி,
 பவனிவந்தனரே - மழவிடை - பவனிவந்தனரே
 அதுபல்லவி,
 னீர்பேற்றியகுறும்பலாவுறை மவுனநாயகரெவனநாயகர்
 வனுமாயிரியனுமானவர் கவனமால்விடையதனிலே (பவனி)

சரணங்கள்,
 அண்டர்கூட்டமுமுனிவர்கூட்டமு மகார்கூட்டமுமனிதகாயி
 ண்டர்கூட்டமுமிமைப்பிலாடொன்ச் சூழ்ந்துதனித்தனிமயங்கவே
 ண்டைநாரிவர்தேவரிவரொன்ப பகுத்துவிடுவியவேளைதொறுந்தொறு
 மண்டலீகரைந்திரம்படி மகுடேகாடியிற்புடைக்கவே (பவ)
 , தடுப்பதொருகாண் கொடுப்பதொருகார் தரித்தகூடர்மழு விரித்த
 தாருகரம், எடுத்தசிறுமறி பிடித்ததொருகாயிலங்கப்பணியணி துல
 கவே, அடுத்தொருபுள்ளிக்கூடித்தசோமனுமானகொடுத்தவிதானைச் சே
 யும் உடுத்ததிருமருங்கசையமாலயன் றொடுத்தபரிசுரி மிசையவே(ப
 , தொடருமொருபெருச்சாளியேறியதோன்றல்செயப்படைதாங்கவே
 டல்குலாவியதோகைவரகனத் தாசுவெல்லலம் வாங்கவே
 டலமாபினிந்தொன்றைமாலிகை பதக்கமணியொளிதேங்கவே
 டையநாயகன்வரவுகண்டுகண் மிலகெலாந்தழைத்தோங்கவே (பவ)

இடியின்முழக்கொடு படருமுனிலென யாணேமேற்குள பேரிமுழக்க
 ி அடியின்முழக்கமும் பாந்து திசைக்கரிதுதிக்கையற் செவிபுகை
 வே, அடியின்முழக்கிய திருப்பல்லாண்டிசை யடைந்த செவிகளுந்தி

சூ ற் று ல க் கு ற் வ ன் ி

மக்கமுலர்கள், வடிசெய்தமிழ்சிரு முறைகளொருபுற முறைகளொரு
றம்விளங்கவே,

டு, கனகதம்புநுகின்னரங்கழ வரசவீணையிழற்றவே
யனகர்திருமுத்தின் சிவிகைகவிகை பொன்னுலவட்ட நிழற்றவே
வநிதைமார்பலருஞ்செஞ்சாமரைவரிசைவிசிறிசுழற்றவே
தனதனிந்திரன்வருணனமுதலிய சகலதேவரும்வாழ்த்தவே (பவ

க, சைவரீமேலிடச் சமணர்கீழிடச் சகலசமயமுமேற்கவே
கைகலாரியங்கருணைமாலொடு கமலத்தோன்புடைகாக்கவே
ஐவ்ராயகனவந்தனன்பல வமரர்நாயகன்வந்தனன்
தெய்வநாயகன்வந்தனனெனச் சின்னமெடுத்தெய்தார்த்தவே (பவ

ள, சேனைப்பெருக்கமுந்தானைப்பெருக்கமுந் தேரின்பெருக்கமுந் தா
ன்பெருக்கமும், ஆனைப்பெருக்கமுந் குதினாப்பெருக்கமுமவனிமுரு
தும்நெருங்கவே, மோனைக்கொடிகளின் கயிநெய்வெளி மூடி யடங்
லுமேரடியிருண்டபி, னேனைச்சுடர்விரி யிட்பகேதன மெழுந்து திசை
திசைவிளங்கவே, (பவனி

அ, கொத்துமலர்க்குழல் தெய்வமங்கையர் குரவைபரவையெருக்க
வே, மொத்தகிருச்செவி யிருவர்பாடல்க ளுலகமேழையுமுருக்கவே
மத்தளம்புயல்போன்முழுகிட மயிலனூர்நடம்பெருக்கவே
சத்திபயிரவிசெளரிகுழன்மொழித் தையலாளிடமிருக்கவே (பவ

பவனிகாணப் பெண்கள்வருகிற

விருத்தம்,

பாலேறும்விடையிலவருந்திரிகூடப் பெருமானுர்பவனிகாணக்
காலேறும்காமனுக்கையேறும் படைப்பவுஞ்சாய்க்கன்னிமார்கள்
சேலேறும்கலகவிழிக்கனை தீட்டிப் புருவநெடுஞ்சிலைகள்கோட்டி
மாலேறப்பொருதுமென்று மணிச்சிலம்புமுரசுறையவருகின்றோ,

பெண்கள்சொல்லுகின்ற-கண்ணிகள்,

இராகம் - புன்னாகவராளி - சரப்புதாளம்,

க, ஒருமானைப்பிடித்துவந்த பெருமானைத்தொடர்ந்தவரு
மொழுகோடிமான்னைபோல் வருகேசடிமடவா

உ, புரிநூலின்மார்பனிவ னய்நென்பாரயனாகிப்
பொங்கரவ்மேதுதனிச் சங்கமேதென்பா

உ, விரிதருணைமாலென்பார் பாலாகில்விழியின்மேல்
விழியுண்டோழுடியின்மேல் முடியுண்டோவென்பார்

குறறூலககுறவஞ்சு.

இருமாலுநான்முகனுந் திருமாலுமவருநையா
 லீசனிலன்திரிகூட வரசனிலனென்பார்
 ஒருகைவளைபூண்டபெண்கள் ஒருகைவளைபூணமறந்
 தேரடுவாரநகைப்பவனா நடுவாரகவிழ்வார்
 மெய்வளையும்றுவுடைய தெய்வநாயகன்முடித்த
 வெண்மதியும்விளங்குதென்கள் பெண்மதியோவென்பார்
 இருதனத்தாரவிக் கைதன்னை யநாயிலுடைதொடுவார்
 இந்தவுடைரவிக் கையெனச் சந்தமுலைக்கிட்வார்
 கருதுமனம்புறம்போரகக் கண்ணுக்குமையெடுத்த
 கையுமாயொருகண்ணிட்ட மையுமாய்வருவார்
 நிருபனிலவன்னகரத் தெருவிலேவெடுநேரம்
 நில்லாநோஒருவசனஞ் சொல்லாநோவென்பார்
 பைவளைத்துக்கிடக்குமிவன் மெய்வளையும்பாம்புகட்குப்
 பசியாதோதென்றலைத்தான பசியாதோவென்பார்
 இவளைத் தக்கோளமுந்த விவன்மார்பிலமுந்தாத
 தென்னமுலைமக்கெழுந்த வன்னமுலையென்பார்
 மைவளையுறுகுழல்சேராக் கைவளைகொண்டானிடென்ன
 மாயமோசடைதரித்த ஞாயமோவென்பார்

வசந்தவல்லி வருகின்ற - விருத்தம்,

நன்னகர்ப்பெருமான்முன்போய் காணமுங்கலையுந்தோற்ற
 கன்னியர்சனிப்போற்காட்டிக் காமவேள்கலகமுட்டிப்
 பொன்னணிதிலகந்தீட்டிப் பூமலர்மாலைகுட்டி
 வன்னமோகினியைககாட்டி வசந்தமோகினிலந்தாளே,

இராகம்-கலயாணி - ஆதிதாளம்,

கண்ணிகள்;

வக்காசபூஷணமும் பூட்டித் திலத்தந்தீட்டி
 மாரணைக்கண்ணிலை மருட்டிச்
 சிவகாசமோகனப்பெண்ணுள் வசந்தவல்லி
 தெய்வரம்பைபோலவேவந்தாள்
 கண்ணுக்குக்கண்ணினைசொல்லத் திரிகூடந்
 கண்ணுதலைப்பார்வையாலவெல்லப்
 பெண்ணுக்குப்பெண்மயக்கவே - வசந்தவல்லி
 பேடையன்னம்போலவே வந்தாள்

௩, கையாரச்சூடகமிட்டு மின்னாவெவல்லக்
கண்ணிலொருநாடகமிட்டு
ஒய்யாசமாக்கடந்து வசந்தவல்லி
யோவியம்போலவேவந்தாள்

௪, சல்லாபமாதுலீலர் - குற்றாலநாதர்
சங்கநெடுவிலகித்தனிலை
உல்லாசமாதுரகிபேரல் - வசந்தவல்லி
பூர்வசியுநாவேவந்தாள்,

இதுவுமது,

இராகம் - பைசி - அடதாளசரப்பு
கண்ணிகள்,

௧, இந்நண்டமேகஞ்சுற்றிச்சுருண்டுசுழியெரியுங்கொண்டையாள் குழை
ஏறியாழிஞ்சைச் சூறையாடும்விழிகெண்டையாள் -

திருந்துபூமுருகி நரும்புபோலிருக்கு மிதழினுள் - வரிச்
சிலையைப்போல்வளைந்து பிறையைப்போலிலங்குதுதலினுள்

௨, அரம்பைதேசவில்லும் விரும்பியாசைசொல்லுப்புருவத்தாள்-பிறர்
அறிவையர்க்குமொரு கருவமிருக்குமங்கைப்பருவத்தாள்
கரும்புபோலினித்து மருந்துபோல்வடித்த சொல்லினுள் கடல்
கத்துநீரைகொழித்த முத்துநிரைபதித்தபல்லினுள்

௩, வல்லிழைகையெட்டிப் பார்க்குமுக்கிலொருமுத்தினுள் - மதி
படருமவடிவுகங்கி யழகுருகொருமுத்தினுள்
வில்லுப்பணிபுனைந்து வல்லிக்கழைகவென்ற கழுத்தினுள்-ஐகம்
விலையிட்டமுதியின்பநிலையிட்டமுதந்தொய்யி லெழுத்தினுள்

௪, கல்லுப்பதித்ததங்கச் செல்வக்கடகமிட்டசெங்கையாள்-எங்கும்
கச்சுக்கிடக்கினுந்தித்திச்சுக்கிடக்கு மிருகொங்கையாள்
ஒல்லங்கருத்தர்மனக் கல்லுஞ்சுழிக்குமெழிலுந்தியாள் மீது
ஒழுகுகொண்டிள்ளத்தை விழுங்குஞ்சிறுரோமபுந்தியாள்

௫, துடியுள்ளடங்கியொருபிடியுள்ளடங் குஞ்சின்னவிடையினுள்-காமத்
துட்டரைண்மனைக்குக்கட்டுங்கத்தலிவாழைத்துடையினுள்
அடுக்குவான்சேலையெடுத்துநெறிபிடித்தவுடையினுள்-எட
வன்னடைபிலொரு சின்னடையினுள்

வெடித்தகடல்புலிகை யெடுத்தவடிவுசெய்தமேனியாள்-ஒரு
ஶீழப்பாதுமபெற்ற காமப்பாலுககொத்தசீனியாள்
பிடித்தககத்தவல்லிக்கொழுபேரல் சந்தவல்லிபெருக்கமே-சத்தி
பிடவாசர்க்கிரகடநாதர்சித்தமுருக்குமே

வசந்தவல்லி - பந்தடிக்கின்ற

விருத்தம்,

விதகாதிவிசுடத்தில் வெளிவந்தவசந்தவல்லி
தத்துவினையாட்டாலேர் தடமுலைபண்பினாலே
கத்தணிகரங்கள் சேர்ப்ப நாஸ்திமுன்னேயோங்கிப்
பத்தடிபின்னேவாங்கிப் பந்தடிபயிலுகின்றாளே,

இராகம் - பைரவி - சரப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

க, செங்கையில்வண்டு கலீர்கலீர்ஒன்று செயஞ்செயமென்றாட - இடை
சங்கதமென்றுசிலம்பொடி தண்டைகலந்தாட - இரு
கொங்கைகொடும்பகைவென்றனமென்றுகுழைந்துகுழைந்தாட மலர்ப்
பைங்கொடிநங்கைவசந்தசௌந்தரி பந்துபயின்றனளே

உ, பொங்குகனக்குழைமண்கிவெண்டைபூண்டுபூண்டாடகுழைம்ங்
சூலில்வண்டிகலைந்ததுகண்டு மதன்சிலைவண்டோட - இனி
இங்கிதுண்மிலகென்படுமென்படுமென்றிடைதிண்டாட - 'மலர்ப்
பங்கீயமங்கைவசந்தசௌந்தரிபந்துபயின்றனளே

ங, சூடகமுன்கையில்வாள்வளைகண்டிரு தோள்வளைகின்றாட - புனை
பாடகமுஞ்சிறுபாதமுமங்கொருபானைகொடாடநய
நாடகமாடியதோசைமயிலென நன்னகர்வீதியிலே
யாடகவல்லிவசந்தவொய்யாரி யடர்த்துபந்தாடினளே

ச, இந்திரையோவிவள் சுந்தரியோதேவ ரம்பையோமோகினியோ மா
முந்தியதேவாழிமுந்தியதோகாமுந்தியதேவவெனவே - உயர்
சந்திரசூடர்குறும்பலவீசுநர் சங்கணிகளீதியிலே - மணிப்
பைந்தொடிநாரிவசந்தவொய்யாரி பொற்பத்துகொண்டாடினளே.

இதாவும் வசந்தவல்லி பந்தாடுகின்ற

விருத்தம்,

கொந்தடிப்பூங்குழல்சரியநன்னகரில் வசந்தவல்லிகொடியகாமன்
முந்தடிபித்தடியிடையே மூன்றடிநாஸ்திமுடந்துமுடிசுமாதர்
சந்தடியிறிறுகியிடசாரிவலசாரிசுற்றிச்சுக்கிமார்குழப்
பந்தடிக்கும்பாவணையப்பார்க்கவயனுயிரந்தண்படைத்திலாளே.

தரு - காம்போதி - ஆதிதாளம்.

புல்லவி,

பந்தடித்தனள் வசந்தசுந்தரி விந்தையாகவே.

அதுபல்லவி,

மந்தரமுலையேசலாட மகரக்குழைகனாசலாட்ச - சுந்தாவிழியூசலாடத்
தொங்கத்தொங்கத்தொங்கத் தொம்மெனப் (பந்த)

சரணங்கள்,

க, பொன்னினொளியில்வந்துதாவிபயின்னினொளிவுபோலவே
சொன்னயதனைநாடிநாடித் தோழியருடன்கூடிக்கூடி
நன்னகரத்திரிகூடம்பாடி நகுத்தததிசுதிசுந்ததோமெனப் (பந்த)

வசந்தவல்லி - சுவாமிஃளைக்காண்கிற

விருத்தம்,

வருகருவீ திதன்னில வசந்தபூங்கோதைகாலி
லிநுபந்துகுதிகொண்டாட விருபந்துமுலைகொண்டாட
வொருபந்துகைகொண்டாட வொருசெப்பிலஞ்சிபந்துந்
தெருவந்துவித்தையாடுஞ் சித்தரையெதிர்கண்டாளே

தரு-இராகம்-அடாண ரூபகதாளம்,

பல்லவி,

இந்தச்சித்தாராரோ - வெகு

அதுபல்லவி,

விந்தைக்காரராக விடையிலவந்தாரோ (இந்த)

சரணங்கள்,

க, நாகம்புயத்திற்குட்டி நஞ்சுகழுத்திற்குட்டிக்
காகமணுகாமலெங்குங் காடுகட்டி
பாகந்தனிலொருபெண் பச்சைக்கிளிபோல்வைத்து
மோமாயொருபெண்ணை முடியில்வைத்தார் (இந்த)

உ, மெய்யிறசிலம்பழகுங் கையின்மழுவழகும்
மையார்விழியார்கண்டால் மயங்காரோ
செய்யசடையின்மேலே திங்கட்கொழுந்திருக்கப்
பையைவிரிக்குதமமாபாம்புச்சீமம் (இந்த)

ஈ, அனாக்கண்பார்வையாலே யனங்கன்றங்கமாக
உருக்கிப்போட்டார்கண்டவுடன்தான்
பெருக்கமபார்க்கிலென்கள் திருக்குற்றாலப்போல
விருக்குதிவர்கெய்யமாய மொருக்காலே, (இந்த)

குற'மு'லக் குறவஞ்சி,

தோழிமார்சொல்லக்கேட்டு

வசந்தவல்லி - மோகமகொள்ளுதல்,

விருத்தம்,

தினகளைமுடித்தார் ஊண்டாய் திரிகூடச் சொல்வர்கண்ட
யெனகுளசித்துக்கெல்லா மிறையவரிவரேயென்று
நன்கைமார்பலருங்கூற நனொழித்தேதன்மாக்கி
மன்கையர்வசந்தவல்லி மனங்கொண்டாள்மயல்கொண்டாளே.

இள்-புன்னாகவாளி-ருபகதாளம்,

கண்ணிகள்,

முனிபரவுவினியானே முழுப்பலவின்னகரிதானே
சுனியிலவைத்தசெந்தேனே காந்ததுருக்கவநாதானே
தினகரன்போற்சிவப்பழகுந் திருமிடற்றிறகருப்பழகும்
பனகவணிக்கா துக்கண்டாற் பாவையுந்தாணுகிடாதோ

வாகளைக்கண்டிருகுதையோ மயக்கமதாப்பவருகுதையோ
மோகமென்பதிதுதானே முனைமேநானறிவேனே
ஆகமெல்லாம்பசந்தேனே யனைசொல்லுங்கசந்தேனே
தாகமன்றிப்பூனேனே சரிவளையுங்கானேனே

பாங்கிகள் புலமபல்- விருத்தம்,

நடகண்டாலன்னதோற்கு நன்னகர்வசந்தவல்லி
டைகொண்டானெதுபோய்ச்சங்க வீதியிற்சங்கந்தோற்றாள்
நடகொண்டானுடைதானெண்டு தன்னுடையகொடுத்தானைய
டைகொண்டவழக்குத்தானே ஆர்கண்டதோகண்டானே,

இ-ம்-தோடி-சாப்புதாளம்-கண்ணிகள்,

ஆசைகொண்டுபாரில்வீழ்ந்தாள்நேசமானென்பார் - வினை
யாடாள் பாடாள் வாடாமலைஞ்ஞாள்காணென்பார்
பேசொணுதோமோசமென்னமோசமோவென்பார்
பேயோவென்பார் பிச்சோவென்பார்மாயமோவென்பார்

ஐயோவென்னசெய்வோமென்பார் தெய்வமேவென்பார்-களைப்
பாச்சோவென்பார் மூச்சோவென்பார் பேச்சேதோவென்பார்
கையிற்றிருநீறெடுப்பார் தையலாமெல்லாம் - சூலுக்
கையா திரிகூடநாதா சுண்பார்யென்பார்

வசந்தவல்லியைப் - பாங்கிகளுபசரித்தல்

விருத்தம்,

வானவர்திருக்குற்றால் மையலால்வசந்தவல்லி
நானுடலசோந்தாளென்று தமனிபமாடஞ்சேர்ந்து

மேனையாழகுதோற்ற மினைனூர்விழிந்தபேனாக
கூனாகொண்டமிழ்தனுவார்போற் குளிர்ச்சியாலவெ.

இ-ம-கல்யாணி-சாப்புதாளம்-கண்ணிகள்,

௬, முருகுசந்தனக்குழம்பு பூசுவார் - விரகத்தியை
மூட்டிமூட்டிவிசிறிவிசுவார்
கருகுதேயுடலுருகுதேயென்பார் - விரித்தபூவுங்
கரியுதேமுததம பெரியுதேயென்பார் (பாது)

௨, அருவிநந்துகைநடத்துவார எடுத்துமாதர்
அணைத்துவாழைக்குறுத்திற்கிடத்துவார்
பெருருன்னகர்க்குறுமபலவினார் - வசந்தமோகினி
பெருசிலாவினொடுகுலாவினா,

வசந்தவலவி - சந்திர தூஷணஞ்செய்தல்

விருத்தம்,

பெண்ணிலோர்குழன்மொழிக்கோர்
பவகுடுகாடுதவர்கொடுத்தபிரமையாலே
மண்ணிலேமதிமயங்குகிடக்கின்றே
னுனக்குமதிமயக்கந்தானே
கண்ணிலேடுருப்பைவைத்துக்
காந்துவாருடன் கூடிக் காந்திகாந்தி
விண்ணிலேடுருப்பைவைத்தாய்
தண்ணிலாகுகொடும்பாவினெண்ணிலாவே,

இ-ம-வராளி-ஆதிதாளம்-கண்ணிகள்,

௬, தண்ணமுதுடன் பிறந்தாய், தண்ண விலையேன்மறந்தாய் பெண்ணுடன் பிறந்ததுண்டோ பெண்மைகண்டுங்காமலாமோ	வெண்ணிலாவே-அந்த வெண்ணிலாவே வெண்ணிலாவேஎன்ற வெண்ணிலாவே
௨, விண்ணிலேபிறந்தவற்கோ விட்டுகொனெறிந்ததற்கோ கண்ணில்விழியாதவர்பேரல் காந்தியாட்டமாடுகிறாய்	வெண்ணிலாவே - ஒரு வெண்ணிலாவே வெண்ணிலாவே - மெத், வெண்ணிலாவே
௩, ஆகடியம்செய்தல்லலோ னுட்கடியம்போற்குறைந்தாய் மோகம்வாக்கானெனென்றால் வேகமுனக்கானெனென	வெண்ணிலாவே-நீதா வெண்ணிலாவே வெண்ணிலாவே-அங்க வெண்ணிலாவே

குற்ற லக் குற வ ன் சி

ன்றேயெண்ணையேண்டாம வெண்ணிலாவே இது
 ருகுழல்பின்னல்கண்டாய் வெண்ணிலாவே
 கோகனகவி ரழித்தாய் வெண்ணிலாவே திரி
 கூடலிங்கர்முன்போய்க்காய்வாய் வெண்ணிலாவே

வசந்தவல்லி மன்மததுஷணஞ்செய்தலு,

யாவ

விருத்தம்,

ரமெளலிதந்த மையலானகையறிந்துதையலார்கள்
 னிலாப்பகையெடுத்தா ரின்னகநானகொன் றெவற்சொன்னு
 முண்ணிலார்திரிகூடநாதென்பாரொன்னளவுமறைத்திட்டாரோ [ரோ
 கண்ணிலாககுடைபிடித்தது மீனகேதனம்பிடித்தவேலிலானே,
 தி

இம் ளதுகுலகாம்போதிசாப்புதாளம்,

கண்ணிகள்,

கைக்கருமபென்ன கணையென்னகீபென்ன மன்மதா - இந்தச்
 செக்கரும்பாவிநிலாவுமேபோதாதோ மனமதா
 மைக்கருகண்ணு விசதிக்குமாலகொண்ட மன்மதா - விநட
 வல்லார்க்குமாலகொண்ட பொல்லாபபென்மேலுண்டோ மனமதா

திக்கெல்லாந்தென்ற்புலிவந்துபாயுதே மனமதா - குயிற
 சின்னம்பிடித்தபின்னனம்பிடியாதே மனமதா
 அக்காளெனுஞ்சகிவெட்காமலே நவார மன்மதா - அவ
 ளல்லாமற்றயொரு பொல்லாதவீகாண் மனமதா

நேரிதையாரைமுரையும்பாரடா மன்மதாக்கண்ணில
 ந்திறைதாரொரு சத் துருவாச்சுதே மன்மதா
 பேரிகையேனன், நி பூரிகையேன்பிள்ளாய் மன்மதா சிறு
 பென்பிள்ளைமேற்போருதானபிள்ளை பாலைகோமன்மதா

வார்சடையீதல்ல கார்முழற்பின்னலகாண் மன்மதா - நெற்றி
 வந்ததுகண்ணல சந்தாரகைபார் மன்மதா
 ரிபங்காள்வென்னுரியநாட்டினார் மன்மதா - எங்கள்
 நன்னகர்குற்றால் முன்னமேசெல்லுவாய் மன்மதா

பாங்கி வினாவுதல் - விருத்தம்,

படியேழுடையார்திரிகூடப் புடைமாமதனைப்பயிற்றியசொல்
 அடியேசகியாதிருக்கயி னை புதுநான்பயின்றாலாகாதோ
 கொடியேமதாம்பழுத்தொழுதுக் கொம்பேவுமபுபொருதமுலை
 கொடியேமதுஅடிக்கொருபெண் பின்னாய்கருத்துவிள்ளாயே

வசந்தவல்லி - பாங்கிக்குறாத்தல்

இம் கல்யாணி-சாப்புதாளம் - கண்ணிகள்
க, மெய்பார்த்துமெய்யாதிரி கூடநாயகரீதியில் - மெதக
மைபவகொண்டேனந்தச் செய்தியையகேளாயகீ சகியே
செய்யச் சடையுந் நக் கொன்றைமலைபழகு - மவர்
கை நின்மழவுமென் கண்ணிவிட்டேயகலாதே;

உ, நகநகர்கொழுந்தணி தெரிவர்கொழுந்தநாந்நண்டு கு
நகர்கொழுந்தையுந் தீர்கொழுந்தாகிக்கொண்டேயே
சந்தர்குழைபாணச் சங்கமறுகினிற்கண்டு - இந்
செவநைக்குட்சங்கமுந் சேர்ந்துமருவிட்டேனோ,

ஈ, மன்றற்குளவிதினங்கொட்டக்கொட்டொந்நீகனோ
-தென்றற்குளவிதினங் கொட்டக்கொட்டொந்நீகனோ
குன்றச்சிலையாளர்குற்றலநாத்நுமாபோனேன் - மகன
வென்றிச்சிலைகொண்டு மெல்லவெல்லப்பொருகானோ

ச, பெம்மாணநன்னகர்ப் பேராஜவிழிந்கண்டு - அவர்
நைமாணக்கண்டு லையநெகிழிவிட்டேனோ

செம்மேனிதன்னிறசிறுகறுப்பாரநான்கண்டு இப்போ
அம்மாவென்மேனி யடக்கலுமேகருந்தேனோ.

ரு, வெள்ளிவிடையில் வியாழம்புணந்தாநாக்கண்டு - இந்த
நாளியதிக்கனோ ஞாயிறுபோலகாண்டேனோ

எள்ளனவூமுறக்கமுயிலலாணக்கண்டு - நானும்
ஒள்ளியவூமுறக்கமுமற்றுவிட்டேனோ.

* பாங்கிபழித்தல் விருத்தம்,

தார்ப்பெண்ணிக்கணுபால்வந்த தமனியக்கொடியேமர்தர்
துதார்ப்பெண்ணேவசந்தவல்லி சொன்னபே தமைக்கென்சொல்லே
வரைப்பெண்ணுக்காசைபூண்டு வளர்ச்சம்மறுநிலை
நரைத்தமாதேறுவார்க்கோ நங்கைநீமயல்கொண்டாயே,

வசந்தவல்லி சுவரிகளைப்புகழ்ந்துகூறல்.

இம்-சௌராஷ்டிரம்-ரூபகதாளம்.

கண்ணிகள்,

மன்னவர்குற்றலர்செய்தி யின்னமின்னக்கேளாபோமானே - அவர்
மாகனந்நின்மால்விடைக்குலோகமெல்லா மோரடிக்கண்மானே
சன்னிதினேபெறல்லவோ பெண்ணுலகிற்றேவீர்செல்வமானே-தின
சந்திரரும் சூரியரும் வந்திறங்கும் வாசல்கண்டாய்மானே

குற்றாலக்குறவஞ்சி,

ன்ருநொருந்திதானே வரசைகொண்டேன்-மானே
 ன்சைகொண்டார் பன்னியருமாசைகொண்டார்மானே
 ன்சைவாழ்மொருதன்னினை வண்டோதரியாள்மானே அவர்
 ிழிற்சேர்ந்தனைப் எனனதவந்துசெய்தாளோமரானே,

ஏவும்-வசந்தவல்லி பாங்கிகளுக்குச்சொல்லுகிற
 விருத்தம்.

முகம் பழம்பழத் தாரிலே தனைவழிகது வெடிகததிரேதன்
 ன்களாக நகவந்தென கருதிதகபதிதேன்குறை
 ன்களைபெருகுங்குறும்பலாக் கொலுவிருக்குமெலழாத்தி
 கிலே பிரமைகொண்ட பெண்களிலேநாணுமொருபெண்கண்டாயே
 பாங்கிசொல் - விருத்தம்,

வசந்தவல்லிவசவல்லி வல்லிக்குவெல்லிபேசி
 பசந்ததோர்பசப்புநகண்டால பரமன்மேலாசைகொண்டாய்
 நிரந்தரநதிருக்குறறுல நிரந்தரமூக்குயுன்பா
 விசந்திடக்கருமமேதோ விசையியிசைத்திடாயே

வசந்தவல்லி வருந்துதல்,

இராகம் ராதநாமக்கிரியை - ஆரிகாளம்.

கண்ணிகள்.

கனநெருப்பழவர்க் கசித்தவர்கையலகொண்ட	வென்
மொருத்திகாமநெருப்பை யவின்சலா	
ருக்குமலைபைக்கையிலிணக்கிலார்	கொங்கையான
பருவாமலையைக்கையிலிணக்கிலார்	
அஞ்சுதலைக்குளாறுதலைவைத்தார்	என்னுமனதின்
அஞ்சுதலைக்கோராறுதலைவையார்	
ஞ்சுபருக்கியழகன்கொடுத்தவர் -	எனதுவாள்விழி
ஞ்சுபருக்கியமுதற்கொடுக்கிலார்	
தேவன்னுதனச்சாபந்தீர்த்தவர்	வன்னமாக்குயிற்
சினனத்துதனச்சாபந்தீர்த்திலார்	
வரும்புகழ்சிருக்குற்றார்தாம்	சகலபேர்க்கு
மிரங்குவாநொனக்கிரங்கிலர்பெண்ணே	

பாங்கிசொல்லுகிற - விருத்தம்.

னகர்கிருக்குற்றால நாதாமேலாசைபூண்டு
 ன்னவர்க்கிணங்காவாழ்த்தை சொல்லவும்படித்துக்கொண்டாய்
 னிதிவிசேஷஞ்சொல்லத் தக்கநீதாமிக்கதோதான
 னிலானதுநானசொன்னே னியியுனகிச்சைதானே,

வசந்தவல்லி பாங்கியைத் தூதனுப்புதல்
தரு - இராகம் - காம்போதி - ஆகிதாளம்,

பல்லவி

தூதுகீ செல்லிவாராய்பெண்ணே - குற்றாலம்முன்போய்த்
தூதுகீ செல்லிவாராய்பெண்ணே

அது பல்லவி.

ஆதிநாட்சுந்தரர்க்கா தூதுபேரணவர்பாலே (தூதுகீ)

சுரணைகள்,

க, உறங்கஉறக்கமுமவாராது மாயஞ்செய்தாரா
மறந்தால மறக்கவுகூடாது - பெண்ணனமென்று
பிறந்தாலுமபேராயசயாகாது - ஆகாகென்றான்
அறிந்துஞ்சலுகைக்காரர்க் காயசயானைபிபோது (தூது)

உ, நேற்றைகெல்லாநகுளிர்துகாட்டி - இன்றுகொதிக்கும்
நித்திலாப்பாவிக்கென்னபேரட்டி - நடுவேயிந்தக
காற்றுக்குவந்தகொருசோட்டி விரலோயக்கு
மாறறுவருதுமுககண மருந்தென்றுபரஞ்சாட்டி (தூது)

ங, வந்தகாடீநீரமவரச்சொல்லு வாரதிருந்தால்
மாலைபுகிலுந்தாச்சொல்லு குற்றாலநாதா
தாநாலென்னெஞ்சுத்தாச்சொல்லு தாராநிருந்தால்
தாம்பெண்ணுகியபெண்ணை நான்விடேன்னென்றுசொல்லு (தூது)

வசந்தவல்லி பாங்கிக்குச் சந்திசம்பளுசொல்லுதல்

விருத்தம்,

செவ்வேளையின்றநுள்வார் சிலவேளையேன்றநுள்வார் திரும்பத்தாமே
யவ்வேளையழைத்தநுள்வார் ரார்வேளையொருவருக்கு மறியொண்ணதால்
கையேழமுரித்தவர்குற்றாலர்கொலு கீமாருக்குவகாடுண்ணகால
எவ்வேளைபலவுமுணமிவியனவேளை யான்சொலக்கேண மின்னனோ.

தரு-இம்-பியாகடை-ஆகிதாளம்,

க, திரிகடராஜருக்குத் திருவனந்தலமுதலாகத்
தினமுமொன்பதுதான் கொலுவிற்கியே
உ, பெரிதானவகிஷேக மெழுகாலமுமொருவா
பேசுதற்குச்சமயமல்ல கண்டாயசகியே
ங, வருநாளிலொருமுன்று திருநாளும்வசந்தனு
மாதவழிவருஷவழி சிறப்புஞ்சகியே
ச, ஒருநாளுக்கொருநாளில் வியனாகக்குழன்மொழிப்பெண்
ணுந் திருக்குவகொலவேளை கண்டாயசகியே

- டு, பெத்தரிக்கமிஞ்சுந் து வ குற்றாலாதலிங்கர்
பெருங்கொலுவிற்சமய மறியாமற்சகியே
- சு, சித்தரொடிதேவர்கண்டு சிவகணங்கள் தடைசெயத்
திருவாசற்கடைநிற்பார் சிலபேர்சகியே
- ள, அத்தலைபிற்கடங்கவர்கள் நந்திபம்படிக்கொதுங்கி
ஆட்கொண்டார்குமட்டிலநிற்பார் சிலபேர்சகியே
- அ, மைத்த நங்கண்மாதர் விட்டவன் டிகளும் கிள்ளைகளும்
வாசல்தொறுக்காத்திருக்கும் கண்டாய்சகியே
- சு, கோலமறையோதிபசங்கரவிசுவரதனருள்
குற்றாலச்சிவராமம் செய்யுஞ்சகியே
- ய, பாலாறுசெய்ப்புறையிலேநனைவேத்தியமும்
பணிமாறுகாலமும் கொண்டருளிச்சகியே
- யக, நாலுமறைப்பழம்பாட்டு மூவாசொன்னதிருப்பாட்டு
நாலுகவிப்புலவர்புதுப் பாட்டுஞ்சகியே
- யஉ, நீலகண்டர்குற்றாலர் தேவியுடன்கொலுவிருப்பார்
நீக்கமில்லையெலலார்க்கும் பொதுக்காண்சகியே
- யங, அப்பொழுதுகுற்றாலர் தேவியுடன்கொலுவிருப்பார்
ஆசைசொல்லக்கூடாது கண்டாய்சகியே
- யச, முப்பொழுதுக்கிரமேனி தீண்டுவார்வந்துநின்று
முயற்சிசெய்புந்தி நுவலத்தற் கூடிச்சகியே
- யடு, கொப்பழகுதிநீர்மந்தை பள்ளியறைநனிவிருந்து
கோயிலுக்குமேகார்த்தச் சமயஞ்சகியே
- யசு, மைப்பழகுவிழியாயென்பெருகாளைநீசொல்லி
மறுமலையாங்கி வாராய்சகியே

கொஞ்சகம்,

தெண்ணீர்வடவருவித்தீர்த்தகத்தார் செஞ்சடைமேல்
விண்ணீர்புனைந்தார்விரக வெம்மைக்காற்றாமல்
கண்ணீர்நறுமபுனலாய்க் கைவளையேசெய்சநாயாய்
உண்ணீரிற்சூட லுனாககிணற்செய்வாளே

கூடல்சிற்து,

இம்-பந்துவாளி-தாளம்-திரிபுடை,

- க, பாடியமறைதேடியநாயகர் பன்னகர்பணிநன்னகர்நாயகர்
பாவலர்மனுக்காவலர் நாயகர்பதஞ்சலிபணியாளர்
- உ, கொடியமதிசூடியநாயகர்குழன்மொழிபுணரழகியநாயகர்
குறும்பலாவினிற்கூடுவாரமென்கூடலெகீகூடாய்

விருத்தம்,

ஆடல்வனை விநிலேயங் கணர்முனபோட்டசங்கமாங்குவீட்டில்
கேடல்வனைக்குறிபோலக் கூடலவனைத் திருந்துவல்லிதியங்கும்போதில்
கூடல்வனைக்காமசைப மாத்திநாக் கோலேந்திமணிக்கூடதாவகி
மாடமருகுகிடுகிடமலைக்குறகஞ்சுவருகின்றனே,

சூறத்திவருதல் - ஆசிரியப்பா,

சைவமுத்திநாயைவாணிமேற்றருக்குஞ்
தெய்வமுக்கலைசேர் திரிகூடமலையான்
வான்புனலகுதட் மெடைக்குநகினுக்குத்
தேன்புநாயேறுபூஞ்சித்திரநதியான்
ஏரிநீசெழிக்கவாரிநீர்கொழிக்கு
மாரிநீவளர்தென்னிரியநாட்டான்
கன்னிமாப்பழுத்துக் கதவிதேன்கொழித்துச்
செந்நெல்காக்தளிக்குண்ணகர்ப்பதியான்,
ஓராயிரமறையோங்கியபரியான்
ஈராயிரமருப்பேந்தியயானையான்
சேவகவிருதுஜெயவிடைக்கொடியான்
முயகைமுரசுமுழங்குமனடபத்தான் -
அண்டகோடிகளை யானையாலடக்கிக்
கொண் டல்போற்கவிக்குக கொற்றவெண்குடைபான்
வாலகந்தரிமுழல் வாய்மொழியருட்சண்
கோலவண்டிணங்குகுக் கொன்றைமாலிகையான்
பூவளர்செண்பகக் காவளர்தம்பிரான்
தேவர்கள்தம்பிரான் திருவருள்பாடி
இறகுநீறணிந்து திலகமுமெழுதிக்
குலமணிப்பாசியுங் குன்றியும்புணைந்து
சலவைசேர்மாருங்கினிற் சாக்தியகூடையும்
வலதுகைப்பிடித்த மாத்திநாக்கோலும்
மொழிக்கொருசப்பும முலைக்கொருகுலுக்கும்
விழிக்கொருசிமிட்டும் வெளிக்கொருபகட்டிமால்
உருவசிபரமபை கருவமுமடங்க
முறுவலின்குறும்பால் முனிக்குறும்படங்க
கமனிக்குமுனையால் சபையெலாமடங்கக்
கமனிக்குமவனுக் கடைக்கண்ணுலடங்கக்
கமனுக்குமவனுக் கடைக்கண்ணுலடங்கக்
கொட்டியவுடுக்குக் கோடாங்கிக்குறிமுதல்
மட்டிலாக்குறிகளுங் கட்டினுலடக்கிக்
கொங்கணமாரியங் குச்சிலர்தேசமும்

செங்கைமாத்தினாக்கோல் செங்கோல்நடாத்தி
கன்னடந்தெலுங்கு கலிங்கராச்சியமுந்
தென்னவர்கிழால் செயத்தம்பநாட்டி
மன்னவர்தமக்கு வலதுகைநோக்கி
இன்னிசைமடவார்க்கிடதுநாநோக்கி
காலமுன்போங்குறி கைப்பலனுக்குறி
மேயிலிவருங்குறிவேண்டுவார்மனக்குறி
மெய்க்குறிகைக்குறி விழிக்குறிமொழிகுறி
யெக்குறியாயினு மிமைப்பினிலுனாகு
மைக்குறிவிழிகுற வஞ்சிவந்தனளே

இதுவுமது - விருகதந்,

சிலைதுதலிற்கண் தூரிததிலதமிட்டுநறுங்குழறிநெச்சைசூழிக்
கொலைமதர்க்கண்மையெழுதி மாதநாக்கோல் வாங்கிமணிக கூடை
முலைமுக்கிற்குன்றிவணிவடப்பூண்டுதிருடமுதல்வர்காரால் (காங்கி
மலைதனிநபொனவஞ்சிசுறவஞ்சிபபரஞ்சிவஞ்சிவருகின்றனளே,

தரு - இ-ம் - தோடி - சாப்புதாளம்,

பல்லளி,

வஞ்சிவந்தனளே - மலைக்குற - வஞ்சிவந்தனளே

அநுபல்லளி,

வஞ்சியெழிலபரஞ்சிவரிவிழி நஞ்சிமுழுமநெஞ்சிபலவினை
வஞ்சிசடைமுடிவிஞ்சையமலனை நெஞ்சினினைவோடுமிஞ்சுகுறிசொல,(
சரணங்கள்,

க, வலலெகிர் முலைபில்லையெனுமிடை விலலைபணிநுகல் முல்லைபெருந
கைவெல்லியெனவொருகொலையிலைதனில் வல்லியவனிலும வெவலியி
வென்ன-ஒலவிவடகனடிவலிவரைபுத்த புலவிவருகுறிசொல்லி மதுரித
நல்லிபினைமலைவல்லி சூழன்மொழிச்செல்லியுணர்பவர்கல்லிமலைக்குற.

உ, குன்றியிலிமழையின்சொனசினாகுன்றிவட முலைமுல்லை மன்ற
லகமழ்சிறுந்தென்றல்வருவழி சினறுநாளிலிவகவே-ஒன்றிவோதியுமொ
ன்றில்மதன்னு முசலிக்குழைபொங்கவே - எங்கு மெழுதிய மனநிலந
டமிதி கின்றசாணினர் வென்றிமலைக்குற, (வஞ்)

ங, ஆடுமிருகுழைதோடுமொருகுழை காடுழினைவிழிசாடவே - கோடு
பொருமுலை முடிச்சலையி னூடுதிதுவகிமலாடவே - தோடிமுள்ளி வரை
ளிப்பிசளி மோடிபெறவினசபாமயே நீமேலைமயிலாழிமலைமதி குடுமலை
இரி கூடமலைக்குற, (வஞ்சி)

குறத்தியை வர்ணித்தல் கொச்சகங்கலிப்பா.

முன்னக்கிரிவளைத்த முக்கண குற்றாலர்வெற்பில்
கன்னங்கரியகுழற் காமக்குறவஞ்சி
பொன்னினகுடம்போற புடைத்தெழுந்தபாரமுலை
யின்னம்பிருத்திடடா லீண்டபொறுக்கமாட்டாகே .

தரு இ ம கோடி - ஆந்தாளம்,

பலலவி,

வஞ்சிவந்தாள் - மலைக்குற - வஞ்சிவந்தாள்,

அதுபலலவி,

வஞ்சிவந்தாள் திரிகூட ரஞ்சிதமோகிமுன்னே

மிஞ்சியவிரகநாயககுச் சஞ்சிவிமருந்துபோலே

(வஞ்சி)

சரணங்கள்,

க, மும்மைபுலத்தெங்குமவெல்லக் கொம்மைமுலைபார்க்கும்நல்ல
செம்மையாய்க்குறிகள்கொல்ல அம்மேயம்மேயென்றுசொல்ல(வஞ்)

உ, சோலைபில்வசந்தகாலம் வாலகோகிலம்வந்தாற்போல்

கோலமலைவிலிபார் குற்றாலமலைவாழ்க்குற

(வஞ்)

உ, மாத்திரைக்கோலதுதுன்னச் சாத்திரக்கண்பார்வைபன்னத்

தோத்திரவடிவயின்னப் பூத்தமலர்க்கொடியென்ன

(வஞ்)

வசந்தவல்லி குறத்தியைக்கண்டு மலையை வினாவுதல்,

ஆசிரிய விருத்தம்.

அந்தாதுர் துமிமுழங்குணனகர்க்குற்றாலவிவகாருளைப்பாடி.

வந்தகுறவஞ்சிதன்னைவசந்தவல்லிக்கண்டு மனமகிழ்ச்சிகொண்டு

சூதமுலைத்துவருமிடைத் துவளநதைப்பவளவிதழ்த்தையலேயுன்

சொந்தமலையெந்தமலையந்தமலை வளமெனக்குச்சொல்லென்றுளே,

குறத்திசொல்லல்-இம் புன்னாவராளி ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்,

க, வானரங்கள் கனி கொடுத்தது

மந்திரித்துகளிகளுக்கு

மந்திரியொடுகொஞ்சும்

வானகவிகள் கொஞ்சும்

உ, கானவர்கள் விழியெறிந்த

கமனித்தர்வந்துவந்து

வானவரையழைப்பார்

காயசத்திவிளைப்பார்

க, தேனருவித்தினையெழுப்பி

செங்கதிரோன்பரிக்கல்லூர்

வானின்வழியொக்கும்

தேர்க்கா லும்வழுக்கும்

ச, கூனலிளம்பினைமுடித்த

கொற்றவர்வாழ்திரிகூட

வேணியலங்காரர்

மலையெங்கும்மலையே

டு, முழங்குகினைப்புனலுருவி
முத்தமெங்கும்பரந்துபெண்கள்

சு, கிழங்குகிள்ளித்தேனெடுத்து
கிம்புரிபின்கொம்பெடுத்து

எ, செழுங்குளங்குதேமாவின்
தேனலர்சண்பகவாசம

அ, வழங்குகொடைமகராஜர்
வளம்பெருகுந்திரிகூட

சு, ஆடுமரவீனுமணி
அம்புவிபைக்கவளமென்று

டு, வேடுவர்கள்நினைவினைக்கச்
விறந்தயகிலகுங்குமுஞ்

டு, காடுதொறுமோடிவரை
காகமணுகாமலையில்

டு, நீடுபலவீசர்கையி
நிலைதக்குந்திரிகூட

டு, கயிலையெனுமலடமலைக்குத
கணகமகமேருவென

டு, கயிலைமலையெனமலைக்கு
சகலமலையெனறனக்குள

டு, வயிரமுடன்மாணிக்கம்
வாரிரவிமுழைக்கதொறு

டு, துயிலுமவர்விழிப்பாடி
துங்கர்திரிகூடமலை

டு, கொல்லிமலையெனக்கிளைய
கொழநனுக்காணிமலை

டு, எல்லுலவுமயிந்ததமலை
இமையமலையென்னுடைய

டு, சொல்லரியசாமிமலை
தோழிமலைகாஞ்சொட்டி

டு, சொல்லினங்கள்முழவுசொட்ட
திரிகூடமலையெங்கள்

டு, ஒருகுலத்திம்பெண்கள்கொடோம்
உறவுபிடித்தாலும்விடோம்

டு, வெருவிவருந்தினைப்புனத்திற்
வேறவைகையவெயில்மறைத்த

டு, அருளிலஞ்சியேலந்தமக்
ஆதினத்தமலைகளெல்லாஞ்

கழங்கினமுத்தாடும்
சிற்றிலைகொண்டாடும்

வளம்பாடிநடிப்போம்
வெம்புதினையொடிப்போம்

பழங்களைப்பந்தடிக்கும்
வானுலகமவெடிக்கும்

குறும்பலவிசைர்
மலைபெங்களமலையே

கோடிவெயிலெறிக்கும்
தும்பிவழிமறிகுதம்

சாடுபுனநீகோழம்
சந்தனமுந்நாறும்

யாடுகுதிபாயும்
மேகநிரைசாயும்

லாசுகிரிவாசர்
மலையெங்குமலையே

தெற்குமலையமே
நிரகுமலையமே

வடக்குமலையமே
உடக்குமலையமே

வினையுமலையமே
துழையுமலையமே

யகிலமெங்குத்தேடும்
யெங்கும்மலையமே

செல்லிமலையமே
பழனிமலையமே

பெந்ததமலையமே
தமயன்மலையமே

மாமலையமே
வேழவிமலையமே

மயிலினங்களிடும்
செவ்வாமலையமே

ஒருகுலத்திற்சொள்ளோம்
குறவர்குலமநரங்கள்

பெருயிருகம்விலக்கி
பாங்குதினைக்குறித்தே

கொருபெண்ணைகொடுத்தோம்
சிதனமாய்க்கொடுத்தோம்

உச, பாடிமகிருஷ்ணமலைவைத்
பரமத்திசுட்டமலை

துருவனுக்குக்கொடுத்தோம்
பாழமலையம்மே

வசந்தவல்லி குறத்தியை- நாட்டுவளமும்

நார்வளமும் - வினாவதல்.

விளக்கம்,

கேட்டுவாழுமலைசாட்டுங்கொடியின்வளவிடைசாட்டுங்குறிஞ்சிபூக்க
காட்டுவளங்குழல்சாட்டுமலைவளந்தா னீயுரைச்சுக்காட்டுவாளைன்
தோட்டுவளம்புரிநாகர் திரிசுட்டமலைவளருந்தோகையேயுள்
னாட்டுவளமெனக்குரைத்து குற்றலதலவளமு நவிலுவாயே,

குறத்தி - சொல்லுதல்,

இம்-கேதாரகௌம்-தாளம் ராப்பு,

கண்ணிகள்.

க, சூரமாங்குயிற்சின்னங் காமத்துணைவந்தான் துரைவந்தானென்றாத
சூரமாழலை பின்னாவர்வார்குற்றேர்களைலக்காரஞ்செய்யப்
பாரமாமகிடுவெண்குடை மிஞ்சப் பறக்குக்கிள்ளைப்பரிகள்மின்கொஞ்சத்
தேரின்மாரவசந்தனுலாவுத்திருக்குறறுலாதென்னுரியநாடே

உ, கரணசேர்த்தகுழலார்க்குநாணிக கடலைச்சேர்த்துப் பாரமாமே
சேர்த்த முலைக்கிணைபாகுமலையசேர்த்துடலைபொன்றுவாங்க
நீரைச்சேர்த்தாயமபொருடிலக்கொண்டலினகேடே றிலெய்யோன்
தேரைச்சுழந்திடக்காரகாலம்வெல்லு நெருக்குறலாதெனனுரியநாடே

ங, கூழைவாசற்பலாவினிற்பாய்கடுநாழமபலாக்கனி
வாழைபிற்சாயவாழைசாய்ந்தொரு காழைபிறறுகக
வருவிருந்துக்குபசரிப்பார்போல் தாழைச்சேறிட
தாழைகுறுத்திடுஞ் சந்திரசூடாதெனனுரியநாடே

ச, அன்னலார்மொழிதன்னைப்பழித்ததெனறுடவார்மண்ணிழைகருந
ம்பு, துன்னியம்ளாநதுமடந்தைநீர், தேனைவென்றுசுருமதுயனறு
பின்னுமங்கவர்முலையென்று பிரியுங்காலதகிற்பெண்ணாமையாவெல்ல
கன்னல்வேளுக்குவிவலாசுவோங்குள அடவுளாரிபநாடெங்குநாடே

ரு, தக்கபூமிக்குமுன்புள்ளநாடு சகலதேவர்க்குமன்புள்ளநாடு
முக்கண்ணன்வினையாடியநாடு மூவாபாடிபுகழ்ந்திடநாடு
இக்கெலாம்வளந்தோங்கியநாடு சிவத்துறோகமுர்க்கியநாடு
மைக்கண்ணன்குழல்வாய்மொழிபாடர் வசந்தவாரியநாடெங்குநாடு

க, அஞ்சுதுறுமமங்கண்டநாடு அனேகநீர்சுடியுங்கண்டநாடு
கஞ்சையோனிபுதிக்கின்றநாடு கமலவாணிதுசிக்கின்றநாடு
செஞ்சொன்மாமுறியேகியநாடு செவ்வண்ணாபலசி, னுறையநாடு
வஞ்சிபாகதிசுட்டநாத வசந்தவாரியநாடெங்குநாடே

மாதமுன் துமழையுள்ளநாடு வநுஷமுனறுவினைவுள்ளநாடு
வேதமுனறும்பவிவுள்ளநாடு விசேஷமுனறுகுலாவுள்ளநாடு
பாதமுன் துறலஞ்செய்யுநாடு புவனமுன் துமலுஞ்செய்யுநாடு
நாதமுன் துவானகுற்றாலநாத ராரியநாடுவநாடு

, நீங்கக்காண்பதுசேர்ந்தவம்பாலம்நெருங்கக்காண்பதுகன்னலிற்செ
நல்-தூங்கக்காண்பதுமாம்பழக்கொத்து சுழலககாண்பது தோநதபிர்
ந்து வீங்கக்காண்பதுமனசையர்கொங்கைவெடிக்கக் காண்பதுகொல
யினமுலலை-ஏங்கககாண்பதுமங்கலபேரிகை யீசாரியநாடுவநாடு

, ஓடக்காண்பதுபூம்புனல்வெள்ளம் ஒடுகககாண்பது யோகியநுள்
ம-வாடககாண்பது பின்னார்மருகுல வநுடககாண்பது குலுனைச்சவ
-போடக்காண்பதுபூபிரில்வித்து புலம்பக்காண்பதுகிண்கிணிககொ
து-தேடக்காண்பதுநல்லலக்கீர்த்தி திருக்குற்றாலதெனறியநாடு

குறத்தி - தலமகிமைசொல்லுதல,

விருத்தம்,

அரிகூடவயன்கூடமறகூடதினந்தேடவரிகாய்சின்ற
திரிகூடப்பதியிருக்குந் திருநாட்டிலுமுரைக்கததெவிட்டாதம்மே
கரிகூடப்பிடிதிரியுந் சாரவிலையொருவேடனகைவிடலேந்தி
நரிகூடககைலேசென்ற திரிகூடத்தலமகிமைநவிலக்கேளே.

இராகம்-பிலஹரி தாளம் ஜமபை,

கண்ணிகள்,

நூனிகளுமறியாகள்சிதரநிழல்
நாலறிந்தவகைகளிது சொல்லக்கேளாமே
மேன்மைபெருந்திரிகூடத்தேனருவித்துறைக்கே
மேவுமொருசிலவேகததேவராசியமாய்
ஆனதுநாயயனுமுறைத்தாணுமறியாமல்
அருந்தவத்துக்காய்த்தேகழத்திரிந்தலையுங்காலம்
மேலானவானவர்க்கெங்கள் கானவர்கள்காட்டு
முதுகங்கையாறுசிலகங்கையாறே,

சிவமதுகங்கையின் மகிமைபுவனமெங்கும்புகழும்
செண்பாடவித்துறையிண்பண்புசொல்லக்கேளாய்
தவமுனிவர்கூட்டுற யவரிருக்குந்நினையுஞ்
சஞ்சிவிமுதலான விஞ்சைமுவினைப்பும்
கவனசித்தராஜியருமெனையோகியருங்
காத்திருக்குக்கயிலாபமேற்றிருகமும்மே
வவதிபும்விளையுபிடமவிடமதுகூடநதால்
நங்கைமார்குரவைவெல்லி பெருக்குமாகுடிலே,

க, பொருகுதலதிரிவேணிசங்கமெனச்செழிக்கும்
பொருந்துவசிகரத்திசுறையிறபொன்னுமுத்துங்கொழிக்கும்
கண்ணையெனவய - வருவிதனஞ்சிரசரபம
கலந்தாடக்கழிராயகதொலைதோடுமபாதம்
நஞ்சைவீதியிறபரந்துங்கிணங்கி மேவும்
தழைத்தமதியிறநீரமெனகுனகொழுத்தகயல்பாயும்
கொறநலாசெண்பகசோலை குழும்பலவாவிசர்
குற்றலதகிரிபுடத் தலமெனதலதலமே,

ச, மன்றுதனிலகெயவமுறசென்றுமேன்முழங்கும்
வளமைபெறுஞ்சதுயுகமகிமையெனவழங்கும்
நன்றமக்கரிபூசை யனறுசெயதலமே
நிந்தனைசெயயுட்பதற்கன்வந்தனைசெயதலமே
பன்றிபொடுவேடன் வலஞ் சென்றநிதிகத்தலமே
பறறுகப்பரமருறைகுற்றலததலமே
வென்றிபெறுந்தேவர்களுந் குன்றமாயமரமாய்
மிருகமதாய்ததலமிருக்குமபெரியதலமமமே,

வசுதவலவி - கிளைவினாவுதல் - விருத்தம்.

திர்த்தவிசேடமுத்தலததின் சிறந்தவிசேடமுமுனாத்தாய்திருக்குற்றல
மூரகதிவிசேடந்தையுமொழிகோறுவீயுனாதகமுறையாற்கண்டேன்
வார்த்தைவிசேடங்கள்வற மலைக்குறவஞ்சிகொடியேவருக்கைவாச
கிர்த்தவிசேடமுமபெரிய கிளைவிசேடததையுக்கிளர்த்துவாயே,

குறத்திசொல்லுதல் - இ ம - முகாரி ஏகதாளம்.

கண்ணிகள்.

க, குற்றலக்கிளைகளைதக் கூறதுளமமே
குலம்பாக்கில்தேவரினும் பெரியகுலங்கண்டாய்
பெற்றதாய்கந்தைதனையுற்றுக்கேட்கில
பெண்கொடுகதமலையரசுந்தனைக்கேட்கவேண்டும்
உறறதொருபனிமலையின்கேற்றவேந்தனுக்கும்
உயர்முதுனாமாரனுக்குஞ்செயமருக்கண்டாய
வெற்றிபெறுமபாற்கடலிற்புறறவிறுறகரும
விதத்தர்க்குக்கண்ணுனை மைததுனாகாணமமே.

உ, ஆனைவாகனத்தாற்கும் வானுலகிலிருக்கும்
ஆகுவாகனத்தார்களுதேவைகவாகனற்கும்
தானையாற்றந்தைக லெந்நதமகனாரு
தருகாழிமக்குர்க்குந் தகப்பனாசைகண்டாய்
சேனைமகபதிவாசலாணபெறுமபிடிக்குந்
தேனின்மலைச்சாரலமணீனறகொடிக்குந்

காணலர்மேலிருக்குமோனவயனார்ச்சுங்
காமனாதமக்குமிவாமாமனாமமே

௩. பொன்னுலகிந்தேவருக்குமன் லுலகத்தவர்க்கும்
பூகலதகிண்முனிவருக்கும்பாதலத்துள்ளாரக்கும்
அனைவதவெடுத்தவர்க்குமேனவுருவானவற்க்கும்
அலலாககுமுன்னுதிதத் செல்வர்காணமமே
முன்னுதிததுவநகவனாத் தமயனெனவுரைப்பார்
மொழிக்காலுமொழியலம்பமுநிலைக்காணம்மே
நன்னகரிக்குற்றலநாதானைவளத்தை
நானுரைப்பதரிதுலகுநானுரைக்கும்மே,
வசந்தவல்லி வினாவுதல்- விருத்தம்,

நீர்வாராபவளமேனிமலர்குற்றலநாதா
கூர்வளம்பாடியாடுகொலவருசிகொடியேகேளாய்
கார்வளர்குழலாககெல்லாககருநீவிருதாயசொல்லும்
சீர்வளர்குறியின்மார்க்கந்தெரியவேசெப்புவாயே,

குறத்தி-சொல்லுகல்,

தரு இதோடி ஆகிதாளம்.

பலலலி,

வித்தாரமெனகுறியம்மே மணி

அறுபலலலி,

முக்காமபூணிமுடிமுலைப்பெண்ணே

வித்தாரமெனகுறியம்மே

சரணங்கள்,

க, வஞ்சிமலையோடு கொஞ்சி கொங்கு

மக்காடநதுலுக்கண மெச்சி

செஞ்சிவடகாசி நீளம் சீனஞ்

சிக்களரிழம் கொழம்புவகாளம்

தருநசிராபாளிக் கோட்டை தமிழ்ச்

சங்கமதுனாதென் மககலப்பேட்டை திசை

மிஞ்சுகுறிசெல்லிப் போராய் திசை

வென்றுதன்பெற்ற விழுதுகள்பாராய் (வித்தார)

நன்னகர்க்குற்றலந்தன்னில் எங்கும்

கோட்டிமெண்ணூற்றெண்பத் தேழாண்டுதன்னில்

ன்னகாமுனி பேரறந்த தமிழ்ப்

பாண்டியனுமுதற்கிறோடுமேயந்த

தன்னுருஞ்சித்ர சபையை எங்க

சின்னணஞ்சாத் தேவன் செப்போடுமேயந்த

மன் னு ளிலே குறி	சொல்லிப்	பெற்ற
மோதனமாலேபார் மோகன	வல்லி	(வித்தார)
௩, அன்பாய்வெருண	பரலில்	கொல்லத்
தாண்டொருநா னூற்றிருபுதது	நாலில்	
தென்காசியாலய	மோங்கக்	குறி
செண்பகமாரமுச் சென்னபேர்	நாங்கள்	
நண்பாண்டியராசிய	மய்ய	சொக்க
நாயகாவந்து மணக்கோலஞ்	செய்ய	
இன்பமதுணர்	னாட்சி	அன்று
பெய்க்கோங்கேட்டதுந் சங்கத்தார்	சாட்சி	(வித்தார)

வசந்தவல்லி குறிகேட்டுதல்.

விருத்தம்,

கலவிக்குறி திவாள் தொண்டே காமனைச் சிங்கிகொள்வாய்
குலவித்தககுறியேயானார் குறவஞ்சி குறைவைப்பாயோ
பலவுக்குங்கணியாய் நின்ற பரமாகுற்றலநாட்டில்
இலவுக்குஞ்சிவந்தவாயா வெனக கொருகுறி சொல்வாயே.

குறத்தி சொல்ல இ-ம்-அடாண-ஆகிதாளம்,

கண்ணிகள்,

க.	என்னகுறியாகி லுநாற் சொல்லுவே	னம்மே	சது
	சேறுவேனெரித்கேரணவெல்லுவே	னம்மே	
உ.	மன்னியர்கள் மெச்சுங்குறவஞ்சிநா	னம்மே	என்றன்
	வழிற்றுக்கித்தனைபோதங்கஞ்சிவா	ரம்மே	
௩.	பின்னபினறிக்கூழா னுலங்கொண்டிவா	வம்மே	வந்தால்
	பெரியசுனைக்குடிகைமட்டுமுண்ணுவே	னம்மே	
ச.	தினனிலையும் பிளவுமளளித்தா	வம்மே	-கப்பல்
	சினச்சரக்குந்துக்கிணிசின்னித்தா	வம்மே	
ரு.	அம்மேயம்மே சொல்லவாராய்வெள்ளச்சி	வம்மே	- உனக்
	காக்கம்வருகுதுபாராய்வெள்ளச்சி	யம்மே	
சு.	விமழமுலைக்கன்னிசொன்னபேச்சுநன்	றம்மே	- நேரோ
	மேற்புறத்திலரந்தையிட்டவிச்சுநன்	றம்மே	
எ.	தம்மலுங்காகமுபிடஞ்சொல்லுவே	யம்மே	- சரம்
	சூட்சுமாகப்பூணத்தெவல்லுவே	யம்மே	
அ.	செம்மைபிறநன்னிமித்தங்கண்டுபா	ரம்மே	- திரி
	கூடமலைத்தெய்வமுனக்குண்டுபா	ரம்மே	

இதுவும் - குறத்திசொல்லுதல்,
விருத்தம்,

பல்லியும்பலபலென்னப பகருதுநிநிகூடத்திற்
கலநிமாந்சிவப்பெயிர்காண கழுத்தினமேனமருவுமுள்ளான்
நல்லமேற்குலத்தாஃரிநத நன்னகர்கலககாணக
வலவியேயுனகருநல்ல மரபிள்ளை வருவானமமே.

இதுவும் குறத்தி சொல்லுதல்,
புரீரகம் அடதாளசாபடி,

கண்ணிகா,

- க, தனாமெழுகுகோலமிதிமுறைபெறவேண்ட நிவையமமேகூட-தங்
காமுப்பழம்படைபபாயதேனகாபு முடைததுவைப்பாயமமே
உ, அறுகுபுனல்விளக்கிடுவாயடைகாயவெள்ளிலைகொடுவா - யம்மே
வடை-அப்பமவலவர்க்கவரைவையொப்பெறிவையமமே
ங, நிறைநாழியளந்துவைப்பா யிறையோனைககாங்குரிப்பாடம்மே குறி
நிலவரத்தைத்தேர்ந்துகொளவாய்குலநெயவததைநோந்துகொள்வா
யம்மே
ச, குறிசொல்லவாகுரிசொல்லவாயிறைநுக்வேகுறிசொல்லவாவம்மே
ஐயர் குறும்பலவாகிருவுளத்தாற பெருமபலனாக குறிசொல்லவாவ
குறத்திசொல்லுதல்-கட்டளைககவித்துறை, [மமே

ஆனேறுசெலவர்திரிகூடநாத ரணநகாவாழ்
மானேவசந்தபபசங்கொடியே வந்தவேளைநன்றே
தானேயிருந்ததலமுநன்றே செழுந்தாமனாபபேபாற்
கானேறுகைமமலகாட்டாயமனககுறி நாட்டுகறகே.

இம கல்யாணி சாப்புதாளம்- கண்ணிகள்,

- க, முத்திநாமோரமிட்டகையைக்காட்டா-பமமே
முனகைமுதாநியிட்டகையைக்காட்டாய
உ, அஸ்கசடகம்புனைந்தகையைக்காட்டாய-பொன்னி
னலங்காரநெய்யிட்டகையைக்காட்டாய்
ங, சித்திரசமுடகமிட்டகையைக்காட்டா-பகருந்
செங்கைமலர்ச்சககரேகைகையைக்காட்டாய்
ச, சத்திரிபி கதிறைவாநன்ன காக்குள்ளே வந்த
சஞ்சிவியேயுனதுகையைக்காட்டாய்,

கொச்சகக்கவிப்பா

எ நற்பககர்செங்கைமமுவேற்றவர்குற்றலர்வெற்பினை
வாழிகொண்டமோகவந்தவல்லிகைப்பாரத்து
விழிகொண்டசெங்கனிவாயமிக் குறவஞ்சிபழங்
கூழையுண்டவாபாற்குறிபையிணங்குசொல்லாளே,

குறத்திசெல்லுதல்-இ-ம்-பைவி-ருபகதாளம்,

கண்ணிகள்,

- | | |
|------------------------|---------------------|
| க, மாறாமலிருநிலத்தி | லறம்வளர்க்குங்கையே |
| மனையுறத்தாலறமபெருக்கித | திறம்வளர்க்குங்கையே |
| உ, வீராகநவநிதியம் | வினையுமிந்தக்கையே |
| மேன்மேலுமபாலமத | மனையுமிந்தக்கையே |
| ஈ, ஆறாதசனகாள்பரி | யாற்றுமிந்தக்கையே |
| அனககணையர்வணங்கிநிதம் | போற்றுமிந்தக்கையே |
| ச, பேராகநன்னகரம் | காக்குமிந்தக்கையே |
| பிறவாதநெறிதாரககே | யேற்குமிந்தக்கையே |

குறத்தி கெய்வம்பரவல்

விருத்தம்.

கைக்குறிபார்க்கிலிந்தக் கைப்பிடிப்பவர்தாமெட்டுத்
திக்குமேயுடையராவர் ஜெகமகராசிரீபே
இக்குறிபொய்யாதெனறே யிறையவந்திரிகூடத்தில்
மெய்க்குறவஞ்சிதெய்வம் வியப்புறவணங்குவாளே.

ஆசிரியப்பா

குறல்மொழியுதித்தார் குறமபலரவுடையார்
அழகுசூசுதிவாழம்பலவிசையகா
செந்தில்வாழ்முருகா செனகண்மாலமருகா
கந்தனையிலஞ்சிக் கடவுளேசாரணம
புள்ளிமனீன்ற பூவையேகுறக்குல
வள்ளியையகியே வந்தெனக்குதவாய்
அப்பனேமேலே வாசலிலரசே
செப்பருமேமேற் றெய்வகன்னியர்கள்
ஆரியனாவா வருட்சொரிமுத்தே
வேரியகுளத்தார் நின்றசேலகனே
கோலமாகாளி குற்றாலநகராய்
காலவரவாகன் துடிக்கறுப்பா
முன்னடிமுருகா வன்னியராயா
மன்னியபுரிபோல் வருமபன்றிமாடா
எக்காலதேவி தூர்க்கைபிடாரி
யிக்கதோர்குறியாய் வேண்டினனுக்களை
வந்துமுன்னிருந்து வசந்தமோகினிப்பெண்
சிந்தையில்நினைத்தது சீவனோபொன்னோ

சலவையோபட்டோ தவசத்ரணியமா
 சலவையோபுழுதோ கரபுஸ்தூரிபோ
 வட்டிலோசெம்போ வயிரமோமுத்தோ
 கட்டிலோமெத்தையோ கட்டிலிராகனோ
 வைரப்பெடுசெப்போ வரத்தொடுசெலீவா
 கைப்படுதிரவியங் களவுபோனதுலோ
 மறுவிலாப்பெண்மயல் வருந்திருந்த தோஷமோ
 திரிகண்ணரானவா செயதகைமயக்கமோ
 மனஸாஹ நிவன்மேல மயலசொல்லி சிட்டதோ
 கனன் மீமற காமித்தகுறியோ
 சேலை நதினறியக்கோ
 மாலைமணமும வாப்பெருகாதிரீடோ
 இதனைசூறிகளி லீவளகுறியிதுவெ
 வைததோர்குறியை வகுத்தருளவீரே,

குறத்திசொல் - விநத்கம்,

கடித்திமிராவம்பூண்ட கருத்கர்குற்றலர்நேயம்
 பிடிக்குதுகருதுந்நறய்ப பேசுதுசக்கதேவி
 துடிக்குதெனனு கடுவாவுந் சொல்லு சொல்லென நுவாயில
 இடிக்குதுகுறளியம்மே யினிககுறியிசொல்லக்கோ,

குறத்திசொல்லுதல்-இ ம பிலஹரி சாப்புதாளம்,
 கண்ணிகள்,

சொல்லக்கேளாய்குறி சொல்லக்கேளாய் - யம்மே
 தோகையர்க்கரசே குறியிசொல்லக்கேளாய்
 முலலைப்பூங்குழலாளே நன்னசிலவாழ் - முத்து
 மோகனப்பசுகுகியே சொல்லக்கேளாய
 பல்லக்கேறுந்தெருவிளாணைநடநா - மணிப்
 பணியாபாணமபூண்ட பார்த்திபன்வநதான்
 செல்வப்பூங்கோலதையேக்கந்தடிக்கையி - லவன்
 சேனைகண்டவெருட்சிபோலகாணுதையம்மே.

வசந்தவல்லிசொல்லுதல் இ-ம் பந்துவராபரி-தாளம்-திரிபுடை,
 கண்ணிகள்.

கண்ணுந்நகுறவஞ்சிநாடக்கரி - இநக
 நாட்டான்போககானவாதகைகானறியேனோ
 ஒன்றுகோடாகே குறியிசொல்லியேவநகாய் பின்னை
 புழப்பிப்போட்டாயகுறியுங்குழப்பிப்போட்டாய்
 மன்றில்வருஞ்சேனைதனைக் கண்டுபயத்தால் - இதை
 மையலுக்கிதுகிறப்புந்தையலர்க்குண்டோ

ச, இன்றுவரையேகுநிருங்காய்ச்சலு முண்டேடா பின்னை
யெந்தவகையென்குறி கண்டிசொல்லடி

குறத்திசொல்லுதல் - கண்ணிகள்,

க, வாகனத்திலேறிவரும் யோகபுருஷன் அவன்
வங்காரப்பவனியாசை பெண்களுக்குள்ளே

கூ, தோகையீயவனைக்கண்டு மோகிக்காயமமே அது
சொல்லப்பயந்தேயிருந்தேன சொல்லுவேனமுன்னே

கூ, காசுமணுகாததிரிக் கூடமலைக்கே - உன்மேல்
காய்ச்சல்லகாய்ச்சல்ல காமக்காய்ச்சல்காரன்

ச, யோகினியேயுன்னுடற்கிறுகிறுப்பெல்லாம்
மோகக்கிறுகிறுப்படிமோகனக்கள்ளி

வசந்தவல் லுதல்-கண்ணிகள்,

க, கன்னியென்றாநாளிறு எனக்குள்ளே
காயியென்றாய்குறைய ராமதிரயாமல்

உ, சண்ணையாகச்சொன்னேன்குறி சாதிப்பையானால்-அவன்
தாருஞ்சொல்லப்பேருஞ்சொல்லியூருஞ்சொல்லடி

குறத்திசொல்லுதல் - கண்ணிகள்,

க, உண்ணப்போலெனக்கவ னறிமுகமோ
ஊரும்பேருஞ்சொல்வதுங் குறிமுகமோ

உ, பின்னைபுந்தானுனக்காகச் சொல்லுவேனம்மே
பெண்ணேசுவலலவனகாண் பெண்கட்கரசே

வசந்தவல்லிசொல்லுதல்-கண்ணிகள்,

க, வண்மையோ வாய்மதமோவித்தமதமோ-என்முன்
மதியாமலபெண்ணேசுவலலவனென்றாய்

உ, கண்மயக்காமல்மயக்காதே யுண்மைசொல்லடி
கானமலைக்குறவஞ்சிக் கன்னிமரிலே

குறத்திசொல்லுதல்-கண்ணிகள்,

ச, பெண்ணரசேபெண்ணென்றால்திரியுமொக்கு - மொரு
பெண்ணுடனேசேரவெனறல்கூடவுமிமாகும

1, தின்னமாகவல்லவனும் நாதனுமொக்கும்
திரிகூடநாததொன்றே செப்பலாமமமே

கவி கூற்று,

மன்னாதிரிகூடநாதகொன்னும்போலேமுகம்
மாணிக்கவசந்தவல்லி எணிக்கரித்தொள

குறத்திசொல்லுதல-கண்ணிகன்,

, நன்னகரிச்சுருனனை மேவயேவாரரா - இந்த
நாணமெல்லாம்நானேநானும் காணவேபோன்றன்

, கைநொடியிற்பொன்னிதழிமலைவருகா-ணினி
கக்கதநிவிநிதஞ்ஞாயன் வெட்கத்தைகாமமே

, என்னுமொருகுறவஞ்சி தன்னையதைத்தே அரு
கிட்டுசுருவாபரணம்பூட்டினானே,

சிவகன்வருகல் - விருத்தம,

பாமலைதிரிகூடப்பரமரநுள்பெறவசத்தப்பாவைகூந்தம்
பூமலைபித்தழிபெறப்பொன்மலை மணி மலைபொலிவையப்பூண்டு
பாமலைக்குறவஞ்சிநன்னகா பட்டணமமுதமடக்குருளில
மாமலைபூண்டசிவகன் வங்கண்சிங்கிபைத்தே குருவருகின்றானே.

இதுவுமது - விருத்தம்,

வக்காவின்மணிபூண்டு கொக்கிறகுடி கைமுடித்து வரித்தோற்கச்சை
தொக்காகவரித்திறுக்கித்தொடர்புவிநைககண்டுறுக்கித் தூணிதூக்கித்
கைக்கானவாயுதங்கள் கொண்டுசிலவிந் கோலெடுத்துக் கண்ணிசேர்த்
துத், திக்கடங்காக்குருவசிவகனகுற்றாலத்திரிகூடச்சிங்கன்வந்தாவ்.

இதுவுமது - விருத்தம்,

வக்காவின்மணிசூடிவகைக்காரிசெங்கிவருமவழியைத்தேடி
மிக்களாபுரிகாடிசெங்கிசெனநடுநடுங்குவெறித்துநெக்கிக்
கக்காவென்றோலமிக்ககுருவிக்கொககுரு கோற்றண்ணிகையில்வாங்கி
தொக்காகநடைநடந்து திரிகூடமலைக்குறவன்தோன்றினானே,

இம்-அடாண சாப்புதாளம்-கண்ணிகள்,

கொக்கிறகுடிக்கொண்டு குருவிவேட்டையாடிக்கொண்டு
கக்காவின்மணிபூட்டிக்கொண்டு மடவார்க்கன்போலிட்டிக்கொண்டு

தொக்காய்ச்சையிறுக்கிக்கொண்டு தூர்நாய்சைமுறுக்கிக்கொண்டு
திக்கடவாக்குளுவசிங்கன திரிகூடச்சிங்கன்வந்தான்,

திங்கன சொல்லுதல - விருத்தம்,

ஆளிபோற்பறந்தகரும்பிசைநீட்டகுந் திரிகூடத்தமலர்நாட்டில்
வேளைதொறுமபுகுந் திருநள்ளையாட்டாங் கண்ணிகுத்தேவட்டையாடி
ஞானிபோற்கவடுததுப பூணீபாலொளிபோட்டு நரிபோற்பமழிக்
கூளிபோற்றொடாங்கடிசுருந் திரிகூடறபெரியசிங்ககுளுவனானே,

இ ம தனலியசி ஆதிதாளம் - கண்ணிகள்,

க, தேநஞ்சரியார்முவரிற் பெரியார் சிகதிரச்சபையாசிறநதிகுழ்
'கோவிழிற்புறவிலகாலவிலடங்காக குருவிநாபிக்குங் குளுவனு
நானே.

உ, காதலஞ்செழுத்தாற்போதநீரணியர் கைந்நரமபெடுத்துக் கின்னா
ந்தொடுத்தப பாதகாதேவால் பலதவிழத்தும் பறவைகள்படி
க்குக்குறவனும்நானே,

ங, தலைதனிமபிறையாபலரினிலுறைவார் தாளிணைவணக்கார் சிகை
தனைப்பிடித்தே-பலமயிராறுககிச சிலகண்ணியிறுககிப் பறவைக்
கள்பெக்குற குளுவனும்நானே,

ச, ஒருகுழைச்சிங்கமொருகுழைத்தங்கம் உரியவினோதர்திரிகூடநாதர்
திருநரமம்போற்றிதிருநீறுசாத்நீதிரிகூடநாமச் சிங்கனும்நானே,

நாவலவருதல-விருத்தம்,

புலியொடுபுலியைத்தாக்கிப் போர்மதயாணைசாய்க்கும்
வலியவாநிரிகூடதனில மதப்புவிசிககன்முனனே
கலிகளுவகாதையும்பேசிக வையிலேயீட்டிவாங்கி
எலிகளைத் தூர்த்துமவீர னீப்புலி நாவலவந்தான்,

இ-ம-அடாணுசாப்புதாளம்,

கண்ணிகள்.

க, ஊர்க்குருவிக்குக் கண்ணியுகொண்டு உள்ளான்படுத்தது மெண்
ணிகொகொண்டு - மார்க்கமெல்லாம்பலபேசிககொண்டு கோடகார
நாவனும்வந்தான்

உ, கரிக்குருவிக்குக்கண்ணியுகொண்டு காணுங்கோழிக்குப் பெரியு
க்கொண்டு வரிசிலைக்குளுவரிக்கவுண்டன் வாய்ப்பான நாவனும்
வந்தானே,

உ, ஏகனைநாணைக்கததிக்கொண்டு எலியாணைபுலியாணையேவிக்கொண்
டு வாகைசிகனைமேவிக்கொண்டு வந்தார நாவனும்வந்தானே,

கொட்ட க தூண்போலசூலினைக் ஓட்டகம்போலேமேலிலங்க
கட்டாளந்ரிகூட ச்சிகனமடழவாயனுமநானே,

சீனகன பட்சிகனைப்பாரததல

விருததம,

மூவனாமநிலுஞ்சாய மூரலாலவீரஞ்சயக
சேவகாகிருசுரஞ்ரலா திரு நீளபாட்ட நதன்னில
பாலகமாக தூவன பறவை போறபறவைகூவி
மாவின் மேரிச்சிகன வ நமபடரிபாகுகின்றனே,

தரு இ ம கலயாணி - ஆதிதாளம்,

பல்லி,

வருகினுமையே-பறவைகள்-வருகினுமையே,

அ வ பல்லி,

வருகினுமையே திரிகூட நாயகா

வாட்டிலலாபபண்ணைப பாட்டபுறவெல்லாம

குருஞ்சாரையும்மனமுநதாராலும்

கூடை ககிடாககந்ருந்ரு நாகாலநாரையும்

(வருகினு)

சரணங்கள்,

செனெரிபிலேபன நன்னி நயநவக்த

திரிகூட நாதாகிரிமா துவேவட்டையில

மனன லெருவனவரிசைபிட்ட ராகுகனக

மனகைகருந்ரு நாம வரிசைசெயவேனென

ஆனனதயவுடையாகாசுகனக

யநிககோககாணபுறபபடுநேததிபோல

பொனனிதவாநெனகுருதலனிதமாகப

புரிதது மனநதிரிததுகுருகினம்

(வருகினு)

கூடைவருகுதுகம்புளவருகுது

காநகைவருகுதுகொண்டலாதகியும்

மாட பபுறபுமயிலுமவருகுது

மறறொருசாரியாயககொக்குத்திரளெல்லாம

கூடலையுள்ளாககிசசைமபுறமபாககி

கூடுஞ்சமணசைநீடுககழுவேறற

எட்டெதிரேறநியசமபநதூராதகிகள்

நிட்டதிருமுத்தின்பநதலவநதாரபோலே,

(வருகினு)

வெளளைபபுறவுஞ்சகோரமுமாநதையும்

மீனகொத்திபபுளனாமகொத்திபபட்டியும்

கிள்ளையும்பஞ்சவானகிளிகூட்ட முன்

கேகயபபட்டியும்நாகணவாயச்சியும்

உள்ளாணுந்சிட்டுவலியாணுமன்றிலும்
 துலகுசெய்தேகூடிநாலைஞ்சுதோற்றமாய்
 துள்ளாடுஞ்சுலகபாலர்சோட்டியார்
 தொட்டாடுமைவரன்பட்டாடைபோலவே.

(வருகிது)

சின்கன்செர்ல்-கொச்சகக்கலிப்பா.
 ஈராயிரஞ்சுத்தாநேற்றசங்குநாண்மறையும்
 சீராயிரககூட்டுசெய்தவாகுற்றாலவெற்பில
 பாராய்பலமுதமும்பட்சிசினாசாயுதையே
 ஓராயிரமுதமும்பட்சிசிறைசாயுதையே.

தரு-இ-ம்-கல்யாணி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சாயினுமையே பறவைகள்-சாயினுமையே.

அதுபல்லவி,

சாயினுமையேபாயும்பறவைகள்
 'சந்தனக்காட்டுக்குஞ்சண்பகக்காவுக்கும்
 கோயிற்குழல்வாய்மொழிமங்கைப்பேருக்குங்
 குற்றாலநாயகர்சிறுற்றுலெள்ளம்பேரல

(சாயினு)

சுரணங்கள்,

னாறுஞ்செங்குளமேலப்பாட்டுபற்றுக்
 காடுவெட்டிப்பற்றுநீசுண்டைப்பற்று
 சீரானுமேபட்டைக்குளப்போடைக்காகையன்
 பூக்கிநுண்ணன்மேடுமுனிக்கருகன்பேரி
 னரிலாய்சீவலப்பேரிவடகா

சீராசகுலாசமன்கண்டுக்கொண்டான்மேலை
 மாரிப்பற்றுக்கிழைமாரிப்பற்றுஞ்சன

நேரிப்பற்றுஞ்சுத்தனேரிப்பற்றுஞ்சற்றி

(சாயினு)

பாறைக்குளந்தெற்குமேல்வழுதிக்குளம்
 பாட்டைப்பெருங்குளஞ்செங்குறிஞ்சிக்குளம்

ஊருணிப்பற்றுந்கிருப்பணிநீள

முயர்ந்தபுளியங்குளத்துவரைக்குளம்

மரணேரிக்குளமளத்தளம்பாறை

வழிமறித்தான்குளமாலடிபற்றும்

ஆணிசூற்றாலர்தோட்டச்செய்

அபிஷேகப்பேரிக்கணக்கன்பற்றிலுஞ்

(சாயினு)

ஐயர்குற்றாலத்தாம்பியார்திருந்த

மப்பாலொருதாதன்குற்றாலப்பேரி

செய்யும்புலியுரிசுஞ்சிமேலாகாஞ்

செங்கோட்டைசீவலநல்லூர்சிற்ப்பலம்

நு

துய்யகுன்றக்குவாழல் லான்குடி
சரண்டையூர் முதலுட்கிடைசுற்றியே
கொய்யம்லர் ததாரிலனுசுகுமர
குருவினையாமிந்திருவினையாட்டத்தில்

(சாயினு)

சிங்களசொல் கொச்சகக்கவிப்பர.

கொட்டிழகுடத்துடையார் குற்றலநாதர் கொற்றி
நெட்டிழகுலாவிநிழும் நெற்றியின்மேற்கல் னாரிப்
பொட்டிழகுலாவிநிழும் பொன்னிழகுலாய்நெட
கட்டிழகுலாவிநிழும் கண்ணாவிநிழுகொள்ளாதே.

தரு இம் கல்யாணி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

மேயினுமையே பறவைகள் மேயினுமையே,

அதுபல்லவி

மேயினுமையே குற்றலநாதர் வியன்குலசேகரப் படிக்குளங்கனும்
ஆயிரப்பேரியுத்தென்காசியுஞ்சுற்றி யயினையுந்தேனியு மாராலுங்
கொத்தியே

(மேயினு)

சரணங்கள்

ஆலயஞ்குழத்திருப்பணியுங்கட்டி யன்னசத்ரங்கட்டி யப்பாலுந்தென்
காசிப், பாலமுகங்கட்டிப் படித்தாரஞ்சேர்க்கட்டி பத்தசனங்களைக் கா
க்கத்துசங்கட்டி, மாலயன்போற்றிய குற்றலநாதர்க்கு வழித்தொண்டு
செய்திடக் கச்சைக்கட்டிக்கொண்ட, சீலன்கிளுவையிலசின்னஞ்சேர்க்கி
சன் சிறுகாலசந்தி திருத்தப்பறவெல்லாம்.

(மேயினு)

உ, தானைத்தலைவன்வயித்தியப்பன்பெற்ற சைவக்கொழுந்து தருமத்து
க்காலயந், சேனைச்சலரிப்பெருமாள்சீகரதான செல்வனமருதூர் வயி
த்தியப்பனுடன், மானவன்குற்றலநாதனைப்பெற்றவன் வள்ளலெனும்
பிச்சைப் பிள்ளைத்திருத்தெல்லாம், கானக்குளத்துள்வாய் கிழைப் புது
க்குளம் கற்பூசக்காற்பற்றும் தாட்டான்குளஞ்சுற்றும்

(மேயினு)

ஈ, மன்னன்கிளுவையிற் சின்னணஞ்சேந்திரன் வடகரைவீட்டுக்கு மந்
திரியாகவும், செல்லெம்ருதூர்க்கு நாயகமாகவும் தென்காசி யுருக்குத்
தாயகமாகவும், தன்னைவளர்க்கின்ற குற்றலநாத தலத்தை வளர்க்கின்ற
தானிகனாகவும் நன்னகர்குற்றலத தந்தாதிசொன்னவன் நண்ணுந்தொ
ழுழ்பிச்சைப் பிள்ளைத்திருத்தெல்லாம்,

(மேயினு)

ச, நன்னகர்குருக்கட்டிக்காலையுட்கட்டி நாயகர்கோவிற்கொலுமன்னடபங்
கட்டி தென்னமரம் பரமானந்தத்தோப்பிட்டுத் தெப்பர்க்குளங்கட்டி
த்தேர்மண்டபங்கட்டிப் பண்ணுந்திரிகூடத் தம்பங்கட்டிப் பசப்பினா
கோடித்திருப்பணியுங்கட்டி யந்காளில் தர்மக்களஞ்சியங்கட்டி மனந்தப
தமநாபன கட்டிநெய்யற்றெல்லாம்,

(மேயி)

டு, தற்ககமுன்சட்டி னவம்பலத்துக்குத் தன்மக்குக்குமிலைக் கண்ணு
டிபோலவே எந்தையாவரசலிற்றினையார்செய்வித் திரண்டுஞ்ஞ்சி
ப்படித்துறையுஞ்செய்த கொந்தார்புபத்தானி ராக்கதப்பெருமாள் சூற்
றூலாதன் முன்னுற்றகோசரன் வந்தனையோசங்கு முத்துதன்மைத்து
னன் மனனன்வயித்திபன் நாதன்திருத்தெல்லாம், (மேயினு)

சு, ஆமேல்வருகின் னுன்பமுடிக்கி யடங்கார்குறும்புமடக்கியேதென்
காசியூர்மேலுபாந்த மஹிதிராட்டியுடையவர் சூற்றூல்பூசைநிலைத்
திமமகோ மேமறி நுநாந் தெப்பற்றிருநாளும் சித்திர மண்டபஞ் சத்
திரச்சாலையும் பார்மேல்வளஞ்செய்யனநத பத்மரபன்பாலன்வயித்திய
நாதன்திருத்தெல்லாம், (மேயினு)

எ, ஆறையழன்கப்பூபரலன் கட்டையன்பன் திருமலைக்கொழுந்துத
ன்கட்டளை நாம்புகுற்றூலச்சங்குனை கட்டளை நங்களெல்லாரரி நரபா
லன்கட்டளை விறுசோபாலவண்ணச் சங்குதன்கட்டளை மிக்கானவோ
மஹார் கிருஷ்ணனவண்சேசன் பேறுடையன்பன் வருசங்கு முத்துத
னபேரானகட்டளைச் சீரானபற்றெல்லாம், (மேயினு)

அ, தானிதன்சர்க்கரைப்பண்டாரமென்னுந் தணியாதகாதற்பணிவிடை
செய்தின்று மேன்மைபெருஞ்சுந்தரத் தோழன்கட்டளை மிக்க கருவைப்
பதிராமசயன் நானில முமபுகழ்தாநந்திக் தானுடன் வலலூர்வருஞ்ச
ங்கரமுாத்திட்டளை ஆனசடைத்தமபிரான் பிச்சைகட்டளையப்பால்நா
ட்டாரகட்டளைப்பற்றெல்லாம், (மேயினு)

சிககன்சொல்-கொச்சகக்கலிப்பா,

செட்டிககிரக்கிவினை தீர்த்தவாகுற்றூலவெற்பில்
சுட்டிககிணங்குதுதம் சுதரியாள்கொகையின்மேல்
முட்டிக்கிடந்துகொஞ்சி முத்தாடக்கூடிநளையக்
கட்டிக்கிடக்குமுலைக் கச்சாய்க்கிடந்நிலனை.

தரு இம்-கலயாணி தாளம் சாப்பு.

பல்லவி,

கண்ணிககொண்டுவாடா குளுவா கண்ணிக்கொண்டுவாடா

அதுபல்லவி,

கண்ணிகொண்டுவாடா பண்ணவர்குற்றூலர்

காரார் திரிசுட்டச்சாநலிலேவந்து

பண்ணியபுண்ணியமேறினும்போலே

பறவைகளெல்லாம் பறந்தேறிமேயுது

(கண்)

சாணக்கள்,

மானவாகுழமுதுறையிற் பாண்டியன்

நுதிநிபார்த்தினமுதிப்பணமேயாட்டுத்

தானைசப்பட்டுமுன்கொண்டொக்கெல்லந்
தரிகொண்டதில்லைநிகொண்டுபோச்சுது
கானவரவேடத்தைநீனமென்றெண்ணுதே
காக்கைப்படைத்தகருமுசில்வண்ணனும்
மேனாப்படுக்கிட்டொக்கிடுன்னும்
விடைமேலிருப்பார்சடைமேலிருக்குது (கண்)

முன்னாள்படுத்தபழம்பெருச்சாளியை
முத்தநயினர்மொடுவாய்க்கொடுபோனார்
பின்னாள்தம்பிராராணமெயிலையும்
பிள்ளைக்குறுமபாற்பிடித்துக்கொண்டேகினார்
பன்னாருமன்னக்கைதன்னக்கீசர்
பரிசுலயிந்திடும்பார்ப்பாணுகிந்தனர்
வன்னப்பருந்தொருகள்வன்கொடுபோனார்
வக்காவுரனாயுங்கொக்கும்பிக்கவே (கண்)

மீறுமில்வஞ்சிக்குறத்தினையக்கொண்டசெவ்
வேட்குறவன்முதல்வேட்டைககுப்போனநாள
ஆறுநாடகூடிபொருகொககுபட்ட
தகப்பட்டொக்கை யவிததொருசட்டியில்
சாறுகவைத்தப்பின்வேகப்பிராமணர்
தாழுட்கொண்டாசைவாதாமுகொண்டார்தவப்
பேறாமுனிவருமோற்றுகொண்டாரினிப்
பிக்குச்சொல்லாமலேகொக்குப்படுக்கவே. (கண்)

கவிக்கூற்று-கொச்சகக்கலிப்பா,

ஆனைகுத்திச்சாய்க்கதிறலாள்திருக்கும்றலா
கூனிகொத்திமுக்கிவிக்கிகொக்கிருககுமபணையெல்லாம்
சேனைபெற்றவாட்காரச்சிவகனுக்குக்கண்ணிகொண்டு
பூனைகுத்திதுவன்பூனையைப்போலவந்தானே,

துவன்-சொல்லுதல்-இம்-காமபோதி சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

கலந்தகண்ணியைநெருக்கிக்குத்தினுல்காக்காயும்படுமே
கா காயும்படுமே
மலந்தகண்ணியைக்கவிழ்த்து குத்தினுல்காக்காயும்படுமே குளுகா
வக்காவும்படுமே
உலந்தகண்ணியைபிறுக்கிக் குத்தினுள்ளாணும்படுமே குளுகா
உள்ளாணும்படுமே
கலந்தகண்ணியைத்திருத்திக்குத்திடாகுற்றலமலைமேல் குளுகா
குற்றலமலைமேல்

குற்ற லக் குற வ ன்ரு சி-

சிங்கன்சொல் கொச்சகக்கலிப்பா,
 கள் றுலவுகொன்றையந்தார் கீர்த்தா திரிகூடவெற்பில
 ிளமேமதுவாணுதலாள் பேசாதநீ றடங்கித்
 தாளிமடிமேலிருந்து தேரளின்மேலேறி பவள்
 கிளவிமொழிகேட்கவொரு கிள்ளையானேநிலையே,

தரு இ-ம்-கல்யாணி-ஆகிதாளம்,
 பலலவி,

கெம்பாறடையே -பெர றுபெரு - கெம்பாறடையே,
 அநுபலவி,

கொம்பாறடையே நம்பா குற றுநீர்
 கிருபைப்புறவிலபறவைபடுக்கவே
 வம்பாகவந்தவுன் சுததத்தைக்கேட்ட ல்லோ
 வந்தகுருவிகலைந்தோடிப்போகுது (கெம்பா)

சரணாகபா,

ஏறுகமீன்களு மேறிவருகுது
 எத்திசைப்பட்டகுருகும்வருகுது
 தாறு றுகண்ணிபைப்பெருக்கக்குகடுயே
 தாவனுநானுமிருநகோமுனககினி
 பேராணசூனேமருந்தாகிலுமபிறர்
 பேசாமல்வாடைப்பொடியாகிலுமனாக்
 கூறுகிலுமொருபங்காநிலுமொரு
 கொக்காகிலுமநிககொம்பாடுலுநாறேன் (கெம்பா)

பூசியுதித்துமுடித்துள்ளிட்டுப்
 பொட்டிட்டுமையிட்டபொன்னிடப்பூசிட்டிக்
 காசுபறிகதிடுமவேவைபராசாரக
 கண்ணிக்குள்ளேபடுங்காமுகர்போலவும்
 ஆசாரவீனத்துலுக்கனகுதினா
 யடியொட்டிப்பாறையடியொட்டி னாகபேரலுந்
 தேசத்துகொக்கெல்லாவகண்ணிக்குள்ளேவந்து
 சிக்குதுபார்கறிதக்குதுபாரினிச் (கெம்பா)

ஆலாவுங்கொக்குமருகேவருகுது
 ஆசாசுகள்ளர்போல்நாணாதிருது
 வேலாண்கண்ணியசாசையினாகிழு
 மேலுந்திரிந்திடுமவேழுககைகாராபேர்ல்
 கரலால்திரிந்துத்திரிந்துநிந்தெவகூள்
 கண்ணிக்குள்ளாகும்பறவையுப்போகட்டும்
 பாலாறுநெய்யாறுபாங்கின்றுஓய்ந்திற்
 புல்லொழிக்கக்கிழுகுல்லுப்பிட்டாற்போல் (கெம்பா)

கவிக்கூற்று - ஆசிரியவிருத்தம்,

தேவிகுழல்வாய்மொழிப்பேர் நாச்சியார்க்குல் செண்பகக்கால்திரு
ந்தமிழ்குடினார்கால், காவியல்வெண்மடைதட்டான் பற்றுக்காவரிக்குள
மழகர்பள்ளன்கூற்று, வாவிர்தொறுநின்றுசிக்கன் வேட்டைபாடிவருவி
பற்றுக்கால் வடகால்தென்கால், கோவிலினை யாட்டமெங்குக் கண்
ணிசூத்திக் கூவினா ஹாவனைவிட்டேவினா னே,

சிங்கன் சொல்லுகல் இ-ம்-தாபார்- சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

வீதித்தமிழ்க்குறியார்க்குடநாடார் காத்தகர்பொற்றுள்பாவுஞ்
செல்வக்கடலண்பூன்குற்றூலச்சிவராசமநம்பியெங்கோன்
வல்லமணியப்பட்டன் பெருமைவளர் சங்கு முத்தநம்பி
வெல்லுகுற்றூலம்பிபுரவெல்லாம் மீன்கொத்திக்கட்டமையே,
ரோளன்பிச்சினாளை திருப்பணிசெல்வப்புதுக்குளமும்
காராளன்சங்குமுத்து திருத்தொடைக்காங்கேயன்கட்டளையும்
ராராஜன்தென்குழகை வைத்தியநாதன்புதுக்குளமும்
தாராளமானபுள்ளும் வெள்ளன்னமும் தாராவுமேபுதையே
நானக்கணக்குடனேழிபாண்டாரந்தன்மபத்தர்கணக்கும்
வானவர்குறறூலர் திருவாசம் மாடநற்பத்தியமும்
நானிகுழகுழகுழகை வைத்தியநாதனரபாலன்
தானபிமானம் வைத்த சிவமாரன் சம் பிரதிகணக்கும்
வதாராயணவேள் குமாரன் வினசத்தொண்டநாடாளன்
சீதான்முத்துமனன் விசாரிப்பச் சேர்ந்தபுரவினெல்லாம்
நாதலாய்க்கண்ணிவைத்து பறவைக்குக் கவணககட்டிநின்றே
னேதோவொருபறவை தொடர்ந்துவர் தெண்ணைக்கடிக்குதையே

சிங்கன் சிவகியை நினைத்துக் கொள்ளுதல் - விருத்தம்.

காவலர்திரிகுடத்திற் காதலாற்கலங்கிவந்த
நாவனைப்பழித்துச்சிவக நோக்கியேவேட்டைகாட்டி
லாவல்சேர்காமவேட்டை யாசையாலன்னப்பேட்டைச்
சேவல்போய்புணரக்கண்டான் சிங்கிமேற்றிமைகொண்டான்

சிங்கியைநினைத்துப் புலம்பல் இ-ம்-ஆசிரி சாப்புதாளம்.

கெஞ்சுவினொருகுரல்கூவும்
தேகாந்தச்சிவகியைக்கவந்ததென்ன
நாக்குழவிதன்சாயலைக்காட்டி
மரபிழைமுத்தமுழையைப்புகாட்டி

புறவே - பெண்
குலாவே
மயூரமே - பவன்
காரமே

தட்டொத்தகும்பத் கடமுலை நாட்டுந் சகோரமே-சற்றுந்
தண்ணென ழும்வெச்சென்றுக காட்டிவிட்டாணுபகாரமே
கட்டிதிரவியக்கண போலுநன்னகர்க் காவியே-கண்ணிற்
கண்டிடமெல்லாமவளாகத்தோற்றுது பாவினே

சிவகனசொல்-கொச்சகக்கவிப்பர.

செட்டிபத்திற்கண்ணினைத்தேன் சிவ்கிரகைச்சரயலினுற்
பெட்டைஞானதநிலன்னப் பேட்டைநடைபார்த்திருநகேன்
கட்டிற்றன்னகர்க்கென் கண்ணியெல்லாககொற்றிலெற்றிக்
கொட்டிக் கொண்டையேகுருவி பெல்லாமபோயினுமே.

தரு இ-ம் முகாரி சாப்புதாளம்.

பல்லவி,

போயினுமையே பறவைகா போயினுமையே

அது பலலவி,

போயினுமையே நாயகரகுறறால்
பொலலததக்கன் மதகதையழித்தநாள்
வரவிவடிபட்டிபட்டிபட்டிபட்டி
வரனவரதானவர் போனதுபோலவே (போயினு)

சரணங்கள்,

மேடையினின்றொரு பஞ்சவர்னக்கினி
மின்னாக்கைகபடியென் முன்னாகவந்தது
பேடையென்றேயதைச் சேவலதொடர்ந்தது
பின்னொருசேவலுக்கூடத்தொடர்ந்தது
சூடியவின் பமிரண்டுகுமெட்டாமற்
கந்தோசகந்தார் வந்தகலாபத்திற்
காடெல்லாமபட்சியாயக்கூடியுளமபாடிக்க்
கண்ணியுந்தட்டியென் கண்ணிலுக்கூட்டியே (போயி)

ஆபிரங்கொக்குக்கண்ணியைவைத்துநா
னப்பாலேபோயொருமிப்பாயிருக்கையிற்
ஆபிரககாகங்களாயிரம்பட்டு
மறைத்துவிதைத்துக்கிடப்பதுபோலவே
காயமொடுகெக்கிடந்ததுண்ணொன்
கண்ணிதழற்றி நிலததி லைவைத்தபின்
சேயிழைகன்பொருட்டாலேபஞ்சாசூரஞ்
சேவித்தமன்னவன்பாவமபோன்றபோலே (போயி)

தம்பமென்றேநம்பினோச்சதிபண்ணித்
தான்வாழ்ப்பார்ப்பவர்கெல்லவகன்போலவும்
பாம்பும்வடபாலருவிபிறேயந்தவார்
பாவகமுரோயப்போலதுபோலவும்

குற்ற லக் குற்ற வுஞ்சி

குறையுமிக்கிருச்சி மானகல்லம்

குதிகதேடிப்போனவைணவர் போலவும்

அம்பிகைபாகந்திரி கூடநாத

சடியவர்மேல்வந்தனுன்பம்போனாற்போலே

(போயி)

நாவன்-சின்கனைப்பழித்தல் விருத்தம்.

வருக்கைபார்த்திரிகூடத்தின் மாமிமேற்கையுமேவலிப்
பருத்திமேற்கண்ணுமீன பாவைபோல்வெட்டைபோனா
கருகறுபேறாறுய்தரையக் கறபிததமகனபோலெனனைச்
செய்தனைநிக் காவுன்னைச் சிரிதததுகூம்பேயே,

இதுவும் நாவன்சொல்-விருத்தம்,

கடுக்கையாத்திரிகூடத்தின் காமத்தால்வாமக்கண்ணைக்
குடித்தவாபோலேயிழந்தாய் கொககுப்பெதறுவாழ்தாய்
அடிக்கொருவினவேன்சினகர வரசைப்பேயுணைவிடாது
செடிக்கொருவலையும்பேட்டிச் சிவகியைத்தேடுவாயே.

சினகன்-நாவனுக்குச்சொல்லுத்தல் விருத்தம்,

வேடுவர் களவிபோர் எண்மொயிலலாதலினையென்னை
பூட்டிற்சொன்னபேச்சாலுருவிவிட மந்தாமென்பேர்
போடுவானபுட்பபாணமபுறப்படமாட்டேனாவா
செட்டிசூட்டத்தெரிக்கிபைத்தேடுவாயே

நாவன்சொல் விருத்தம்.

அநகணைத்திரிகூடத்திலவளைநீயனைந்தாமென்ன
துக்கவிற்பிரிந்தாமென்னதுவனுக்குணைபாட்டடங்
கருகணமெனக்கேன்சினகரகூடுபுனக்குண்டாறார்
கொக்கணைச்செய்தனைககூட்டிவா காட்டுவேனே,

தலங்கள் தேடிப்போன விருத்தம்,

திருவண்ணாமலைகாஞ்சிதருக்காளத்தி சீக்காழி சிதம்பார்த்தென்னு
ளநர்காசி, குருநாடுகேதாரங்கோலகொண்டை கோகரணஞ்செகராதன்
குறையகோணம், அரியலூரகத்திருவண்ணங்காவடங்கலம்போய்ச்சிவகி
கனைத்தீதடிசுநன், வருசிறுப்புள்ளிவிட்டிமதுநாதேடி மதிக்கொண்டா
வறியிகூடமெதுகொண்டானே.

வில்லிபுத்தூர் கருவைவல்லுப்புண்ணத்தூர் வேண்டிருக்கென்தூர்கு
ருகூப்பிணைக்குத்தெல்லவேசினகிஞ்ஞளந்தேவல்லுந் தலைத்தரு சித்தூர்

குமரிதிருவாங்கோமி - சொல்லரிய குருங்கைகளக்காமிதேடித் தொன்
மருத்தூர்க்காழல் லூர்தேடிச் - செலவருறை சிவசைலம் பாவநாசத்தி
ரிசூடற்சிவகிதனைத் தேடிவானே,

சிவனசொல லுதல-இ ம லீலாம்புரி-ஆதிதாளம்,
கண்ணிகள்.

க, பேடைக்குரிலுக்குக் கண்ணியைவைத்துநான் மாடப் புறவுக்குப்
போனேன்-மாடப்புறவுகுபிலும்படுதேன வேடிக்கைச் சிவசியைக்
[காணேன்
உ, கோலம்பிலுக்குக் கண்ணியைவைத்துநானுலாப்படுக்கவேபோனேன்
ஆலாவுககோலம்பிலும் படுதேனமாலான சிவசியைக்காணேன்
ஈ, வவ்வாறபறவையினவேட்டைக்குப்போய்க்காம வெவ்வேட்டைப்
பிவிட்டேன்- வவ்வால்படுக்கமறநாயகப்பட்டவைபோகமாச்சுநானே
ச, இவ்வாறுவந்தவென்றெஞ்சில்விசாரத்தை எவ்வாறுதீர்த்துக்கொள்
வேனே, செவ்வாயகருமபயநரகவுஞ்சியைசிவசியைக்காண்கிலனே.

குற்றாலத்தில்கிண்கன்-சிவசியைத் தேடிதல்
விருத்தம்,

நற்றூலந்தன்னி லுள்ளோர் யாவரோ னுநன்னகரத்தலத்தில்வந்துபெ
றுவார்பேறுபெற்றாதா, என்னகா தலகதைவிட்டாற் பிரமலோகம்வ
லாக்கும் பேறுண்டாமோ, வறறுதவடவருவிச் சாரங்கி வடகாசிசும
ரிமட்டி மலைத்திண்கன், குற்றாலத்தலத்தினமுன்னே தவத்தால் வந்து
கூடினான சிங்கிதனைத்தேடினானே,

சிவசியைக்காணுமற் புலம்பல-தரு இ-ம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

சிவசியைக்காணேன்-என்வங்கனைச்-சிவசியைக்காணேனே,

அது பல்லவி,

சிவசியைக்காமப் பசுங்கிளிப்பேடையைச்

சீர்வளாகுற்றூர் பேர்வளம்பாடிய

சந்தேவாரியை யிங்கிதநாரியைச்

சல்லாபக்காரியை யுலாசமோகன

(சிவகி)

சரணங்கள்,

க, ஆரத்தந்தைப்படங்கொண்டுமுடியசைத்துவின்றாளதையாளைக்கொ
ம்பென்றே - கோரத்ததைவைத்த விழிக்கெதிர்செனறேன் கொஞ்சத்
தனத்தையறிந்துசுக்காறி-பாரத்ததைத்தத் திறந்துவிட்டாள்கண்டுபா

஁யேனாவி மறந்துவிட்டேனுடன்-தீரக்கனிமயக்கி முயக்கியே சிங்கா
ரமோகனச் சிங்கிகொண்டாளந்த, (சுங்கி)

஁, பூவென்றபாதம்வருடிவருடிப் புளகமுலைபைநெருடி நெருடியே வெ
ன்றகண்ணுக்கோ ரஞ்சனத்தீட்டிபெடுத்துச் சுருளையிதழா விடுகரு
வள்வாவென்று கைச்சுருள்தானென்று நானுமகருக்குறி கணடுகக்
குறிவைத்தபினனாவென் றொருக்காலுணாப்பளதுடிந்து கொடுக்கு
தென்பேய்மனம், (சுங்கி)

஁, தாராமிகுன்றிவடக்கையொதுக்கித் தடமார்பிறுகத் தழுவவந்தா
லவள்-வாராமிகொக்கைக்குச் சந்தனம்பூசாள் மறுக்குளாபூசினும்
பூசலாகாதென்பள்-சீராடிக்கூடி விளையாடிப்பிபடி தீராமயல்தந்த தீ
ரண்மைக்காரியைக் - காராமிகண்டா தென்னுட்டுறைகாரிவைப்புவை
யை யாரியுபபாவையைச், (சுங்கி)

நாவன்வினாவுதல் - கொச்சகக்கலிப்பா,

சங்கமெல்லாமுத்தினுஞ் சங்கர்திரி கூடவெற்பி
பொங்கமெல்லாஞ்செய்யுமுங்கள் பொங்கமெல்லாம்யார நிவார்
சிங்கமெல்லாமொத்ததுடிச் சிங்காவுன்சிங்கிதனக்
கங்கமெல்லாஞ்சொல்லி யடையாளஞ்சொல்வாயே,

தரு-இ-ம்-பியாகடை-மீசாதாளம்,

ப ல ல வி,

கறுப்பிலழகியடா-காமக-கறுப்பிலழகியடா

ஆறுபல்லவி.

சுறுக்கிலழகிசிங்கி சுக்காறி (கறுப்பி)

சாணங்கள்,

, கண்களிரண்டிமம்புக் கணைபோலநீண்டிருக்கும்
கையதனையகல வகாணுமடா

பெண்களமயக்குமவள்விசு கப்பார்வை

சிங்கிபிடித்தாமல்தபயனும்பெலப்பானே (கறுப் 9)

நகையுமுகமுமவள் நாணைக்கைவீச்சும்

பகைவருமபிரிந்துபாரபாரடா

தொகையாச்சொன்னேனிளிச்சொல்லக்கூடாதொரு

வகையாய்வருகுதென்னை மயக்குதையேஐயே (கறுப்பி)

விடையிலவரும்பவனி யுடையர்திருக்குற்றலா

சடையிலிளம்பிறைபால்தனிநுதலாள

சடையிலழகுமிருதுடையிலழகுமவ

ளுடையிலழகுமென்னை யுருககுதையேஐயே (கறுப்பி)

கொச்சகக்கலிப்பா. 12499(8584)

சாட்டிநிற்குமண்டமெல்லாஞ் சாட்டியில்லாப்பம்பாம்போ
லாட்டிவிக்குங்குற்றாலத் தண்ணலார்நன்னாட்டில்
காட்டுவிசுமுன்மோகக் கண்மாயச்சிங்கிதனை
காட்டிவைக்கும்பேர்களுக்கும் கூலியென்னசொல்வாயே

இம்-தப்பார் ரூபகதாளம் - கண்ணிகள்,

- க, வாடைமருந்துப்பொடியும் அம்மியூர்
மரப்பாவை.யின் தொடரமாயப்பொடியும்
- உ, கூடியிருக்கமருந்தும் இருபொழுதும்
.. கூடியிருப்பார்சளைக்கலைச்சமருந்தும்
- ங, காடுகட்டக்கிணிக்கட்டு குறளிவித்தை
கண்கட்டுவித்தைகளுங் காட்டித்தருவேன்
- ச, வேடிக்கைக்காமாதிபோல் திரிகூட
வெற்றிலுறைசிங்கிதனைக்காட்டாயையே
- ரு, மலைபைக்காயப்பண்ணுவேன் குமரிகட்கு
வாராதமுலைகளும்வரப்பண்ணுவேன்
- ஈ, முலையைப்பொளிக்கப்பண்ணுவேன் ஒளித்தபேரை
மேகினிமந்திரஞ்சொல்லிவரப்பண்ணுவேன்
- ன், நிலதசிரகஞ்செயவேன் ஒருவருக்குங்
கெரியாமற்போகவரசித்துமறிவேன்
- அ, கலகமகனப்பபலை யென்மீதிற்சென்
காட்டிவிட்டசிங்கிதனைக்காட்டாயையே?

நாவன்சொல்லுதல் - கொச்சகக்கலிப்பா,

ஆற்றைகாண்கடத்திவிட்டா லாகாசமார்க்கமோடத்
தேற்றநீய்,நிலையல்லோ திரிகூடமலையிற்சிங்கா
சாற்றுமுன்மருந்துபோலச் சூலர்க்குங்குறிகள்சொல்லிப்
போற்றுமுனசிங்கிபோன புதுத்தெருவிதுகண்டாயே

சிககன்-சிககியைக்காணாமல் - வருந்துதல்,

தரு - இம்-முகாரி-ஆகிதாளம்.

பலலவி.

எவகேதான்போனானையே- என்சிங்கியிப்போ
எவகேதான்போனானையே

அதுபலலவி,

கக்காளாதிரிகூடர் கர்த்தாதிருநாமிதனில்

(எங்)

குற்றல்குறவஞ்சி.

சரணங்கள்,

க, வேளாகிலுமயக்குவன் வலியநடழல்

கேளாமலுமுயக்குவன்

ஆளாயந்நனமா யானைபெய்கேசண்டாளோ

தேளாசைககரிசிக்கி சும்மாகிடக்கமாட்டாள (எங்கே)

மெய்க்குறியாலெங்கும்வெல்லுவன் மனக்குறியுங்

கைக்குறியுங் கண்டுசொல்லுவான்

திகிலிடனகாதுகுறியிடுகுளடனகாதுமொழி

மைக்குளடனகாதுவிழி கைக்குளடனகாதளளி (எங்கே)

ஈ, சித்திரச்சபேசர்மேலே சிலசமயப்

பத்தியிலலாப்பேயர்போலே

குதகியிலாக்குங்கள்ளுந் குடுவையிற்றென்னங்களும்

அக்கனைபுங்குடித்துப்போட்டார்பிறகேதொடர்ந்தாளே (எங்கே)

சிக்கியெதிர்ப்பதெல்-விருத்தம்,

சேதம்புனைககுற்றலநாதர் திருநாட்டி லிருவநுந் தாங்கண்டபோ
தே, காதலெனும்கடலபெருதித்தரி கொள்ளாமற் கலக்குமபோது வலை
குறுக்கிட்டாற்போல், வீதிவந்து குறுகிவிட வேண்டாமபூண்டவிண்ணை
ண்ச்சிக்கிதனைக் கண்டிருக்கன், தூதுவந்தளனுனை கண்ணிமாடந்து
லவகுதமயநதியெனத் தோன்றினுனே,

தரு-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-சாப்புகாளம்,

பல்லவி,

இங்கேவாராய் - என் கண்ணே - இங்கேவாராய்,

அதுபல்லவி,

இங்கேவாராயமலர்ச் செனகைதாராய்மோகச்-சங்கைபாராய்

காமச் சிக்கியாரேயிப்போ (இங்கே)

சரணங்கள்,

க, பாதம்நேமே நொந்தால்மனம்-பேதமாமே

பாதம்நேகறபதேது பாவமினிகுதலோகொடிதுசாதலோகடினம்()

உ, பாவிதானே-மகன்கணை-எவினானே

காவில்மாங்குடில்கள்கூவிக்கூவினதாவிசோருதுன்னையாவிபாவிக்கட்ட

ஈ, வருக்கைமுலர்-வடவருவித் திருக்குற்றலர்

பெருக்கம்பாடிக்கொள்ளமருக்கள்குடிக்கொள்ளஒருக்கா லாடிக்கொள்ள

இருக்கால்சூடிக்கொள்ள

(இங்கே)

சிங்கன் சிங்கியைக்கண்டுமுகிழ்தல்-கொச்சகக்கலிப்பா.

தெண்டாடுஞ்சந்தார்க்குத் தோழந்திரிகூடவெற்பிற்
றிண்டாழிசின்றசிங்கன் சீராடுஞ்சிங்கிதனைக்
கண்டாழித்துள்ளாழிக் கள்ளாடுந்தும்பியைப்போற்
கொண்டாழிக்கொண்டாழிக் கூத்தாழிக்கொண்டானே.

சிங்கனுக்கும் சிங்கிக்கும் சம்வாதம்

இ-ம்-தன்யாசி-ஆதிதாளம் - கண்ணிகள்,

- (சிங்கன்) இத்தனைநாளாக வென்னுடன்சொல்லாமல்
எங்கேநடந்தாயடி சிங்கி எங்கே
- (சிங்கி) கொத்தார்குழலார்க்கு விஸ்தாரமாக
குறிசொல்லப்போனேனடா சிங்கா குறிசொ
- (சிங்கன்) பார்க்கிலதெயர் தோணுதுசொல்லப்
பயமாவிருக்குதடி சிங்கி பயம்
- (சிங்கி) ஆர்க்குப்பயமினித் தோணிநகாரியம்
அஞ்சாமற்சொல்லடா சிங்கா அஞ்ஞ
- (சிங்கன்) காலுக்குமேலேபெரியவீரியன்
கடித்துக்கிடப்பானேன்சிங்கி கடித்த
- (சிங்கி) சேலத்துநாட்டிற் குறிசொல்லிப்பெற்ற
சிலம்புகிடக்குகடாசிங்கா சிலம்
- (சிங்கன்) சேலத்தாரிட்டசிலம்பிற்குமேலே
நிருகுமுருக்கென்னடிசிங்கி நிருகு
- (சிங்கி) கோலத்துநாட்டார் முறுக்கிட்டதண்டை
கொடுத்தவரிசையடாசிங்கா கொடுத்த
- (சிங்கன்) நீண்டுக்குறுகியும்நாங்குமுப்போல
நெளிந்தநெளிவென்னடி சிங்கி நெ
- (சிங்கி) பாண்டியனார்மகள் வேண்டுக்குறிக்காகப்
பாடகமிட்டதடாசிங்கா பாட
- (சிங்கன்) மாண்டத்ததலையுன்காவிவேகட்டிய
மார்க்கமதேதடிசிங்கி மார்க்க
- (சிங்கி) ஆண்டவர்குற்றாலர்சந்திறப்பென்க
ளணிமணிக்கெச்சமடாசிங்கா அணிமணி
- (சிங்கன்) சுண்டுவிசில்தோறுக்குண்டலப்பூச்சி
சுருண்டுகிடப்பானேன்சிங்கி சுருண்

குற்றாலக்குறவஞ்சி.

1) (கி) கண்டியேதேசத்திற் பண்டுநான்பெற்றது காலாழிபிலியடா சிங்கா	காலாழி
2) (கன்) மெல்லியபூத்தொடைவாழைக்குறுத்தை விரிததுமடத்தவரார்சிகி	விரித்து
3) (கி) நெல்வேலியார்ந்த சல்லாபர்சேலை நெறிபிடித்தேரொடுததார்சின்கா	நெறி
4) (கன்) ஊருக்குமேற்கேயுயர்ந்தவாசிலே சாணாபபாம்பேதடிசின்கி	சாணாப்
5) (கி) சீர்பெற்றசோழன் குமாரத்தியார்தந்த செம்பொன்னாளுண்டாசின்கா	செம்பொ
6) (கன்) மாபிற்குமேலே புடைக்கலென்றிள் கொப்புளங்கொள்வானேன்சிகி	கொப்பு
7) (கி) பாருக்குள்ளேற்றநாண காயங்குளத்தார்தந்த பாரமுத்தாரமடாசின்கா	பாரமு
8) (கன்) ஆசாவடமெல்லாமங்கனேகூடலே ஆவாணாபூக்ககடிசின்கி	ஆவாணா
9) (கி) ஏகாவடமென்றுசீர்காழியாரொனக் கிட்டவரிசையடா சின்கா	கிட்டவரி
10) (கன்) எட்டுப்பாலை குழறுககழத்திலே பத்தெட்டுப்பாம்பேதடிசின்கி	பத்தெ
11) (கி) குட்டத்துரட்டாருங் காயங்குளத்தாரும் இட்டசவரியடாசின்கா	இட்டச

லெஜேறு-இ-ம் புனஞகவராரி-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்,

1) வாளிக்கொடியிலேது நடுப்பூப்பூர்ப்பாணேன்	சின்ன
2) காலிலவங்காளத்தாரிட்ட சிங்காக்கொப்படா	சின்கா
3) களையபபூபூர்ப்பததசயாமலலவே	சின்கி
4) தெருவாளியூராரந்தமாணிக்கத்தண்டேடா	சின்கா
5) வண்ணககுமிழிலேபுனணையருமபேது	சின்கி
6) மண்ணில துணைச்சலாபதது முகதுமுக்குத்திசான்	சின்கா
7) சொருகிமுடித்ததில் தூககணமேதடி	சின்கி
8) தென்குருகையூராரந்த குபடியுந்தொகலுஞ்	சின்கா
9) விற்பையாமமேலெல்லாமினவெட்டிப்பார்ப்பாணேன்	சின்கி
10) இந்தவண்ணபபணிகளினமாணிக்கக்கல்லொளி	சின்கா

சின்கன் முலைபென்றுசெவ்விறைமுடகரி பாரேன்	சின்கி
சின்கி செவ்சி-விலைமா தந்தகது வேடக வாக் கச்சடா	சின்கா
சின்கன் முடிக்கிடப்பவும்சாறறங்குலைப்பானேன்	சின்கி
சின்கி இது-ஆதந்திந்தகதலால வானடப்பொடியடா	சின்கா
சின்கன் அந்தப்பொடியால முலைநீகமடேபா வீம	சின்கி
சின்கி வீகதம-ஆனுவனக கொன்னபோனுவனகமென்ன	சின்கா
சின்கா இநதப்பணியை பூணப்பொறுசுமோ	சின்கி
சின்கி புவி நாக்குகவறேறுந்தகும எல்லாமெபாறுக்கும்காண் சின்கா	சின்கா
சின்கன் குலலத் தகப்பார்த்தாய கொடியிடைதானகுமோ	சின்கி
சின்கி நன கொடிக்குச்சுரகதாய் நனதுகடிகெகுமோ	சின்கா
சின்கன் இல்லாதசுத்தெல்லாமளக்கேபடிக்காடி	சின்கி
சின்கி நாட்டிலநல்லானாகண்ணடா நக்துநருமடா	சின்கா
சின்கன் பெட்டகப்பாமரை பிடிநதாட்டவேண்டாமோ	சின்கி
சின்கி இநத-வெட்டவெயிழி லைகோபபரமாரகிமோ	சின்கா
சின்கன் கட்டிகொண்டேநறிற முத்தங்கொடுக்கவோ	சின்கி
சின்கி நதிப்பட்டப்பல்லினந லெட்டிகொடுப்பேனோ	சின்கா
சின்கன் முட்டப்பட்டாமுலையானையாறட்டவே	சின்கி
சின்கி காமம மட்டுப்படாவிட்டால் மண்ணேறேமுட்டடா	சின்கா
சின்கன் சேலையுடைதனைச சறநெநெய்க்கவோ	சின்கி
சின்கி சுமமா-நாலுபேர் பூன்னெண்ணை நாணனெநிக்காதே	சின்கா
சின்கன் பாதம்வருடித்துணாகுத்தமலேண்டாமோ	சின்கி
சின்கி மனம போகமவநுட்பபாய்ப் பூணையக்குத்தடா	சின்கா
சின்கன் நாகுத்துடிக்குது நலவாயிதழுகு	சின்கி
சின்கி உனறன-வாய்க்குள்ளிருப்பது மாலைக்கள்ளல்லவோ	சின்கா
சின்கன் ஒசகப்படுக்கவோ ஒதுக்கிடும்பாக்கவோ	சின்கி
சின்கி பநவகொக்குப்படுக்கக் குறியிடப்பாரடா	சின்கா
சின்கன் வந்ததக்காரியுனை வெலலக்கடாதடி	சின்கி
சின்கி அது சந்தேகமோவுன் தலைப்பேனைககோடா	சின்கா
சின்கன் தென்னாடெல்லாமுண்ணைத தேடித்திறந்தேனே	சின்கி
சின்கி அப்பாலிநாட்டிலவந்தெண்ணெயெபப டிகெண்டாய்	சின்கா
சின்கன் நன்னகர்க்குற்றால நாதாவேண்டினேன்	சின்கி
சின்கி மணிப் பன்னகமபூண்டாநாப்பாடிக்கொண்டாமுவோம	சின்கா
சின்கன் பாடிக்கொளவாரொவராடிக்கொளவாரொவா	சின்கி
சின்கி நீதான்-பாடிக்கொண்டாறபாதுமாடிக்கொள்வேனடா	சின்கா

நேரிசைவெண்பா,

சுற்றாகலாதோருஞ் சத்கவேண்டாம்புவியிர்
குற்றாலமெனெருநக்காற்கூறினான்-வற்றா
வடவருவியானே மறுபிறவிச்சேற்றி
எடவருவியானே நமை,

வாழ்ச்சுது - கண்ணிகள்.

- க, கொற்றமதிச்சடையானைக்குறும்பலாவுடையானை
வெற்றிமழப்படையானைவிடையவாழ்ததுகிறேன்
- உ, தாதையிலலாத்திநமகனைக்தடமலைக்குமநமகனை
வேதசகவதிதியானைவேதியனைவாழ்ததுகிறேன்
- ங, தநதிமுகற்கொருகோனைததமிழிலஞ்சிமுருகோனை
மைந்தொனுபினாயோனைமந்தபோனைவாழ்ததுகிறேன்
- ச, தீழுகததிற்பறிகொடுதததிரிமுடிக்காயொருமுடியை
மாமனுக்குவரிசையிட்டமகனைவாழ்ததுகிறேன்
- டு, காமனுக்குமபூமனுக்குககனனிதெய்வயானைகரும்
மாமென்னவேபகரும்வாறன்னைவாழ்ததுகிறேன்
- சு, நீடுலகெலாமளாவடுடியமரனுமமபஹும்
தேடரியதிரி கூடசெலவனையான்வாழ்ததுகிறேன்
- எ, சிதரநதிபிடததானைத்தேகனருவிகததத்தானைச்
சிதரசபைநததானைத்திடத்தானைவாழ்ததுகிறேன்
- அ, காலவயிரவனைக்காவிஷாஹர்த்தகவனை
மேலைவாசப்பலனைமெனமேலும்வாழ்ததுகிறேன்
- சு, கருதுலகமெங்குமபுகழ்சன்னிமார்பெண்களையும்
வரிசைதுரைத்தளவாய்மாமனையும்வாழ்ததுகிறேன்
- ய, பனகமணிபூண்டவனைப்பக்தங்கையாண்டவனை
அனவரதத்தாண்டவனை யாண்டவனைவாழ்ததுகிறேன்

விருததம்,

வார்வாழந்தனத்திகுழல்வாய்மொழியம்சிகைவாழிவறுவைப்பூட்டுங்
தார்வாழிதிரிகூடத்தார்வாழிகுருமுனிவன்றலைநாட்சொன்ன
பேர்வாழியரசர்கள்செங்கோலவாழிநன்னகரப்பேராலோகமும்
ஊர்வாழிகுற்றாலத்தவத்தடியர்வாழிகீழிதரனே,

குற்றாலக்குறவஞ்சி

முத்திந்
MAHARAJA'S
DR. U.V. SWAMINATHAN IYER LIB.
TIRUVANMIYUR 11 MADRAS 41

